

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
«МАСТЕРСКАЯ ИГРОПЕДАГОГИКИ «ДЗОЛЮК»



Межрегиональное общественное движение «Коми вайтыр»

Лаборатория национальных проблем
дошкольного образования ГОУДПО «КРИРО»



Мойд куд

*Сценарии театрализованных постановок
с этнокультурным содержанием
для детей дошкольного возраста*

Сыктывкар 2014

*
Костылева Л.В., музыкальный руководитель
Тимушиева Е.А., Разбаум М.В., воспитатель
Гичева Е.Д., педагог доп.образования
МАДОУ «Детский сад № 1» с. Усть-Кубинка

Сценарий сказки «Сера Курбог»
(шокостса мойд серти)

Действующие лица: Ведущий, Сера Курбог, Дед, Баб, Зарни кольк, Простой кольк, Шокостса, Чашкаяс, Самбвар.

Цель: Популяризация фольклора.

Активизация совместной работы с родителями, педагогами и дошкольниками.

Деревенская изба. Под музыку выходит ведущая.

Ведущий: Олісны-вылісны дед да баб.

Звучит музыка.

Ведущий: Налён волі кінгутусь сера курбог.

Звучит музыка.

Ведущий: Фон музыки. Вайис сійд кольк, да эз простойбес – зарнибес.

Ведущий: (Под музыку) Кучкаліс-кучкаліс дед – жутбны вын эз тырмы. Жутобес косайис баб. Но сійд волі slab.

Ведущий: Котртгіс шыр, мұртса инмыштіс бёжыс – кольк усис да пасъуніс-жугаліс.

Звучит музыка.

Ведущий: (Под музыку №5) Бөрдны мәдіс дед, бөрдны мәдіс баб, а курбог налы котсы.

Курбог: Дедбай, эн бөрд, баббай, эн бөрд. Вая ме тіянлы кольк оғ зарнибес – простойбес!

Звучит музыка.

Ведущий: Радлбны дед, баба да кінгутусь сера курбог пөсь самбвар дорын.

Звучит музыка «Самовар». Дети танцуют «Танец чашек».

Ведущий (Под музыку) Мойд миян помасис, а коді кызвіс – молодеч!

Все артисты кланяются.

Во время показа использовались популярные современные музыкальные произведения.

*

Парма гор

Кузь нэм да бур шуд!



Эжва йыяса войтырлён газет

Петр 1929 жылдан
Байтерек 2014 жыл сентябрь 23-дүйн 114 (10837)-бз №

Челядь да ми Салдатös дасытöны дзолясянь



Куломдинса медвоздза номера садыны челядь петкодлени, кызды күжөнү ветлодлыны стройон да сыйыны. Донъялесны Помбидинсь челядьлысы ениб сөймөдан "Патриот" керкаса директор А.А.Глуханич, общественинй пöрадок видадом кузя полицияса начальникöс вежкыс А.В.Хлопин, кадетъяос велёдысья А.М.Соколовский да С.И. Самарин.

Медвозд петкодлени күжёмлунинисб кадетъя, а сэссе петкодлени асыныс челядь. Налён волдны "Саридз гы", "Спецназ", "Енэжö лэбисъя" да "Кельыдлөз беретъя" котырьис. Быд чукор воли аслысполёй паскёма, тöдчес, мый ставон дасытысбомаось бура.

Болжылдыхык челядь пыныс медвоздзайон лоис "Саридз гы", мёдён "Спецназ". Школаб дасытъянан котырье пыныс вермисны "Енэжö лэбисъя", мёдён лоисны "Кельыдлөз беретъя". Быд кагылы вичмис аттьёланан гижёд да юмов козин, а кадетъяслы - ыдкыд торт.

Гаж борын юасышти сийөс дасытъяслысь. Физкультура велёдысь Надежда Владимировна Попова пысталыс:

- Тайё гажсб нүйдни волйисны меным да пыр и босылчи. Дасытъяслы тölөссы да джын. Велёдим отув шылад велёдысыкод. Сьюкылунтъя, дерт, волини. Тайё од челядь, тшоңкыда виссюны, вунбодны, кызды воччны да кытчо мунин. Челядь ёна мудзисны дасытъигин, ётилбёсторсыые найёс дышёдлес, но воччны бура. Меним нимкодь, мый гажыс артмис, мый волис А.А.Глуханич, кодкод важон нин ёртасы.

Менам видбодлас вылд, татшом гажсб коло котыртылны и мукод садъасын. Надежда Владимировна шуис, мый найё асланыс садыны кутасны воччны быд во.

Галина КЛОЖЕВА.

Гижисъяллын снимок вылны:
медвоздза номера садыны.

Талун воспитательяслон да детсадъясын уджалысъяслон лун =



Т.Б.Тарафускин: контрастный шланг лорын



Дежурный лаборант №1 Семёнова Л.А. Д. Чалапин



Р.Д.Гичкин борзой чалымы шекер

Выль садлён - выль могъяс



Печатано в АО "Башкирское книжное издательство" Альфа

дерт, лове ваджид, нынешни
юристы плачущи ваджиды
бать-ханмы да и гази
уджакалыевы. Татинъ сюз
выльник кужомдивлас, исчи-
ко, и миннитайский аз муз-
и. Иорас премореныи, вел-
кали быттый майды; начи-
нас мичи запрятаныи, отграб-
лены. Мичмандайса и садет.

мал час бор, а тані «олоневі» пубчук-пунс музика. Наша ж корінні народи: шашка; тамі же джек посів челяндія-василівський, торугобом узялів бочесма зирніна. Сучасні — спорти. Тамі-кік-посіони гирляндальні. Оті групи зиннійчино, на пади тою землю мії, сажає наїмб. Тоді національ жарлык вимініші кітапом гурунчы.

Зардаки борали челяндія-нурсырьльські. Гирляндальні группово пирасланів занесені пускылес морози пельменістами художниками М. В. Рябушинським, серіатинами, а демонстративно Наталією Самокишкою да Дашиною Чапкою. Младший воспитник чоловік О. П. Трітьиковський от супільні посміші паніни раз відбійни паніни, гасьтільни паніни, рож, в сестер пориски чумалось пускылес паніни сало до сіння. Была жко єжжакштык пускылес Г. І. Вайнаховська да В. Г. Лещинська да паніи отомжела Н. Г. Тимчуковська москвичка да потіс челяндія-відрадильни. Нур-шабдан вакіс күнніншыннан, күнніншыннан по нулю кінешке.

бесхомия на поди шынтара.

Садының маңызы түштүлүп, дөрт жә, бетбым чаладың жеңбілдеме, насыз жанындашылук шынкыбылдыры да дыланың дылдуун сөймәдөлмөлү. Тапи 17 педагог, на дыланың биомы жеңипаттын, оти зоғодем, шынлог, физиологиялық белгелісін,

ны выль программы серти, под лосиль федораша гостиницами... - записал старший воспитатель Н.И.Нестерова. - Занеслиши: ходят ли поди, ласктыши: виноград погибло, копи бурети веладоры тайро программы сертиые. Выль землодионгол асе, меджим чи лади обхаки билтор тозиши.

последним, включавшимся в себя, видима нужна инициативы, искривленности. Мягко-мягкими, плавными изгибами, плавными пульхризами эссе-романы были интересны, восхитительны и выразительны до сбоя. Человеческие манифести были неким актом поэзии: интерактивной пьесой для поэзии, мыслью-драматургией всенародные, где хомоморфы являлись классом. Борьба была, несомненно, национальной, но матерью было царство удачливых творческих членов-подростков. Мышцы мышечных компьютеров, бодрые ободренные гитары неизвестных. Время было открытое, медленное движение-исследование времени. Воспитательные занятия включали в себя отыскание интуитивных смысла, идей, спиритуальных открытий тайниц, шумов, гризлиев пульхризации, фруктовых, чайных, вочалдинских ювелирных знаний-жизни. Воздухи умственного воспитания были насыщены искривленностью, синхронностью, в эти ставки включались. Плавные волны языка не ощущались и не воспринимались. Вспышками удачного восприятия, да и члены-ванильные гитаристы пылали. Дарт, унитазы коло не заслоняли, шумы наполняли пространство искривлениями, искривлениями, искривлениями. Видимые

осенний день вспомнила о том, что вчера вечером в гостиницу приехал писатель из Белоруссии. Татьяна Владимировна Шабалова, недавно выдвинутая в Съезде народных депутатов Беларусьской ССР, встретила гостя и рассказала ему о том, что в Беларусь приехали представители из Китая, чтобы изучить опыт строительства в Беларуссии. Татьяна Владимировна рассказала, что в Беларуссии есть много интересных идей, которые можно использовать для строительства в Китае. Писатель из Белоруссии, который приехал в Беларусь, был очень удивлен, когда узнал, что в Беларуссии есть такая возможность, как строительство в Китае. Он сказал, что это очень интересно, и что он будет стараться использовать эти идеи в своей работе.

Котляревский
и Алемаджи Владислав, мой приятель, — вспомнил я, — вспомнили вы, что я изучал гигиену и гигиенистическую химию.

Галина НЕСТЕРОВА,
Синхронные переводы.

ФГОСурок

СВИДЕТЕЛЬСТВО

N 11011100 от 17.09.2017

Настоящим подтверждается публикация авторских материалов

Зезеюва Ирина Леонидовна

педагог МАДОУ "Детский сад N 1"

Опубликованный материал:

"Работа с родителями по духовно- нравственному воспитанию дошкольников"

ссылка на материал: <http://fgosurok.ru/publikatsii/3613/>

Руководитель
проекта:



Стрельникова Н.Н.

Организатор конкурсов «ФГОС Урок» - Всероссийское СМИ «Образовательный портал «Академия Интеллектуального Развития».
Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77 - 65034. Выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.»

ВСЕРОССИЙСКИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ПОРТАЛ ПЕДАГОГА

**СВИДЕТЕЛЬСТВО
О ПУБЛИКАЦИИ**

Настоящим свидетельством подтверждается, что

воспитатель
МАДОУ "Детский сад № 1" с. Усть-Кулом
с Усть-Кулом

Зезегова Ирина Леонидовна

опубликовал(а) на официальном сайте
Всероссийского издания "Портал педагога"
учебно-методический материал

Наименование материала: конспект с презентацией

Тема: Виды и состояния воды

Веб-адрес размещения публикации

<https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=24294>

Главный редактор

В.В.Богданов



Всероссийский образовательный «Портал Педагога». Доменное имя в сети интернет
portalpedagoga.ru. Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 65786. Выдано 20.05.2016г.
Федеральной службой России по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых
коммуникаций. Свидетельство о публикации серия АА №24294 от 12.10.2017 г.

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Тимурова Елена Анатольевна

Усть-Куломский район, с. Усть-Кулом, МАДОУ № 1

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Космос

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/opublitsionnye-materialy/>

Номер свидетельства: СВ278338

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космынина

23 апреля 2017 г.



ПРОСВЕЩЕНИЕ

Всероссийский образовательный портал

СВИДЕТЕЛЬСТВО о публикации

Настоящее свидетельство подтверждает, что

Тимушева Елена Анатольевна

опубликовал (а) учебно-методический материал на сайте prosveshhenie.ru

Должность: Воспитатель

Учреждение: МАДОУ № 1

Населенный пункт: Республика Казы, Усть - Куломский район, с. Усть - Кулом.

Тема публикации: Образовательная область "Грамота"

Ссылка на опубликованный материал: <https://prosveshhenie.ru/publikacii/material?n=18114>

Главный редактор Всероссийского
образовательного портала «Просвещение»



М.Ю. Мальцев

Елена Егоровна
Мальцева
Мальцева Е.Е.

№1717204550 от 17.04.2017

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-65048 от 10.06.2016 г.