

УЧЕБНЫЙ ПЛАН первого года обучения
по дополнительной общеобразовательной-дополнительной
общеразвивающей программе художественной направленности
«Театральная мозаика»
Муниципального автономного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад №1» с. Усть-Кулом
на 2023-2024 учебный год

№	Наименование модули	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие	1	0	1	
2.	Первые шаги	22	48	70	
3.	Итоговое занятие	0	1	1	Театрализованная игра
	Всего:	23	49	72	

Содержание учебного плана первого года обучения

1. Вводное занятие (1 час.)

Теория: Техника безопасности. История театра. Театральные профессии.

2. Первые шаги (70 час.)

Теория:

Темы: «Наш любимый зал опять очень рад ребят встречать»;

«Волшебная шкатулка»;

«Попробуем измениться»;

«Изменю себя, друзья. Догадайтесь кто же я?»;

«Одну простую сказку хотим мы показать»;

«Учимся говорить по – разному»;

«Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем»;

«Наши эмоции»;

«Воображаемое путешествие»;

«Лети, лети лепесток»;

Практика:

Потешка «Как петух в печи пироги печет»;

Игра «Назови свое имя ласково»;

Дыхательное упражнение «Летающая бабочка»;

Артикуляционное упражнение: «Улыбнись»;

Речевая разминка «Бублик»;

Инсценировка сказки «Лиса и заяц»;

Дыхательное упражнение «Свечка, свечечка, свеча»;

Артикуляционное упражнение: «Улыбнись»;

Речевая разминка «Стрекоза»;

Чтение и инсценировка стихотворений К. Ушинского «Бодливая корова» и Б. Заходера «Кискино горе»;
 Этюд «Киска», «Мышка, мышка, что не спишь?»;
 Драматизация сказки «Пых»;
 «Игровое занятие «Раз, два, три, четыре, пять — вы хотите поиграть?»;
 Пальчиковая гимнастика «Зайка»;
 Драматизация сказки В.Сутеева «Под грибом»;
 п/и «Самолеты», «Пчелка Майя», «Кисук»;
 Д/игра «Узнай, что изменилось?»;
 Дыхательное упражнение «Свечки»;
 Упражнение «изобрази эмоцию»;
 Артикуляционная гимнастика «Весёлый язычок»;
 Мимические упражнения «Повтори за мной»;
 Подвижная игра «Сюзь»;

3.Итоговое занятие (1 час.)

Практика: Театрализованная игра «Как поссорились Солнце и Луна».

Учебный план второго года обучения

№	Наименование модули	Количество часов			Формы контроля
		Тео рия	Прак тика	Всег о	
1	Вводное занятие	1	0	1	
2	От игры до спектакля	22	48	70	
3	Итоговое занятие	0	1	1	Спектакль
	Всего:	23	49	72	

Содержание учебного плана второго года обучения

1.Вводное занятие (1 час.)

Теория: Техника безопасности. История театра. Театральные профессии.

2.От игры до спектакля (70 час.)

Теория:

«Наш любимый зал очень рад ребят встречать»;

«История театра»;

«Театральное искусство»;

«Театральные профессии»;

«Техника речи»;

«Ритмопластика, психогимнастика»;

«Одну простую сказку хотим мы показать»;

«Пантомима»;

«В гости прилетели снежинки»;

Беседы в рамках «Недели театра»;

Занятие «Поиграем в театр»;

Практика:

Потешка «А коток, коток, коток»;
Инсценировка стихотворения С.Еремеева «Бурый Миша»;
Инсценировка «Ленивая внучка»;
Потешка «Водичка – водичка...»;
Пантомимическая игра «Как мы покажем»;
Творческая игра «Что это за сказка?»;
Артикуляционная гимнастика «Хомяк», «Рожицы», «Хоботок»;
Упражнения на развитие дыхания: «Одуванчик», «Мыльные пузыри», «Веселый мячик», «Фыркающая лошадка»;
Использование пиктограмм сказок «Колобок» и «Теремок»;
Игры с карточками-пиктограммами: «Передавалки», «Нарисуй и скажи»;
Этюды М. Чистяковой: на выражение основных эмоций «Любопытный», «Круглые глаза», «Старый гриб», «Гадкий утенок», «Злой волк»;
Инсценировка сказки "Доброта";
Инсценировка сказки «Ворса коз дорын»;
Этюды на зимнюю тематику;
П/и «Чья снежинка красивее танцует?»;
Игровое занятие «Волшебная шкатулка»;
Практическая работа в подгруппах. Творческое задание «Покажи сказку»;
Инсценировка сценки «Приключение плюшевого медвежонка»;
Викторина для детей «Знайки сказок»;
«Слава, слава Айболиту, слава, слава всем друзьям!»;
Игры с карточками-пиктограммами;
Этюды «Дружная семья», «Три характера»;
Этюды «Ой, ой, живот болит», «Три характера», «Вкусные конфеты», «Покупка театрального билета», «Утешение»;
Этюд на тему: «Коллективный выход в театр»;
«Мастерская актера»;
«Игровая программа «Это вы можете!»»;

3.Итоговое занятие (1 час.)

Практика: Спектакль «Как Зима с Весной встретились».

Планируемые результаты:**Предметные:**

Учащиеся знают о театральном искусстве и применяют эти знания на практике.

Метапредметные:

Сформированы творческие способности детей;

Личностные:

Сформирован интерес к профессиям в области театра;

Сформирован художественно-эстетический вкус;

Приобретены личностные качества: гуманность, любознательность, трудолюбие, требовательность к себе, стремление к самосовершенствованию;