

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 1» С.УСТЬ-КУЛОМ

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

по художественно – эстетическому развитию
(конструктивно – модельная деятельность)

«Юные конструкторы»

Младшая группа

Проект составила:
Потапова В.Н.

2020

Пояснительная записка

Среди многообразия видов творческой деятельности конструирование занимает одно из ведущих положений. Этот вид деятельности связан с эмоциональной стороной жизни человека, в ней находят своё отражение особенности восприятия человеком окружающего мира: природы, общественной жизни, а также особенности развития воображения. В конструировании проявляются многие психические процессы, но, пожалуй, наиболее ярко - творческое воображение и мышление.

У детей младшего дошкольного возраста огромная фантазия, которая с возрастом снижается, поэтому нужно постараться удержать и развивать эту фантазию, формировать и совершенствовать уникальные детские способности. Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром; происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям, развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Программа проекта «Юные конструкторы» способствует поддержке данного интереса, стимулирует воображение, желание включаться в творческую деятельность.

Конструктивно-модельная деятельность – это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Конструирование обладает чрезвычайно широкими возможностями для умственного, нравственного, эстетического, трудового воспитания.

При правильной организованной деятельности дети приобретают: конструктивно-технические умения (сооружать отдельные предметы из строительного материала, развивающих авторских игр); обобщенные умения видеть в них общее и различное, находить основные конструктивные части, делать умозаключения и обобщения.

Развитие умственной активности и самостоятельности, приобретение интеллектуальных умений и навыков детьми дошкольного возраста - это важные предпосылки для успешного обучения в школе и для подготовки к предстоящей трудовой деятельности.

Умственные способности - это те психологические качества, которые определяют лёгкость и быстроту усвоения новых знаний и умений, возможности их использования для решения разнообразных задач. Умственное развитие ребёнка осуществляется под влиянием социальной среды. Основными показателями умственного развития являются усвоение системы знаний, накопление их фонда, развитие творческого мышления и овладение способами познавательной деятельности, необходимыми для приобретения новых знаний.

Важно, что мышление детей в процессе конструктивно-модельной деятельности имеет практическую направленность и носит творческий характер. При обучении детей конструированию развивается планирующая мыслительная деятельность, что является важным фактором при формировании учебной деятельности, также конструктивно-модельная деятельность способствует практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений: речь детей обогащается новыми терминами, понятиями, которые в других видах деятельности употребляются редко.

Актуальность

Приоритетной задачей дошкольного образования является поддержка и развитие детской инициативы в различных видах деятельности, в том числе – игре, которая является ведущим видом деятельности на протяжении всего периода дошкольного детства. Между тем в век компьютеризации и телевидения у детей снижается интерес к мыслительным действиям. Бесспорно, что растёт информированность современных детей. Они могут строить в виртуальном мире различные постройки, но это не заменит ребёнку тактильных, визуальных ощущений, когда ребёнок может

оперировать своими постройками, строить из разнообразных, в т. ч. нетрадиционных материалов. На сегодняшний день активность ребенка признается главной основой его развития – знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе совместной деятельности, организуемой педагогом. Одним из видов деятельности, в которой в полной мере проявляется детская инициативность и творческая активность ребенка, является конструктивно-модельная деятельность.

Наблюдая за деятельностью детей, мы заметили, что с возрастом у них повышается интерес к выполнению моделей из конструкторов, крупного и мелкого строительного материала. Появляются новые, яркие, современные пособия для реализации конструктивных замыслов ребенка. Всё более доступными становятся авторские развивающие игры такие как Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Воскобовича, игры Никитина, Дары Фребеля. Исходя из этого интереса детей и того, что в нашей группе большое количество мальчиков, мы решили организовать долгосрочный проект по конструктивно – модельной деятельности «Юные конструкторы».

Разработан в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Ориентирован на сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека; поддержку разнообразия детства; уважение личности каждого ребенка с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей.

Цель: способствовать развитию интереса к различным видам конструктивных игр, самостоятельности в выборе игры, в осуществлении задуманного, формированию у детей умения использовать развивающие игры и различные конструкторы.

Задачи:

1. Создавать условия в группе для свободного **конструирования**, обыгрывания построек, экспериментирования с постройками;
2. Воспитывать позитивное отношение к совместным и самостоятельным

играм и занятиям с различным строительным материалом, элементами развивающих игр.

3. Помогать детям объединяться в маленькие группы для игр (по 2-3 человека) на основе личной симпатии;

4. В процессе конструирования развивать у детей интерес к окружающему, наблюдательность, речь, обогащать словарный запас.

5. Приучать к соблюдению элементарных правил поведения в процессе совместных конструктивных игр.

Принципы организации работы (методы работы):

1. Наглядный. Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
2. Информационно-рецептивный. Обследование деталей любого конструктора, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных, тактильных) для знакомства с формой, определение пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребенка.
3. Репродуктивный. Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу).
4. Практический. Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
5. Словесный. Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
6. Проблемный. Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

7. Игровой. Использование сюжета игры для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

8. Частично-поисковый. Решение проблемных задач с помощью педагога.

Вид проекта:

по продолжительности – долгосрочный;

по доминирующей деятельности – практико – ориентированный;

по количеству участников – групповой;

Продолжительность: учебный год.

Участники проекта: дети младшего возраста, воспитатели, родители.

Формы работы с родителями:

Родительские собрания, консультации, размещение наглядной информации.

Ожидаемые результаты:

В результате реализации проекта предполагается овладение детьми такими знаниями, умениями и навыками, как:

- Владение разными формами и видами игры, умение различать условную и реальную ситуацию, умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- Проявление любознательности, желания задавать вопросы взрослым и сверстникам.
- Умение следовать словесной инструкции педагога;
- Приобретение новых конструктивных умений: соединять несколько небольших плоскостей в одну большую, делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные в ряд кирпичики, бруски, подготавливать основу для перекрытий;
- Повышение уровня развития мелкой моторики и зрительно-моторной координации;
- Развитие стойкого интереса и желания у детей экспериментировать, сочетая разные виды материалов в работе;
- Овладение культурой труда и навыками работы в коллективе;

- Повышение уровня коммуникативных способностей, творческих способностей, фантазии, воображения, мышления и речи.

Формы подведения итогов реализации проекта

- Организация тематических выставок, фотовыставок детских работ;
- Изготовление «Универсальных кубов» для конструктивных игр с развивающими играми.

Досуг «Умные игры» с использованием универсальных кубов.

Работа с родителями:

Родительские собрания, консультации, размещение наглядной информации.

Оборудование:

- Развивающие игры Воскобовича, кубики Никитина, Дары Фребеля, блоки Дьенеша, палочки Кюзинера и др.
- Строительные наборы: деревянные и пластмассовые.
- Конструкторы.
- Сюжетные фигурки соответствующего размера.
- Иллюстрации, фотографии и т.д.

Основой для разработки проекта по конструировно-модельной деятельности у детей младшего дошкольного возраста стали:

1. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой;
2. СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013г.
3. З.А.Богатеева, «Чудесные поделки из бумаги»: Кн. Для воспитателей дет. Сада и родителей;
4. А.Н.Давидчук, «Конструктивное творчество дошкольников»;
5. М.С. Ишмакова, «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов»;
6. Л.В. Куцакова «Занятия из строительного материала в младшей группе детского сада»;
7. Л.В. Куцакова, «Конструирование и ручной труд в детском саду»;

8. Л.В.Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий»;
9. З.В. Лиштван, «Конструирование»;
10. И.А. Лыкова, «Конструирование в детском саду» (младшая группа);
11. И.А. Лыкова, Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду»;
12. Л.А.Парамонова, «Детское творческое конструирование»;
13. Л.А.Парамонова, «Система формирования творческого конструирования у детей 2–7 лет»;
14. Л.А.Парамонова, «Конструирование как средство развития творческих способностей»;
15. Н.В. Шайдурова, «Развитие ребенка в конструктивной деятельности»

Технологическая карта проекта

Технологическая карта				
Этапы реализации (сроки)	Деятельность педагога	Деятельность детей	Деятельность родителей	Ожидаемый результат
<p><i>Подготовительный этап</i></p> <p>Сентябрь</p>	<p>Изучение психолого-педагогической, методической литературы. Картотека образцов моделей картинок.</p> <p>Создание развивающей предметно- пространственной среды.</p> <p>Определить цель и задачи проекта.</p>	<p>Рассматривают картинки, модели построек.</p> <p>Знакомятся с разнообразием конструкторов.</p>	<p>Помощь в организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации проекта.</p>	<p>Изучена методическая литература. Дети с мотивированы и ознакомлены с конструкторами.</p> <p>Создана картотека образцов моделей картинок.</p> <p>Создан проект.</p>
<p><i>Основной этап</i></p> <p>Октябрь</p> <p>«Вот какие у нас</p>	<p>Обобщить и уточнить представление о дороге как сооружении, созданном для</p>	<p>Дети строят разные дорожки из конструкторов и</p>	<p>Совершают прогулки по дорожкам с детьми и наблюдают</p>	<p>Освоили связь между реальными дорожками и</p>

дорожки»	удобства перемещения. Помочь детям установить связь между реальными дорожками и конструкциями. Обыгрывание построек.	развивающих игр. Организуют самостоятельную деятельность.	за их созданием и уборкой.	конструкциями. Овладели умением конструирования дорожек.
«Как узкая дорожка стала широкой».	Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: замена деталей, достраивание в ширину. Познакомить с новым способом - изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Обыгрывание построек.	Строят узкие дорожки и знакомятся с новым способом постройки широкой дорожки с помощью развивающих игр Никитина. Играют в игру «Едут машины» и др.	Создать фотоальбом по теме «По каким дорожкам мы гуляем с мамой и с папой»	Овладели новым способом преобразования узкой дорожки в широкую (путем поворота деталей). Овладели умением сравнивать предметы по ширине (узкий и широкий)
«Как дорожка превратилась в лабиринт»	Показать связь между линиями и постройками: прямая линия- прямая дорожка; кривая линия-	Строят лабиринты из различных конструкторов и	Помощь в создании дидактической игры «Лабиринт»	Освоили связь между линиями и постройками.

	кривая дорожка. Обыгрывание лабиринта- дорожку с поворотом «Мышка в норке» и др.	развивающих игр «Даров Фребеля». Обыгрывают свои лабиринты.		Овладели умением конструировать кривую дорожку с поворотом.
<i>Основной этап</i> Ноябрь «На чем мы сидим?»	Познакомить с предметами ближайшего окружения (мебель). Сооружать стул, диван, кресло, используя полученные ранее умения (приставления и прикладывание). Обыгрывание построек.	Строят стул, диван, кресло из разных конструкторов и развивающих игр Воскобовича, обыгрывают их.	Нарисовать с ребенком «мебель в моей комнате».	Овладели способом постройки (приставления и прикладывание). Овладели представлениями о предметах мебели.
«Стол и скамейка»	Упражнять в умении различать, называть и использовать основные детали, сооружать стол, скамейку, используя полученные ранее умения(накладывание).	Строят стол и скамейку из разных конструкторов и даров Фребеля . Обыгрывают свои постройки.		Овладели способом постройки (накладывание).

	Обыгрывание построек «Накроем на стол» и др.			
«Кукла Катя ждет гостей»	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание) использовать детали разного цвета. Формировать умение обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.	Строят мебель (кресло, стол, диван, стул). Обыгрывают постройки, объединяя несколько игровых действий в единую сюжетную линию.		Овладели умением группировать детали по сенсорным признакам (цвет). Овладели умением обыгрывать постройки, объединяя их по сюжету.
<i>Основной этап</i> Декабрь «Как низкая башня стала высокой»	Обобщить представление, что башня –это высокая постройка. Помочь осмыслить структуру (башня, крыша, фундамент). Способствовать развитию мышления, воображения.	Строят башни низкую и высокую с помощью разного строительного материала и развивающих игр. Обыгрывают	Выставка детских работ «Самые высокие башни и пирамиды»	Овладели способами изменения постройки в высоту (достраивание, добавления сверху и внизу). Освоили структуру башни.

		постройки.		Освоили последовательность выполняемых действий.
«Как башня превратилась в пирамиду»	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине. Воспитывать самостоятельность.	Строят пирамиды разной величины с помощью разного строительного материала и развивающих игр. Обыгрывают постройки.		Овладели способом постройки пирамид с использованием деталей разной величины (большой и маленький)
«Вот какие елочки»	Уточнить представление о строении елки (ствол и ветки). Познакомить со способом симметричного конструирования (от ствола идут ветки в обе стороны) на	Строят елки на плоскости из плоскостного строительного материала и развивающих игр.	Составить фотоальбом традиции семьи «Как проводим новый год и украшаем елку»	Освоили строение елки. Овладели способом симметричного конструирования на плоскости. Освоили

	плоскости.	Обыгрывают постройку (украшают елки).		способы вертикальных построек.
<i>Основной этап</i> Январь «Лесенки»	Закрепить умение различать, называть и использовать строительные детали. Развивать умение различать пространственные направления (вверху-внизу)	Строят лесенку из различного строительного материала и развивающих игр. Обыгрывают ее.	Составить проект по теме «Лесенка - чудесница»	Освоили различия пространственного направления (вверх-вниз). Овладели способом постройки лесенки (накладывание и приставление)
«Как лесенка превратилась в горку»	Уточнить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью-пластиной.	Строят лесенку, а затем горку. Обыгрывают постройку. «Прокатимся с горки»		Освоили строение и назначение горки, лесенки. Овладели новой деталью-пластиной.
<i>Основной этап</i>	Упражнять умение к	Строят лесенки на		Овладели новым

<p>Февраль «Как лесенка превратилась в железную дорогу»</p>	<p>конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Познакомить с новым способом конструирования из брусков различной длины, путем наложения. Обучать детей строить на плоскости: выкладывать детали на расстоянии друг от друга.</p>	<p>плоскости, а затем железную дорогу из разного строительного материала и развивающих игр. Обыгрывают постройки «Поезд едет по железной дороге»</p>		<p>способом постройки из брусков. Овладели умение сравнивать предметы по длине, путем наложения.</p>
<p>«Вот какие разные машины»</p>	<p>Способствовать развитию представлений о видах транспорта. Учить подбирать детали для основных частей машины (кабина, кузов). Познакомить с новой деталью- цилиндр. Познакомить со способом</p>	<p>Рассматривают новую деталь, строят машинки из различного строительного материала, конструкторов и развивающих игр.</p>		<p>Овладели способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Овладели новой деталью- цилиндр. Освоили основные</p>

	создания неустойчивой конструкции из разных деталей	Обыгрывают постройки.		части машины (кузов, кабина)
«Гараж для машины»	Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Упражнять умение в создании замкнутых построек, крыши. Учить сравнивать предметы по величине (высоте, ширине, длине).	Строят разные гаражи из различных строительных материалов, конструкторов и развивающих игр и «Занимательного куба». Обыгрывают постройки.	Совместное творчество папы и ребенка поделка по теме «Транспорт моей мечты»	Овладели умением сравнивать предметы по высоте, ширине, длине. Овладели умением в создании замкнутых построек. Освоили употребление существительных с предлогами (в, из).
<i>Основной этап</i> Март «Вот какие клумбы»	Познакомить с вариантами размещения деталей (кирпичиков) вплоты друг к другу или на не большом расстоянии. От центра или по кругу. Дать представление о	Строят клумбы из развивающих игр и обыгрывают их с помощью «Занимательного куба».	Совместное творчество мамы и ребенка поделка на тему «Клумба для нашего	Овладели умением создавать замкнутую постройку. Освоили способ- круговая постройка.

	круговой композиции.		участка»	
«Забор для петушка»	Упражнять в умении сооружать забор, располагать кирпичики вертикально и горизонтально (постройка напоминает прямую линию). Продолжать знакомить с домашними птицами.	Строят забор для петушка из различного строительного материала, обыгрывают постройку.		Овладели умением сооружать постройки, располагая кирпичики вертикально и горизонтально. Освоили способ линейной постройки.
«Загородка для гусят»	Совершенствовать умение располагать кирпичики по кругу, ставить их плотно друг к другу (замкнутая постройка)	Строят загородку из различного строительного материала и развивающих игр. Обыгрывают ее.		Освоили способ замыкания конструкции в пространстве.
<i>Основной этап</i> Апрель	Установить связь между реальными лодками и детскими постройками.	Строят лодку, а затем перестраивают их в кораблики.		Освоили, что лодка и корабль — это водный транспорт. Овладели

«Как лодка превратилась в кораблик»	Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений. Дать представление, что лодка и корабль водный транспорт.	Обыгрывают постройку.		умением создавать замкнутую постройку по ассоциации с реальным объектом.
«Мост с дорожкой»	Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении. Поощрять желание сооружать постройки по собственному замыслу.	Строить мостик с дорожкой. Обыгрывать постройку, объединять их по сюжету (дорожка к мосту).	Составить проект на тему «Мосты – величавые»	Овладели умением различать, называть, использовать основные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры)
«Дом с забором»	Упражнять в умении располагать кирпичики вертикально, ставить плотно друг к другу, побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали.	Строят дом с забором из различного строительного материала, развивающих игр Воскобовича, «Даров		Овладели умение располагать кирпичики вертикально, ставить плотно друг к другу. Освоили разные варианты

		Фребеля». Обыгрывают постройки.		конструкций.
<i>Заключительный этап</i> Май «Наше село».	Создать коллективную композицию «Село» из строительного материала (развивающих игр). Используя усвоенные умения (приставление, накладывание, прикладывание) деталей.	Строят коллективную композицию из разных развивающих игр Воскобовича, Даров Фребеля, кубиков Никитина и пособия «Занимательного куба». Обыгрывают ее.	Создать макет на тему «Улица на которой я живу»	Овладели умение работать в коллективе. Овладели умением использовать в свободной деятельности приобретенный опыт и самостоятельно обыгрывать постройки.