



З.В. Остапова, Т.А. Москвина

**Программно-методические материалы
для организации занятий по коми языку
как государственному
в дошкольных образовательных учреждениях**

Допущено Министерством образования Республики Коми

Остапова З.В., Москвина Т.А.

Программно-методические материалы для организации занятий по коми языку как государственному в дошкольных образовательных учреждениях.- Часть 1 / З.В. Остапова, Т.А. Москвина; Коми республик. ин-т развития образования

Программно-методические материалы для организации занятий по коми языку как государственному разработаны в соответствии *Федеральными государственными требованиями к содержанию дошкольного образования (2012)*.

Данная книга состоит из трех разделов: программа для организации занятий по коми языку как государственному для детей 4-7 лет; примерное тематическое планирование; дидактический материал «Игры и игровые ситуации для организации занятий по коми языку как государственному».

Программно-методические материалы составлены в помощь воспитателям дошкольных образовательных учреждений, методистам и специалистам, занимающимся проблемой обучения дошкольников коми языку как государственному.



Программа для организации занятий по коми языку как государственному

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение коми языка в образовательных учреждениях республики регламентировано ст. 19 Закона Республики Коми от 28.05.1992 года «О государственных языках Республики Коми» и п. 4 ст. 1(1) Закона Республики Коми «Об образовании» от 06.10.2006 №92-РЗ.

Программа для организации занятий по коми языку как государственному разработана в соответствии с *Федеральными государственными требованиями к содержанию дошкольного образования (2012)*. На первый план выдвигается формирование лингвистической, коммуникативной и культурологической компетенции детей дошкольного возраста.

Как показывают практика и результаты научных исследований наиболее оптимальным возрастом для организации занятий по коми языку как государственному является четырехлетний возраст ребенка (средняя группа детского сада). Дети в этом возрасте особенно восприимчивы к овладению новым языком, они легко учатся понимать речь на неродном языке, успешнее усваивают новую лексику, безболезненно преодолевают языковой барьер.

С учетом данного положения программа распределена на три возрастные группы (с 4-х до 7 лет) с учетом преемственности языкового материала и возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Основными целями организации занятий по коми языку как государственному в дошкольных образовательных учреждениях являются:

- формирование элементарных *навыков речевой деятельности* в разных ее видах: аудирование (восприятие звучащей коми речи на слух и ее понимание) и говорение на коми языке в семейно-бытовой и игровой сферах;

- овладение *звуковой стороной* коми языка – формирование произносительных навыков (в частности, специфических коми звуков [ö], дз [z'], дж [z], ти [ч] и т.д.);
- овладение определенным *лексическим запасом* (отдельными словами в составе словосочетаний, коротких фраз, речевых клише), необходимых для общения на коми языке;
- формирование у детей положительного настроения и готовности к общению на коми языке;
- постижение через устное народное творчество и коми литературу *системы духовных ценностей народа*: о нормах поведения, характере общения между людьми, отношения человека и природы и т.д.;
- создание основы для формирования в будущем *личности, как умелого хранителя, пользователя и создателя социокультурных ценностей и традиций Коми края*.

При планировании работы необходимо помнить, что данные цели могут быть достигнуты в том случае, если язык будет регулярно, систематически и активно использоваться детьми в их повседневной жизни. Использование языка в разных ситуациях дает особенно хорошие результаты, так как он усваивается непосредственно в практической деятельности. Таким образом, воспитателю, педагогу, ведущему занятия по коми языку в детском саду, следует планировать свою деятельность с учетом специальных занятий (2 раза в неделю по подгруппам) и организации работы в повседневной жизни. Продолжительность занятий в средней группе составляет 15-20 минут, в старшей группе – 20-25 минут, в подготовительной – 25-30 минут. Одно занятие можно проводить как часть познавательного занятия. График занятий составляют заведующий ДООУ и воспитатель с учетом особенностей режима детского дошкольного учреждения. Занятия проводятся воспитателями, владеющими коми языком и методикой проведения занятий, или учителями коми языка, прошедшими специальную подготовку по работе с дошкольниками. Всего в течение года предполагается провести 62 занятия, из них 50 занятий отведено на изучение лексических тем и проведение инсценировок и развлечений на коми языке. Необходимо отметить, что виды и формы работы на занятиях могут быть скорректированы с учетом специфики группы, уровня обученности детей. 12 занятий отведено для проведения контрольно-проверочных (обобщающих) работ (в начале, середине и в конце года). Обобщающие занятия

проводятся как со всей подгруппой, так и индивидуально (при необходимости).

Особое внимание следует уделять тем видам деятельности, где дети могут свободно двигаться и говорить: на прогулке, в совместной со взрослыми деятельности можно активизировать употребление новых слов, вызывать желание отвечать на вопросы или задавать их. Закрепление навыков коми речи можно осуществлять и во время умывания, одевания, приема пищи. Навыки коми разговорной речи в пределах усвоенного языкового материала можно активизировать на праздниках, утренниках, во время просмотра телепередач, при прослушивании радиопередач на коми языке.

Требования программы по усвоению новых слов и синтаксических конструкций (предложений) успешно могут быть выполнены при чередовании различных форм работы на занятиях.

В беседах с родителями воспитатель должен рассказывать им о целях занятий по коми языку. Необходимо, чтобы родители проявляли перед детьми свою заинтересованность: спрашивали ребенка о его успехах, предлагали, чтобы он прочитал по-коми стихотворение, спел песню, показал игру, которой научился на занятиях. Хорошо, когда родители вместе с детьми слушают и смотрят радио- и телепередачи на коми языке.

При организации занятий по коми языку рекомендуется использовать следующие виды работ:

- работа над произношением;
- работа с игрушкой или картинкой (изображением предмета);
- разучивание и декламация стихов;
- разучивание песенок;
- инсценировка коротких рассказов, стихов и песенок;
- игра в куклы;
- игры подвижные, спокойные, тематические;
- игра в сказку;
- слушание рассказа воспитателя по картинкам;
- работа с большими тематическими картинками;
- просмотр видеосюжетов, мультфильмов на коми языке;
- составление предложения с использованием материальных опор (кубики или полоски разного цвета обозначают слова);
- слушание аудиозаписи;

- составление диалогов по картине (методика: воспитатель предлагает внимательно рассмотреть картину, назвать изображенные на ней предметы и действия, проводит вопросно-ответную работу, затем дети «оживляют» картину, воплощаясь в персонажей, реплики сопровождают соответствующими движениями).

На занятиях рекомендуется рассаживать детей полукругом, так, чтобы воспитатель, находясь перед ними, мог хорошо видеть и слышать каждого. Это удобно и для быстрой смены разных видов работ (например, переход от подвижной игры к спокойной, от хорового пения к инсценировке и т.д.).

Занятие начинается с приветствия и общих указаний воспитателя (если это необходимо) о подготовке к занятию. После приветствия начинается фонетическая зарядка, которая помогает ввести детей в языковую среду, нацелить на хорошее, четкое произношение слов и предложений на коми языке, а также задать занятию нужный темп. Следующим видом работы является активизация материала, усвоенного на предыдущих занятиях. В зависимости от содержания материала эта часть занятия проходит в форме ответов на вопросы воспитателя, игры, составления диалога, слушания рассказа педагога, работы с картинками и т.д. Затем идет введение нового материала. При введении существительных и прилагательных используются игрушки и картинки; при введении глаголов – имитация действий или организуется подвижная игра. Опыт показал, что на одном занятии можно вводить до 8 новых слов, объединенных одной темой или связанных в предложении. В дальнейшем знание этих слов закрепляется в соответствующей игре, рассказах, песнях на двух-трех последующих занятиях. Во время занятия рекомендуется проводить 1-2 музыкальные паузы (физминутки).

При подготовке к занятию следует продумать следующее:

- создание пространства речевого общения (перед занятием);
- мотивация и целеполагание детской деятельности;
- методы, приемы и формы организации детей на занятии;
- анализ результатов речевой деятельности;
- определение перспектив на будущее.

Обязательными составными частями занятия должны быть:

- фонетические упражнения;
- повторение пройденного материала;

- лексические упражнения (введение новых слов, сравнение и сопоставление их со словами родного языка);
- грамматические упражнения (введение новых грамматических форм и синтаксических конструкций);
- обучение связной речи (диалог, монолог);
- рече-игровые ситуации на закрепление новых слов, словосочетаний, предложений.

Как показывает практика, во время занятий воспитатель должен использовать различные **источники создания мотивации** к самому процессу овладения коми языком и к использованию полученных знаний в деятельностном общении вне занятий:

- создание игровой ситуации (мотив игрового действия заложен в процессе игры; игровая ситуация – мнимая, воображаемая, создается словом; правила игры отвечают речевой задаче);

- осознание ребенком цели (что нужно сделать, чтобы удовлетворить мотив; наличие смысла в речевой деятельности, основанного на реальных потребностях и интересах детей);

- мотивация успеха (для дошкольника важна положительная оценка взрослого и сверстников его деятельности, а также осознание собственного успеха, что требует от воспитателя доброжелательности, чуткости и учета индивидуальных особенностей детей);

- эстетическая мотивация (изучение коми языка должно стать для ребенка удовольствием: красивые игрушки, наглядные пособия, книги, эстетичное оформление кабинета, музыка на занятии, возможность организации изодеятельности, ритмичных движений, театрализованных игр);

- учет индивидуальности (каждый ребенок имеет свои индивидуальные особенности, поэтому может проявить себя не во всех видах организуемой речевой деятельности, необходимо дать ему возможность самореализации в драматизации, в помощи другому ребёнку, в деятельности в паре, в осуществлении группового проекта);

- культуроведческая мотивация (интерес к коми культуре, быту и традициям).

На занятиях следует как можно больше организовывать речевое общение детей друг с другом **в различных ситуациях:**

- разговор по телефону (с мамой, приятелем, врачом, продавцом и т.д.);
- покупка игрушек (продуктов, одежды, посуды и т.д.) в магазине;
- выступление по телевизору, радио;
- игра-цепочка (вопрос - ответ каждого ребенка на заданную воспитателем тему) и т.д.

При создании рече-игровых ситуаций необходимо придерживаться определенных требований:

- дети должны владеть по мере возможности достаточным языковым материалом, чтобы в каждой ситуации иметь возможность выбора разных решений;
- игровые правила должны исключать возможность механического повторения детьми высказываний друг друга;
- выбор языковых средств в игре, интерес к ней и творческая атмосфера могут обеспечиваться применением разнообразных видов наглядности и созданием игровой ситуации.

В целях повышения эффективности своей работы каждому воспитателю следует **анализировать свои занятия** со следующих позиций:

I. Анализ программного содержания занятия:

1. Все ли задачи определены (образовательные, речевые, воспитательные).
2. Соответствуют ли возрасту детей, программе.
3. Правильно ли сформулированы.
4. Выполнение программных задач на занятии.

II. Анализ структуры занятия:

1. Какие основные структурные части занятия можно выделить?
2. Имеется ли взаимосвязь между частями занятия?
3. Поставлена ли перед детьми цель предстоящей деятельности?
4. Мотивирована ли деятельность детей?
5. Подведён ли итог?

III. Анализ познавательной деятельности детей на занятии:

1. Какие приёмы активизации познавательной деятельности детей использовал воспитатель? (констатирующие, поисковые, обобщающие вопросы; проблемные ситуации и др.).
2. Эффективны ли эти приёмы?

IV. Анализ словарной работы на занятии:

1. Какие приёмы словарной работы использовал воспитатель?
2. Целесообразность этих приёмов.

V. Анализ речи воспитателя:

- соответствие нормам коми литературного языка;
- точность указаний;
- правильная формулировка вопросов;
- дикция;
- эмоциональная выразительность речи.

VI. Анализ материально-технического обеспечения занятия:

1. Какие ТСО были использованы? Их целесообразность.
2. Правильно ли подобран наглядный материал:
 - соответствует ли теме, задачам;
 - в достаточном ли количестве;
 - эстетический вид.

VII. Роль данного занятия в формировании системы знаний о культуре и быте коми народа и речевых умений на коми языке.

VIII. Общие впечатления о занятии.

Постоянный контроль за всеми аспектами развития речи дошкольников на коми языке как государственным позволит своевременно определить степень сформированности отдельных навыков и умений, вовремя заметить отставание некоторых детей в усвоении материала. Для обеспечения контроля после каждого года обучения приводится список слов для активного усвоения.

ПРОГРАММА

КОМИ КЫВЙЫСЬ ЗАНЯТИЕЯС НУОДАН УДЖТАС

Медводдза во (4-5 арöса челядь)

во чöжөн – 62 занятие

вежоннас – 2 занятие

КОМИ КЫВЙÖ ВЕЛÖДАН МОГЪЯС

Сöвмöдны кужанлун кывзыны, гөгөрвоны да сёрнитны комиён ворсан да велöдан ситуациясын.

Велöдны челядьöс гөгөрвоны, кужны шуны да пыртны сёрниö кывъяс татшöм темаяс серти:

«Тöдмасьöм» – нывка, зонка, челядь, аттьö, ним, ме, тэ, тайö, да, абу, видза олан, видза оланнуд, аддзысьлытöдз.

«Ворсöм» – чача, акань, мач, машина, ыджыд, ичöт, мича, ворсны, ворса, пукавны, лок, менам.

«Морт» – морт, ки, кок, юр, син, ныр, вом, öти, кык, со, абу, менам, тэнад.

«Гортса пемöсьяс» – пемöс, кань, пон, порсь, вöв, кöза, петук, котравны.

«Вöрса пемöсьяс» – ош, кöч, кöин, руч, ур, шыр, вöр, öти, кык, куим, нель, вит, чеччавны, тэ.

«Семья» – мам, бать, пöль, пöч, чой, вок, радейтны, вит.

«Сёян-юан. Тасьтi-пань (дозмук)» – тасьтi-пань, пань, тасьтi, пурт, тшайник, нянь доз, сов доз, нянь, сов, йöв, рок, шыд, ва, чöскыд, сёйны, юны, радейтны.

«Паськöм» – дөрöм, гач, гын сапöг, пась, кепысь, платтьö, тупли.

Велöдны челядьöс гөгөрвоны да шуавны вежавидзана кывъяс: видза оланнуд, аттьö, бур лун, бур рыт, аддзысьлытöдз.

Шуанног

Велöдны челядьöс колана ногөн шуавны коми шыяс: [ö], сь [с'], зь [з'], нь [н'], ль [л']; дз [з'], дж [з], тш [ч] аффрикатаяс торйөн, слогъясын, кывъясын да кивтэчасъясын.

Грамматика

Велөдны челядьёс гөгөрвоны *кодi? да мый?* юалөмъяс да кужны вочавидзны на вылө:

- *Тэ кодi? - Ме нывка (зонка).*

- *Тайө мый? - Тайө машина.*

Велөдны челядьёс торйөдавны кывъяс лыд серти – өтка да уна лыда.

Велөдны челядьёс гөгөрвоны да пыртны сёрниө өтка лыда эмакывъяс асалан вежлөг формаын: *Оялөн эм платтьө.*

Төдмөдны челядьёс кадакывъясөн. Велөдны челядьёс гөгөрвоны да кужны вочавидзны *мый вөчан?* юалөм вылө.

- *А тэ мый вөчан?*

- *Ворса.*

Төдмөдны челядьёс лыдакывъясөн. Велөдны лыддыны витөдз. Кужны гөгөрвоны *кымын?* юалөм да вочавидзны сы вылө.

Велөдны челядьёс артмөдны да вөдитчыны сёрниын татшөм кывтэчасъясөн да сёрникузясөн:

кывтэчас:

кывберд + эмакыв (*мича платтьө*).

сёрникузяс:

тайө + эмакыв (*Тайө мач.*);

тайө + эмакыв, а *тайө* + эмакыв (*Тайө чача, а тайө акань.*);

тайө + асалан вежлөга нимвежтас + эмакыв (*Тайө менам семья.*);

эмакыв + кадакыв (*Ур чеччалө.*);

эмакыв + кадакыв, а эмакыв + кадакыв (*Пон пукалө, а каньпи ворсө.*);

эмакыв + кывберд (*Вөв ыджыд.*);

нимвежтас+эмакыв (*Ме нывка.*);

нимвежтас+кывберд (*Ме ыджыд.*);

нимвежтас+кадакыв (*Ме ворса.*);

нимвежтас+кадакыв+керан вежлөга эмакыв (*Ме радейта рок.*).

Велөдны челядьёс өтлаөдны 2-3 сёрникузя торъя тема серти. Велөдны челядьёс юасыны да өта-мөдлы вочавидзны торъя юалөмъяс вылө.

Ышөдны челядьёс велөдны кывпесанъяс, кывбурьяс, лелькуйтчанкывъяс да висьтавны найөс колана ногөн.

Сёрнитөм вылө примерьяс

Ме Маша. Ме нывка.

.....

Ме нывка. Тэ зонка. А тайö челядь.

.....

Тайö чача, а тайö акань. Ме ворса.

.....

Тайö мач. Мач ыджыд да мича. Ме ворса.

.....

Ме Маша. Ме нывка. Тайö юр, син, ныр, вом, пель. Тайö ки, а тайö
кок.

.....

Ме каньпи. Ме ичöт. Ме чеччала да котрала.

.....

Тайö пон, а тайö каньпи. Пон пукалö, а каньпи ворсö.

.....

Ме ош. Ме ыджыд.

.....

Тайö ур. Ур мича.

.....

Тайö мам, бать, чой. А тайö ме.

.....

Тайö чой. Тайо вок. Чой ичöт.

.....

Тайö рок, а тайö шыд. Ме радейта рок, нянь да...

.....

Тайö кань. Кань сейö чöскыд йов.

.....

Тай омича платтьö. А тайо гач.

.....

Олялон мича платтьö да тупли. Колялөн дорём да гач.

Öта-мöдкöд сёрни

- Видза оланныд, челядь!

- Видза оланныд!

- Ме Настук.

- А ме Маша.

.....

- Тэ кодi?

- Ме нывка (зонка).

- А ме зонка (нывка).

.....

- Тайӧ акань.

- А тайӧ мый?

- Тайӧ машина.

.....

- Ме ворса.

- И ме ворса. Тайӧ машина.

.....

- Тайӧ ныр?

- Абу, тайӧ вом. А тайӧ ныр.

.....

- Коді тайӧ?

- Тайӧ кань.

- Каньыд ыджыд али ичӧт?

- Ыджыд.

.....

- Тайӧ порсь?

- Да, тайӧ порсь.

- А тайо вӧв?

- Абу, тайӧ мӧс.

.....

- Ме кӧинпи, а тэ коді?

- Ме ош.

- Ме ичӧт.

- А ме ыджыд.

.....

- Тэ руч?

- Абу, ме кӧч.

- Тэ мый вӧчан?

- Ме котрала да чеччала.

.....

Телефонӧн сӧрнитӧм

- Алло! Бур лун (рыт)!

- Бур лун (рыт)!

- Тайӧ коді?

- Оля.

- Мый вӧчан?

- Ворса.

- И ме ворса. Аддзысьлытөдз.
- Аддзысьлытөдз.

- Катя, нянь да сов!
- Аттьө!
- А мый сёян?
- Рок да нянь.
- Чөскыд?
- Да, чөскыд.

-
- Миша, тайө рок?
 - Абу, тайө шыд.
 - А ме радейта рок

-
- Коля, тайө мый?
 - Тайө гын сапөг, пась, кепысь.

Во помын челядьлы колө төдны да кужны:

- шуавны вежавидзана кывъяс;
- лыддьыны витөдз;
- колана ногөн шуавны [ө], сь [с'], зь [з'] шыяс да дз [з'], дж [з], ти [ч] аффрикатаяс торйөн, слогъясын, кывъясын;
- торйөдавны кывъяс лыд серти – өтка да уна лыда;
- гөгөрвоны *кодi?*, *мый?*, *кодлөн?*, *мыйён?*, *кутшөм?*, *мый вөчан?* юалөмъяс да вочавидзны на вылө;
- артмөдны 2-3 кывъя 2-3 сёрникузя торъя тема серти;
- висътавны нейджыд кывбуръяс, кывпесанъяс, лелькуйтчан-кывъяс.

Сёрнитөм ылыө кыввор

А

абу
аддзысьлытөдз
акань
аттьө

Б

бать
бур лун
бур рыт

В

ва
видза олан(ныд)
вит
вок
вом
ворсны
ворса
вөв
вөр

Г

гач
гын сапөг

Д

да
дөрөм

З

зонка

И

ичөт

Й

йөв

К

кань
кепысь
ки
кок
котравны
көдзыд

көза

көин

көч

куим

кык

кынөм

М

мам

мач

машина

ме, менам

мича

морт

мыськыны

Н

нөль

нывка

ныр

нянь

О

овны

ош

Ө

өти

П

пань

пась

пасьтасьны

пемөс

петук

платтьө

пон

порсь

пөль

пөч

пукавны

Р

радейтны

рок

руч

С

сөйны

син

сов

Т

тайө

тасьті

тасьті-пань

тупли

тэ.тэнад

У

ур

Ч

чача

челядь

чеччавны

чой

чөскыд

Ш

шоньд

шыд

шыр

Ы

ыджыд

Э

эм

Ю

юны

юр

Мод во (5-6 арёса челядь)

во чөжөн – 62 занятие

вежоннас – 2 занятие

КОМИ КЫВЙӦ ВЕЛӦДАН МОГЪЯС

Водзӧ сӧвмӧдны кужанлун кывзыны, гӧгӧрвоны да сёрнитны комиӧн ворсан да велӧдан ситуацияясын.

Пыртны сёрниӧ тӧдса да выль кывъяс татшӧм темаяс серти:

«**Тӧдмасьӧм**» – асыв, бур асыв, лун, бур лун, аддзысьлытӧдз, ним, арӧс, радейта, кӧсья, бура-лӧка, ӧдйо-ньӧжйӧ, мичаа, гажаа.

«**Рӧмъяс**» – рӧм, серпас, шонді, бобув, дзоридз, гӧрд, лӧз, кольквиж, турунвиж, еджыд, сьӧд, руд, квайт, сизим, кӧкъямыс, ӧкмыс, дас, со, серпасала, рисуйта, красита, мавта.

«**Град выв пуктасъяс**» – град йӧр, картопель, морков, сёркни, капуста, лук, свеклӧ, анькытш, чӧскыд, юмов, курыд, гӧгрӧс, быдмыны, сійӧ.

«**Детскӧй сад**» – чача, акань, мач, машина, небӧг, пызан, улӧс, джадж, ыджыд, ичӧт, мича, гажа, ворсны, пукавны, босьтны, узыны, сьывны, уна, сәні, тані, вылын, улын.

«**Гортса пемӧсьяс**» – кань – каньпи, пон – понпи, порсь – порсьпи, мӧс – кукань, вӧв – чань, кӧза-кӧзапи, петук, пемӧс, турун, гортса, локны, сулавны, котравны, куйлыны.

«**Вӧрса пемӧсьяс да лӧбачъяс**» – вӧр, вӧрса, ош, ошпи, кӧч, кӧчпи, руч, руч, ручпи, кӧин, кӧинпи, ур, урпи, шыр, шырпи, йӧра, катша, рака, пышкай, сизь, сюзь, кузь, дженьыд, сәні, тані, лӧбавны.

«**Тӧв. Выль во**» – тӧв, лым, лым мач, лым морт, йи, Выль во, Кӧдзыд пӧль, козин, коз, дадь, лызь, коньки, ывла, кӧдзыд, гажа, небыд, иславны, вӧчны, петны, усьны, ог.

«**Морт да сылӧн быд лунья олӧм**» – морт, ки, кок, кынӧм, юр, юрси, син, ныр, вом, пель, чужӧм, мыш, ва, майтӧг, ки чышкӧд, асыв, лун, рыт, мыськыны, висьны, юны, сӧйны, сёрнитны, водны, узыны, менам, тэнад.

«**Семья**» – мам, бать, пӧч, пӧль, чой, вок, ныв, пи, бур, мелі, радейтны, уджавны, пусьыны, лыддьысьны.

«**Сӧян-юан. Тасьті-пань**» – нянь, йӧв, рысь, рок, шыд, чери, яй, ва, тасьті, пань, пурт, чӧскыд, юмов, шома, курыд, пӧсь, кӧдзыд, сӧйны, юны.

«Тулыс» – тулыс, лун, шонді, шор, ю, йинёнъ, кор, пу, турун, дзоридз, шоньд, сывны, жургыны, петны, зэв.

Велөдны челядьёс гөгөрвоны да шуавны вежавидзана кывъяс: бур асыв, бур лун, бур рыт, бур вой.

Шуанног

Водзё велөдны челядьёс колана ногөн шуавны [ö], [с'], [л'], [н'], [з'], [д'] шыяс да дз [z'], дж [z], ти [ч] аффрикатаяс торйөн, слогъясын, кывъясын, кывтэчасъясын да торъя сёрникузясын.

Велөдны челядьёс шуавны коми кывъяс колана ударениеён (ударениеыс пырджык усьё кывлөн воддза слог вылө).

Грамматика

Вынсёдны челядьлысь кужанлун вочавидзны *коді?*, *мый?*, *мыйён?*, *кутшөм?*, *мый вөчан?* юалөмъяс вылө.

Кужны гөгөрвоны *мый нимыд?*, *кымын?*, *көні?*, *мый вөчө?*, *кытчө?*, *кымын арөс?*, *кыдзи олан*, *кутшөм рөма?* юалөмъяс да вочавидзны на вылө.

Велөдны челядьёс гөгөрвоны **-яс; -са; -ын** суффиксъяслысь вежөртассө да на отсөгөн вежлавны кывъяс: *акань – аканьяс; горт – гортса; вөр – вөрын.*

Велөдны челядьёс вежлавны нимвежтасъяс: *ме - менам, меным.*

Велөдны челядьёс вежлавны кадакывъяс морт да лыд серти: *муна – мунө – мунёны.*

Велөдны челядьёс артмөдны да пыртны сёрниө өтка лыда эмакывъяс ина вежлөга формаын, кодъяс вочавидзёны *көні?* юалөм вылө: *Ме ола Сыктывкарын.*

Озырмөдны челядьлысь сёрнисө кывбөра эмакывъясөн: *улөс улын, пызан вылын.*

Сөвмөдны челядьлысь кужанлун артмөдны өтка лыда эмакывъяс да нимвежтасъяс керан вежлөга формаын, кодъяс вочавидзёны *кодөс? мый?* юалөмъяс вылө: *Ме радейта мамөс. Көч сөйө морков.*

Велөдны челядьёс гөгөрвоны тшөктана кадакывъяс: *босьт, вай, ворс.* Кужны вөчны колана действие воспитатель корөм серти.

Велөдны челядьёс гөгөрвоны да пыртны сёрниө өнйя да колян када кадакывъяс: *пуө – пуис (Мам пуис шыд.)*

Велөдны челядьёс гөгөрвоны соссяна кадакывъяс, велөдны артмөдны найөс да пыртны сёрниө: *ог пет.*

Велөдны челядьöс гөгөрвоны да пыртны сёрниö мортлысь либö вөр-валысь состояние петкөдлысь кывъяс: *көдзыд, шоныд, гажса.*

Водзö тöдмөдны челядьöс лыдакывъясөн. Велөдны лыддыны дасөдз.

Велөдны челядьöс артмөдны да вөдитчыны сёрниын татшөм кывтэчасъясөн да сёрникузясөн:

кывтэчасъяс:

кывберд+эмакыв (*кольквиж карандаш*);

кадакыв+керанторъя вежлöга эмакыв (*ворсам мачөн*);

сёрникузяс:

тайö+кывберд+эмакыв (*Тайö еджыд дзоридз.*);

кывбөра эмакыв+кывберд+ эмакыв (*Пызан вылын мича акань.*);

эмакыв+кадакыв, а эмакыв+кадакыв (*Бать лыддьысьö, а мам кысьö.*);

эмакыв+кадакыв+керанторъя вежлöга эмакыв (*Нывкаяс ислаlöны даддьөн.*);

ина вежлöга эмакыв+ кадакыв+эмакыв (*Енэжын дзирдалö шонди.*);

кывберд+эмакыв+кадакыв (*Гажса тулыс воис.*);

нимвежтас+кадакыв+ ина вежлöга эмакыв (*Ме ола Сыктывкарын.*);

нимвежтас+кадакыв+ кадакывберд (*Ме ола бура.*);

нимвежтас+кадакыв+керанторъя вежлöга эмакыв (*Ме ворса аканьөн.*);

асалан вежлöга нимвежтас+кадакыв+эмакыв (*Менам эм каньпи.*);

сетан вежлöга нимвежтас+лыдакыв+эмакыв (*Меным вит арös.*).

Водзö юасыны öта-мөдыслысь, а сідзжö вочавидзны юалöмъяс вылö. Велөдны челядьöс лөсьөдны ас йылысь, чача да серпас серти висьт.

Ышөдны челядьöс велөдны кывпесанъяс, кывбурьяс да сыланкывъяс. Велөдны ворсны мойдысь, тöдмөдны коми ворсөмъясөн.

Сёрнитөм вылö примерьяс

Ме Машук. Ме радейта ворсны. Со акань да көч.

.....

Ме Настук. Ме ола Сыктывкарын. Менам эм мам, бать да вок.

Тайö дзоридзьяс. Кык дзоридз гөрд, нель дзоридз лöz. А тайö еджыд дзоридз.

.....

Со гөрд, лöz, кольквиж дзоридьяс. Ме радейта гөрд дзоридз, а мам радейтö лöz дзоридз.

.....

Тайö град йөр. Со лук, анькытш, морков, серкни да картофель. Ме радейта морков да анькытш.

.....

Кöч сөйö юмов морков да капуста. А ошпи сөйö чöскыд серкни.

.....

Тайö детскöй сад. Со мича чачаяс, небöг, серпас. Тайö джадж, пызан, улöс. Пызан вылын мича акань, а пызан улын мач.

.....

Тайö садик. Ми ворсам, сылам, узям, сеям.

.....

Тайö гортса пемöсьяс. Со мöс, а тайö понпи. Мöс сөйö турун, а понпи сөйö йöv.

.....

Тайö каньпи. Сйö мича. Каньпи радейтö йöv, котралö да ворсö.

.....

Тайö кöч. Кöч олö вöрын. Котралö да чеччалö. Кöч сөйö морков да капуста.

.....

Тöv. Челядь ворсöны лым мачөн. Нывка ислалö даддьөн. Саша ислалö лызьөн.

.....

Асыв. Ме чечча да вöча зарядка, мысся да пасьтася. Сөя пöсь рок да юа йöv. Луннас ме ворса ывлаын. Рытнас ворса гортын.

.....

Тайö семья. Со мам, бать, ныв, пи, пöль да пöч. Бать лыддысьö, а мам кысьö. Пöль да пöч видзöдöны телевизор. А челядь ворсöны.

.....

Мам пуис шыд. Шыд пöсь да чöскыд. Ме радейта сьöd нянь да шыд.

.....

Тайö магазин. Маша ньöбис еджыд нянь да йöv. Оля ньöбис чери, рысь да кампет.

.....
Воис тулыс. Сыло лым, жургö шор. Пу вылын сьылö лэбач.
Ывлаын шоныд.

Öта-мöдкöд сёрни

Вай тодмасям.

- Видза олан, зонка!

- Видза олан!

- Ме Коля.

- Ме Ваня.

- Ворсам!

.....

- Бур лун, Аня!

- Бур лун!

- Со акань.

- А тайö каньпи.

- Ворсам.

.....

- Тайö фломастер?

- Абу, тайö карандаш.

- Сьöd рОма?

Абу, лöz рöма.

.....

- Вай меным, пöжалуйста, кольквиж карандаш.

- Со кольквиж карандаш.

- Аттьö. Ме серпасала шондi.

.....

- Тайö мый?

- Тайö град йөр.

- А тайö мый?

- Лук, анькытш да юмов серкни.

.....

- Тайо мый?

- Тайö анькытш.

- Юмов?

- Да, юмов, чöскыд.

- Ме сёя!

.....

- Тайо акань?
- Да, тайо акань.
- Ворсам?
- Ворсам!

-
- Колюк, тайо мый?
 - Тайо гөрд машина.
 - А со лөз мач. Ворсам!
 - Да, ворсам.

.....

«Чом» драматизация

- Тук-тук! Бур лун!
- Тэ кодi?
- Ме кань.
- Мый вöчан?
- Ме котрала.
- Лок пыр. (Да с.в.)

-
- Тук-тук! Бур лун!
 - Тэ кодi?
 - Ме коч.
 - Тэ мый вöчан?
 - Ме чеччала.
 - А тэ кутшОм?
 - Ме еджыд (руд).
 - Лок пыр. (Да с.в.)

(Сюжетсö да геройяссö воспитатель босьтö ас кöсьöм сертиыс.)

.....

Лэбач йылысь сёрни

- Тайо кодi?
- Тайо пышкай.
- Кутшöм сийö?
- Пышкай ичöt да мича.

-
- Саша, петам ывлаö?
 - Да, ме босьта дадь.
 - А ме лызь.
-

Больничайсь ворсӧм

- Тук-тук. Видза оланнӧд!
- Видза оланнӧд!
- Тэ висян?
- Да. Висьӧ юрӧй.
- Со градусник. (Врач видзӧдӧ градусник вылӧ.) Со лекарство.
- Аттьӧ. Аддзысьлытӧдз.

-
- Бур лун, Маша!
 - Бур лун, Настук!
 - Маша, петан ывлаӧ?
 - А ывлаын шоныд?
 - Да. Зэв шоныд.
 - О, гажа тулыс воис!
 - Да. Петӧ турун и дзоридз.
 - Вай петам ворсны аканьӧн.

-
- Ӧнӧ асыв. Маша, мый тэ вӧчан?
 - Ме мысся, ...
 - Ӧнӧ лун. Мый тэ вӧчан?
 - Ме ворса ывлаын.
 - Ӧнӧ рыт. Мый тэ вӧчан?
 - Ме вода.

.....

Телепонӧн сернитӧм.

- Алло! Бур лун(рыт)!
- Тайо Маша?
- Да, Маша.
- Ме Оля.
- А мый вӧчан?
- Ме видзӧда телевизор (ворса).
- Маша, петам ывлаӧ?
- Петам.

-
- Бур рыт, мамук!
 - Бур рыт. Олюк! Мый вӧчан?
 - Ме мыска тасьт 1-пань.
 - Бур!
-

Телепонён сернитём.

- Бур лун, Маша!
- Бур лун, Настук!
- Маша, петан ывлаё?
- А ывлаын шоныд?
- Зэв шоныд.
- Ме босьта мач.
- Бур!

.....

Во помын челядьлы колё тёдны да кужны:

- гөгөрвоны да пыртны сёрниё вежавидзана кывъяс;
- лыддыны дасөдз;
- колана ногөн шуавны [ö], [с'], [з'], [н'], [л'] шыяс да дз [z'], дж [z], ти [ч] аффрикатаяс торйён, слогъясын, кывъясын, кывтэчасъясын да торъя сёрникузясын.
- гөгөрвоны *кодi?, мый?, мыйён?, мый нимыд?, кутшөм?, кымын?, көни?, мый вөчан?, мый вөчө?, кытчө? кыдзи олан?* юалөмъяс да вочавидзны на вылө;
- вежлавны кадакывъяс морт да лыд серти, вөдитчыны тшөктана кадакывъясөн;
- вөдитчыны сёрниын соссяна кадакывъясөн;
- артмөдны 3-4 кывъя 2-3 сёрникузя торъя тема серти;
- висътавны төдса кывбуръяс, кывпесанъяс, нөдкывъяс, сывны сывланкывъяс;
- ворсны коми ворсөмъясөн, петкөдлыны нейджыд мойдъяс, босьтны ас вылө кутшөмкө роль.

Сёрнитём вылө кыввор

А

абу

адзысьлытөдз

акань

анькытш

асыв

аттьө

Б

бать

бобув

босьтны

бөрдны

бур

бура

бур асыв

бур лун

бур рыт

быдмыны

В

ва

видза олан(ныд)

вит

водны

вок

вом

ворсны

вөв
вөр
вөрса
вөчны
висьны
вылын
Выль во
Г
гажа
гач
горт
гортса
гөгрөс
гөрд
град йөр
гын сапөг

Д
да
дадь
дас
джадж
дзоридз
дөрөм

Е
еджыд

Ж
жургыны

З
зонка
зэв
зэр

И
иславны
ичөт

Й
йи
йинёнъ
йөв

К
кад
кань, каньпи
капуста
кар
картупель
катша
катшасин
квайт
кепысь
ки
ки чышкөд
кодї
коз
козин
кок
кольквиж
коньки
кор
котравны
көдзыд
Көдзыд пөль
көза
көин
көкъямыс
көч
куим
куйлыны
кукань
курыд
кызд
кык
кымөр
кынөм
кысьыны

Л

ЛОКНЫ
лөз
лук
лун
лыддысьны
лызь
лым
лым мач
лым морт
лэбавны

М
майтөг
мам
мач
машина
ме
мелї
менам
мича
морков
морт
мөс
му
мый
мыськыны
мыш

Н
небөг
небыд
нель
ним
ныв
нывка
ныр
нюмъявны
няйт
нянь
«Нянь да сов!»

О

овны
ош

Ӧ

ӧкмыс
ӧти

П

пань
парма
пась
пасьтасьны
пелысь
пель
пемӧс
петны
петук
пи
платтьӧ
поводдя
пожӧм
пон, понпи
порсь, порсьпи
пӧль
пӧсь
пӧч
пу
пув
пукавны
пуны
пусьыны
пурт
пызан
пышкай

Р

радейтны
рака
рок
рӧм
руд
руч

рысь

рыт

С

свеклӧ
серавны
серпас
сӕйны
сӕркни
сӕрнитны
сӕян-юан
сизим
сикт
син
сӕйӧ
скӧр
со
сов
сӧстӧм
сулавны
сывны
сьӧд
сьывны
сӕнӕ
сӕсся

Т

тайӧ
танӕ
тасьтӕ
тасьтӕ-пань
тӧв
тӧдмасьны
тулыс
тупли
турун
турунвиж
тшак
тӕ
тӕнад

У

уджавны
узьны
улича
улӧс
улын
уна
ур
усьны

Ч

чань
чача
челядь
чери
чеччавны
чипан, чипанпи
чой
чӧскыд
чужӧм

Ш

шома
шондӕ
шоныд
шор
шуны
шыд
шыр

Ы

ывла
ыджыд
ыджыд бать
ыджыд мам

Э

эм

Ю

ю
юмов
юны

юр
юрси

Я
яй

Коймод во (6-7 арёса челядь)

во чөжөн – 62 занятие

вежоннас – 2 занятие

КОМИ КЫВЙӦ ВЕЛӦДАН МОГЪЯС

Водзӧ сӧвмӧдны кужанлун кывзыны, гӧгӧрвоны да сӧрнитны комиӧн ворсан да велӧдан ситуацияясын.

Быд кагакӧд торйӧн уджавны сӧрни шыяс шуалӧмын, тырмытӧмторьяс бырӧдӧмын.

Пыртны сӧрниӧ тӧдса да выль кывъяс татшӧм темаяс серти:

«Тӧдмасьӧм. Кӧні ме ола» – ним, арӧс, нывка, зонка, челядь, сикт, кар, улича, аттьӧ, видза олан, видза оланнӧд, бур асыв, бур лун, бур рыт, бур вой, бур вылӧ, аддзысьлытӧдз, овны, шуны, тӧдмасьны, ме, тэ, тайӧ, кодӧ, мый, уна.

«Семья. Рӧдвуж» – мам, бать, чой, вок, ныв, пи, нывка, зонка (детинка), пӧч, пӧль, ыджыд мам, ыджыд бать, бур, мелӧ, радейтны, уджавны, пусьыны, лыддысьны, велӧдчыны, нюмъявны.

«Ар. Арся вӧр-ва» – ар, зарни (ар), кад, ывла, енэж, шондӧ, поводдя, зэр, кымӧр, парма, вӧр, ва, му, пу, кор, кыз, коз, пожӧм, пельсь, тшак, вотӧс, пув, гажа, уна, быдмыны, вотны.

«Град йӧрын удж. Чомӧр» – град выв пуктас, град йӧр, кор, сӧркни, картофель, морков, лук, капуста, свеклӧ, юмов, курыд, гӧгрӧс, идравны, пуны, вотчыны, солавны, быдмыны, уджавны, кыскыны.

«Тӧв» – тӧв, поводдя, лым, йи, лым чир, му, коз, пу, кӧдзыд, тӧла, шонд, гажа, небыд, вӧчны, кынмыны, талун, усьӧ (лым).

«Тӧвса ворсӧмьяс. Выль во» – лым мач, лым морт, дадь, лызь, коньки, Выль во, Кӧдзыд пӧль, козин, коз, кытш, бур, иславны, вӧчны, вайны, сывны, йӧктыны, козьнавны, гажа.

«Мамлӧн праздник» – Март 8-ӧд лун, козин, дзоридз, мам, пӧч, чой, бать, вок, пӧль, бур, муса, мича, чолӧмавны, козьнавны, пуны, мыськыны, талун.

«Школа» – школа, велӧдысь, велӧдчысь, класс, урок, парта, небӧг, кывбур, коми (кыв), роч (кыв), шы, шыпас, бур, лёк, гижны, лыддысьны, серпасасьны, велӧдчыны, уна, этша, танӧ.

Шуанног

Водзö велöдны челядьöс колана ногөн шуавны [u], [ö], [c'], [н'], [з'], [д'], [т'] шыяс да дз [z'], дж [z], ти [ч] аффрикатаяс торйөн, слогъясын, кывъясын, кывтэчасъясын да йитöда сёрниын.

Грамматика

Вынсьöдны челядьлысь кужанлун вочавидзны *кодi?*, *мый?*, *кодлөн?*, *мыйөн?*, *кутиöm?*, *көнi?*, *көнi тэ олан?*, *мый вöчö?* юалöмъяс вылö.

Кужны гөгөрвоны *кодлы?*, *кыдзи тэнö шуöны?*, *мый вöчöны?*, *кытчö?* *кыдзи?* юалöмъяс да вочавидзны на вылö.

Вынсьöдны челядьлысь кужанлун артмöдны **-яс**, **-са**, **-ын**, **-өн** суффиксыяс отсөгөн кывъяс да пыртны найöс сёрниö: *нывка – нывкаяс*; *вөр – вöрса*; *Сыктывкар – Сыктывкарын*; *мач – мачөн*.

Велöдны челядьöс артмöдны кывъяс **-а** суффикс отсөгөн: *бур – бура*, *мича – мичаа*.

Велöдны челядьöс вежлавны кадакывъяс морт, лыд да кад серти.

Кужны артмöдны кадакыв **-ö** суффикс отсөгөн: *зэр – зэрö*.

Велöдны вежлавны нимвежтасъяс: *ме – менö – менам*, *тэ – тэнö – тэнад*.

Велöдны вöдитчыны **вылö**, **улö** кывбөръясөн: *му вылö*, *пызан улö*.

Вынсьöдны кужанлун артмöдны соссяна кадакывъяс да пыртны найöс сёрниö: *ог пет*, *оз зэр*, *абу кöдзид*.

Велöдны челядьöс артмöдны да вöдитчыны сёрниын татшöм кывтэчасъясөн да сёрникузяясөн:

кывтэчасъяс:

кывберд+эмакыв (*чöскыд шыд*);

кадакывберд+кадакыв (*бура велöдчы*);

кадакыв+керанторъя вежлöга эмакыв (*ворсам мачөн*).

сёрникузяяс:

тайö+асалан вежлöга нимвежтас+эмакыв (Тайö менам семья.);

тайö+кывберд+эмакыв (Тайö вöрса школа.);

эмакыв+кадакыв+керанторъя вежлöга эмакыв (Зонкаяс исалöны лызьён.);

эмакыв+кадакыв+кадакывберд (Зонка велöдчö бура.);

ина вежлöга эмакыв+кадакыв+эмакыв (Паркын быдмöны кыдзьяс.);

кывбөра эмакыв+кадакыв+эмакыв (Пуяс вылын сьылöны лэбачьяс.);

нимвежтас+кадакыв+керанторъя вежлöга эмакыв (Ме лoа лётчикöн.);

нимвежтас+кадакыв+кывбөра эмакыв (Ме пукся диван вылö.).

Водзö велöдны челядьöс висьтавны тöдса кывьяс отсöгөн ас йылысь, семья, ёрт, ас гөгöрса предметьяс йылысь. Висьтавны серпас серти ас да öтувья олöм йылысь.

Водзö велöдны челядьöс юасьны öта-мöдыслысь, а сідзжö вочавидзны юалöмьяс вылö.

Ышöдны челядьöс велöдны кывпесаньяс, кывбурьяс, пудьясянкывьяс, нöдкывьяс да сьыланкывьяс. Велöдны ворсны мойдяс.

Сёрнитöм вылö примерьяс

Ме ола Сыктывкарын. Сыктывкар ыджыд да мича. Эм уна улича да керка, магазин, театр, детсад, школа. Тані ме ола.

.....

Гортын пöч да ичöт чой. Пöч пусьö, а чой ворсö. Мам уджалö школаын, а бать шопер. А ме ветла садикö.

.....

Фотография серти висьт лöсьöдöм

Со тайö ыджыд бать да ыджыд мам. А тайo мам да бать. Мам нюмьялö. А тайö ме.

.....

Март 8-öд лун. Садйö локтисны мамьяс, ыджыд мамьяс, пöчьяс. Вöлі зэв гажа концерт. Ми сьылім, йöктім, ворсім да козьналім дзоридзьяс.

.....

Менам мамöй бур, мича. Ме радейта мамöс.

.....

Серпас серти висьт лöсьöдöм

Зарни ар. Со гөрд пелысь, со кольквиж кыз пу. Вöрын уна тшак. Зонка вотö тшак. Нывкаяс вотöны пув да чöд. Вöрын мича.

.....

Көдзыд төв. Усьё лым. Зонкаяс ислалёны лызьён. А нывкаяс ислалёны даддьён. Машук да Настук вөчөны лым морт. Ывлаын гажа.

.....
Воис гажа тулыс. Енэжын дзирдалё шонді. Ывлаын шоныд да гажа. Сылө лым и йинёнъ. Жургёны шорьяс. Пуяс вылын сьылёны лэбачьяс.

.....
Тайё вөрса школа. Тані эм пызан, дёска да партаяс. Ош – велөдысь. А көч, руч да көин – велөдчысьяс. Көч велөдчө бура, а көин – лёка. Руч гижё.

.....
Град выв пуктас нимсянь висьтасьём

Ме гөгрөс, кольквиж рёма, ыджыд да юмов. Пөль менө кыскис, кыскис, эз кыскы. Пөч кыскис, кыскис, эз кыскы. Внучка кыскис, кыскис, эз кыскы да с.в. Висьталөй, коді ме?

(Челядь ас көсйём сертиыс бөрйёны град выв пуктассө.)

Өта-мөдкөд сёрни

- Төдмасям! Ме Катя. А тэнад мый нимыд?
- Ме Таня.
- Көні тэ олан?
- Ме ола карын. А тэ?
- А ме ола сиктын.
- Вай ворсам мачён.
- Ворсам.

.....
Сиктын аддзысьом.

-Ме Катя. А тэ?

-Ме Коля. А көн1тэ олан?

-Ме ола сиктын. Менам эм мам, бать да ичөт вок Васюк.

-Ме ола карын. А тані (сиктын) менам пөч да поль.

-
- Бур лун, Оля! Кыдзи олан?
 - Бур лун, Сашё! Ме ола бура.
 - А тэ мый вөчан?
 - Ме ворса.
 - А вокыд?

–Сійö лыддысьö.

.....

-Коді тэнад батыд?

- Менам бать шопер.

-А коді мамыд?

-Мам уджалö магазинын. А ме лоа лётчикöн.

.....

Челядькöд ывлаын сёрнтöм

–Челядь, кутшöм кад воис?

–Воис зарни ар.

–Кутшöм талун поводдяыс?

–Талун шоныд.

–Талун шонд1а.

–Талун абу тöла.

.....

Пусьöмысь ворсöм

– Челябинь, мый ми талун пуам?

– Шыд.

– Бур. А мый миянлы колö?

– Яй, картофель, капуста, морков, свеклö да лук.

– А ваыд колö?

– Колö.

– Вай пуктав ставсö. Ме солала.

– Пуö. пуö шыдным....

– Чöскыд шыд?

– Да, зэв чöскыд. Пöсь!

– Вай пуксям да сёям.

.....

Мам да ни сёрнитöны

–Мамук, талун шоныд?

–Абу шоныд, кöдзыд.

–Усьö лым?

–Да, усьö лым.

–А тöла абу?

–Абу тöла.

–Мам, ме пета ывлаö.

- Бур. Шоныда пасьтась.
- Бур, мамук.

.....

Көдзыд пөлькөд сёрни

- Видза оланныд, челядь!
- Видза олан, Көдзыд пөль!
- Кыдзи оланныд?
- Бура.
- Мый вөчанныд?
- Ми ворсам, сылам.
- А ме йөкта.
- А ме козьнала т1янлы кампет да чачаяс.

.....

Телефонён сернитөм.

- Бур асыв, пөч!
- Бур асыв, Машук!
- Выль воён тэнö!
- Атьö, Машук. И тэнö Выль воён.
- Атьö!

.....

- Мыша, мый тэ вочан?
- Ме серпасала.... Тайо мамлы козин.
- А ме.....

.....

Бать да ни костын сёрни.

- Коля, пиук, мый вөчан?
- Ме велöда коми кывбур да гижа шыпасьяс.
- Бура велöдчы!

.....

Во помын челядьлы колö тöдны да кужны:

- пыртны сёрниö вежавидзана кывъяс да лыдакывъяс;
- колана ногөн шуавны [и], [ö], [с'], [н'], [з'], [д'], [т'] шыяс да дз [з'], дж [з], ти [ч] аффрикатаяс торйөн, слогьясын, кывьясын, кывтэчасьясын да йитöда сёрниын;
- вöдитчыны сёрниын кыв вежлалан да кыв артмöдан суффиксьясөн да кужны вочавидзны кодi?, мый?, кодлөн?, кодлы?, мыйён?,

кутшюм?, кыдзи тэнö шуоны?, кöни?, кöни тэ олан?, мый вöчö?, мый вöчöны?, кыдзи?, кытчö? юалöмьяс вылö.

- вежлавны кадакывьяс морт, лыд да кад серти, вöдитчыны тшöктана кадакывьясöн;
- вöдитчыны сёрниын соссяна кадакывьясöн;
- пыртны сёрниö **вылö, улö** кывбөрьяс;
- артмöдны тöдса кывьяс отсöгөн 4-5 кывья 3-4 сёрникузя торья тема серти (ас йылысь, семья, ёрт, ас гөгöрса предметьяс йылысь). Висьтавны серпас серти ас да öтувья олём йылысь;
- висьтавны кывбурьяс, кывпесаньяс, пудьясянкывьяс, нöдкывьяс, сьывны сьыланкывьяс;
- ворсны тöдса мойд рольяс серти.

Сёрнитöм вылö кыввор

А

абу

аддзысьлытöдз

акань

анькытш

ар

арöс

асыв

аттьö

Б

бать

бобув

босьтны

бöрдны

бур

бур асыв

бур вой

бур вылö

бур лун

бур рыт

быдмыны

В

ва

вайны

велöдны

велöдчыны

велöдчысь

велöдысь

видза олан(ныд)

висьны

вит

водны

вок

вом

ворсны

вотны

вотöс

вотчыны

вöв

вөр

вöрса

вöчны

вылын

Виль во

Г

гажа

гач

гижны

горт

гӱгрӱс
гӱрд
град выв пуктас
град йӱр
гын сапӱг

Д
да
дадь
дас
детинка
джадж
дзоридз
дӱрӱм

Е
еджыд

З
зарни (ар)
зонка
зӱв
зӱр

И
идравны
иславны
ичӱт

Й
йи
йӱв
йӱктыны

К
кад
кань, каньпи
капуста
кар
картупель
катша

катшасин
квайт
кепысь
ки
ки чышкӱд
класс
кодӱ
коз
козин
козьнавны
кок
кольквиж
коми (кыв)
коньки
кор
котравны
кӱдзыд
Кӱдзыд пӱль
кӱза
кӱин
кӱкъямыс
кӱч
куим
куйлыны
кукань
курыд
кывбур
кыдз
кык
кымӱр
кынӱм
кынмыны
кыскыны
кысьыны
кытш

Л
лӱк
локны
лӱз
лук
лун
лыддысьыны

лыдпас
лызь
лым
лым мач
лым морт
лым чир
лӱбавны
лӱбач

М
мазӱ
майтӱг
мам
мач
машина
ме
мелӱ
менам
мича
морков
морт
мӱс
му
муса
мый
мыськыны

Н
небӱг
небыд
нӱль
ним
ныв
нывка
ныр
нӱмъявны
няйт
нянь
«Нянь да сов!»

О
овны
ош

Ӧ

ӧкмыс
ӧти

П

пань
парма
парта
пась
пасьтасьны
пелысь
пель
пемӧс
петны
петук
пи
платтьӧ
поводдя
пожӧм
пон, понпи
порсь, порсьпи
пӧль, пӧч
пӧсь
пу
пув
пукавны
пуны
пусьыны
пурт
пызан
пышкай

Р

радейтны
рака
рок
роч (кыв)
рӧм
руд
руч
рысь
рыт

С

свеклӧ
серавны
серпас
серпасасьны
сӕйны
сӕркни
сӕрнитны
сӕян-юан
сизим
сикт
син
сӕйӧ
скӧр
со
сов
солавны
сӧстӧм
сулавны
сывны
сьӧд
сьывны
сӕнӕ
сӕсся

Т

тайӧ
талун
танӕ
тасьтӕ
тасьтӕ-пань
тӧв
тӧдмасьны
тӧдны
тӧла
тулыс
тупли
турун
турунвиж
тшак
тӕ
тӕнад

У

уджавны
узьны
улича
улӧс
улын
уна
ур
урок
усьны

Ч

чань
чача
челядь
чери
чеччавны
чипан, чипанпи
чой
чолӧмавны
чӧскыд
чужӧм

Ш

школа
шома
шондӕ
шоньд
шор
шуны
шы
шыд
шыпас
шыр

Ы

ывла
ыджыд
ыджыд бать
ыджыд мам

Э
эм
этша

Ю
ю
юмов
юны
юр

юрси

Я
яй

ПРИМЕРНЫЕ ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО КОМИ ЯЗЫКУ КАК ГОСУДАРСТВЕННОМУ

В течение учебного года проводится 3 среза: первый – в начале учебного года; второй – в середине учебного года; третий – в конце учебного года.

Цель первой проверки – выявить уровень владения коми языком до начала обучения.

Цель второго и третьего срезов – проверить у детей сформированность навыков и умений коми речи.

В проверку включено 6 контрольных заданий, направленных на оценку навыков произношения, употребления лексических и грамматических единиц, навыков связной речи, а также таблицы для записи полученных результатов. На примере представленных заданий воспитатель сам сможет разработать диагностический инструментарий по отдельным программным задачам.

Первый срез

До начала занятий необходимо проверить, владеют ли дети навыками общения на коми языке. В беседу на коми языке входят элементарные вопросы и высказывания, побуждающие к действию:

1. Видза олан! Бур лун!
2. Менö шуöны... Кызди тэнö шуöны?
3. Коді эм тэнад семьяад?
4. Тайö аканьыс зонка али нывка?
5. Тайö мый? (Ребенку показывается игрушка.)
6. Босьт ош чача да көч чача.
7. Вай меным гөрд мач.

Контрольный бланк для первого среза (пример)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Язык общения в семье	Дата рождения	1	2	3	4	5	6	7	Примечание
1.	Игушев Коля	русский	17.03 1994	О	-	О	Р -	-	О	О	2. Повторил за педагогом «шуöны». 5. Повторил вопрос «Тайö мый?» 6. Кивает головой.

Результаты контроля фиксируются на контрольном бланке (графы 1-7 соответственно обозначают высказывания, включенные в беседу) всегда в одном и том же порядке.

Обозначение результатов проверки: (+) – правильный ответ, (-) – неверный ответ, (О) – нет ответа, (Р+) – вопрос понят, дан правильный ответ на русском языке, (Р-) – вопрос не понят, на русском языке дан неверный ответ.

В графе «Примечание» фиксируются реакция ребенка, ошибки в ответах, ответы на русском языке.

Контроль в ходе занятий

Второй и третий срезы проводятся с использованием одной и той же серии контрольных заданий.

Задание № 1 (произношение).

В качестве языкового материала отбираются слова: со звуком [ö] – *вöв, көч, пöч, öшинь* (лошадь, заяц, бабушка, окно); со звуком тш [ч] – *тшак, катша* (гриб, сорока); со звуком дж [z] – *джадж, джыддж, джодж* (полка, ласточка, пол); со звуком дз [z'] – *кыздз, öмидз,*

дзоридз (береза, малина, цветок); со звуком [с'] – порсь, сёркни, пась (поросёнок, репа, шуба).

Картинки с изображениями, соответствующими группам слов со звуками [ö], тш [ч], дж [z], дз [z'], [с'] следует наклеить на круги, к которым прикрепляется второй круг с окошечком. Второй круг вращается, и в окошечке появляется изображение. Проверка проводится в игровой форме: «Сейчас я тебе покажу кино, а ты расскажешь зрителям по-коми, что появляется на экране» (все инструкции даются на русском языке).

Проверка произношения детьми звука [с'] осуществляется в ходе игры «Попугай».

Дети поочередно, по указанию воспитателя, надевают шапку-маску попугая, летают по комнате, но как только услышат слово со звуком [с'], произнесённое воспитателем, останавливаются и повторяют его.

Слова: сикт, съёлём, сакар, порсь, кань, сёркни, шар, мач, сюр, öшинь, син, сямöд и т.д.

Контрольный бланк к заданию № 1 (пример)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Ö	ТШ	ДЖ	ДЗ	С'	Примечание
1.	Игушев Коля	+	+	+	-	-	с/с'; д,з/ дз

(+) – правильное произношение; (-) – неправильное произношение.

В графе «Примечание» фиксируется неправильное произношение контрольного звука.

Задание № 2 (лексические навыки)

Проверка умений и навыков употребления глаголов мунö, котöртö, сулалö, нукалö, чеччалö

Используются картинки с изображением человечков в движении. Ребенку показывается картинка, после чего он должен назвать движение, совершаемое человечком на коми языке. Если ребенок не может ответить или допускает ошибку, воспитатель фиксирует это в контрольной карточке, но для «педагогического завершения» ситуации педагог помогает ребенку ответить.

Ответы детей обозначаются следующим образом: (+) – правильный ответ, (-) – неправильный ответ, (O) – нет ответа.

Результаты выполнения задания № 2 заносятся в контрольный бланк.

Контрольный бланк к заданию № 2 (пример)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Мунö	Котöртö	Сулалö	Пукалö	Чеччалö
1.	Игушев Коля	+	-	+	+	-

Задание № 3 (грамматические навыки)

*Проверка усвоения послелогов **вылын, улын, сайын, дорын***

В разных местах групповой комнаты заранее разложены игрушки.

Все инструкции даются на русском языке.

Воспитатель (называет ребенка): Кукла Катя хочет с нами поиграть. Она спрятала зверей в разных местах комнаты и теперь предлагает тебе найти их. Как только найдёшь, скажи, кто это и где находится, а мы с куклой принесём игрушку. Но не забывай, что кукла говорит и понимает только по-коми.

Результаты выполнения задания № 3 обозначаются следующим образом:

(+) – правильно употреблен в речи послелог;

(-) – неправильно употреблен послелог.

Контрольный бланк к заданию № 3 (пример)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Вылын	Улын	Сайын	Дорын	Примечание
1.	Игушев Коля	+	+	-	-	сайын/дорын и сайын/улын

Задание № 4 (грамматические навыки)

Проверка умений и навыков употребления надежной формы:

керан вежлöг (кодöс?, мый?)

Оборудование: игрушечный бинокль из плотной бумаги и четыре игрушки: машина, кукла, медведь, заяц. Игрушки раскладываются в разных местах комнаты.

Все инструкции даются на русском языке.

Ответы детей фиксируются на контрольном бланке.

Воспитатель (открывает коробку, обращается к ребенку): Сейчас ты увидишь красивые игрушки. Ой, где же они? Наверное, ворона открыла коробку и унесла их. Возьми бинокль, посмотри в него и

скажи по-коми, какие игрушки ты видишь, а Катя положит их на место.

Контрольный бланк к заданию № 4 (пример)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Машина	Акань	Ошкӧс	Кӧчӧс
1.	Игушев Коля	+	+	-	+

(+) – употребил правильно (Ме аддза ошкӧс).

(-) – ошибочное употребление (Ме аддза ош) без суффикса -ӧс.

Задание № 5 (грамматические навыки)

*Употребление в речи местоимений в родительном падеже
(Асалан вежлӧг)*

Обозначение принадлежности: Менам мяч. Менам машина. Менам сёркни. Менам пон. (У меня мяч. У меня машина. У меня репка. У меня собака.)

Проверка осуществляется в форме игры «Лото». Лото содержит восемь маленьких картинок (утка, собака, рыба, репа, машина, мяч, мишка, матрёшка) и две большие картонки с такими же картинками.

За столом воспитатель с куклой Катей и вызванный ребенок.

Все инструкции даются на русском языке.

Воспитатель: Давай поиграем в «Лото». У меня много картинок с рисунками. Если услышишь вопрос: «У кого машина?», сразу смотри, у кого есть такая картинка, у тебя или у куклы. Если у тебя, то быстро скажи на коми языке: «Менам эм машина», и машина перейдёт к тебе. Ты накроешь этой картинкой свой рисунок. Кто из вас раньше – ты или кукла – накроет свои рисунки такими же картинками, тот и выиграет. Говорить надо только по-коми, потому что кукла по-русски не понимает.

Первые четыре картинки (машина, мяч, репка, собака), которые называет воспитатель, находятся у ребенка, т.е. он первый должен употребить в своей речи фразу: «Менам». Остальные четыре, находятся у куклы. За нее говорит и выполняет действия воспитатель.

Контрольный бланк к заданию № 5 (пример)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	1	2	3	4	Примечание
1.	Игушев Коля	+	0	-	+	

(+) – правильный ответ

(-) – неверный ответ

0 – нет ответа

1-4 – контрольные фразы: 1) Менам эм машина. 2) Менам эм мач.
3) Менам эм сёркни. 4) Менам эм пон.

Задание № 6 (связная речь)

*Проверка навыков построения фраз с обращениями и глаголами
в повелительном наклонении*

Проверка осуществляется в игровой ситуации «Покажем зрителям сказку».

Оборудование: иллюстрации к сказке «Репка» (Сёркни); игрушки; «экран телевизора», в который поочередно вставляются иллюстрации к сказке «Репка».

Все инструкции даются на русском языке.

Воспитатель: Коля, сейчас ты и кукла Катя будете ведущими телевизионной передачи «Кекёнач». Посмотри, телезрители (на стульчики возле экрана телевизора посажены игрушки) уже включили телевизор и ждут, когда вы расскажете им сказку «Репка». Но они понимают только по-коми. Пусть кукла Катя начнет рассказывать сказку. Когда она остановится, ты продолжи, помоги ей.

Кукла (воспитатель) рассказывает и останавливается в тех случаях, когда ребенок должен употребить в речи обращения и глаголы в повелительном наклонении.

Кукла: Пуктіс пöль сёркни. Быдмис сёркниыд ыджыдсьыс-ыджыд. Кутіс пöльыд сёркнисö кыскыны. Кыскö, кыскö, а кыскынысö оз вермы. Корис пöль отсöг вылö пöчсö. Кыдзи пöльыс корис пöчсö? Висьтав водзö (обращается к ребенку).

Ребенок: Пöчö, лок татчö. Отсав меным сёркнисö кыскыны.

Кукла: Пöч кутчысис пöльö, пöль кутчысис сёркниö. Кыскöны, кыскöны, а кыскынысö оз вермыны. Корис пöч отсöг вылö внучкасö. Кыдзи пöч корис внучкасö? Висьтав водзö.

Ребенок: Внучка лок татчö. Отсав меным сёркнисö кыскыны.

Кукла: Внучка кутчысис пöчö, пöч кутчысис пöльö, пöль кутчысис сёркниö. Кыскöны, кыскöны, а кыскынысö оз вермыны. Корис внучка отсöг вылö понсö. Кыдзи внучка корис понсö? Висьтав водзö.

Ребенок: Пон, лок татчö. Отсав меным сёркнисö кыскыны.

Кукла: Пон кутчысис внучкаö, внучка кутчысис пöчö, пöч кутчысис пöльö, пöль кутчысис сёркниö. Кыскöны, кыскöны, а

кыскынысö оз вермыны. Корис пон отсöг вылö каньöс. Кызди пон корис каньсö? Висьтав водзö.

Ребенок: Кань, лок татчö. Отсав меным сёркнисö кыскыны.

Кукла: Кань кутчысис понйö, пон кутчысис внучкаö, внучка кутчысис пöчö, пöч кутчысис пöльö, пöль кутчысис сёркниö. Кыскöны, кыскöны, а кыскынысö оз вермыны. Корис кань отсöг вылö шырöс. Кызди кань корис шырсö? Висьтав водзö.

Ребенок: Шыр, лок татчö. Отсав меным сёркнисö кыскыны.

Кукла: Шыр кутчысис каньö, кань кутчысис понйö, пон кутчысис внучкаö, внучка кутчысис пöчö, пöч кутчысис пöльö, пöль кутчысис сёркниö. Кыскöны, кыскöны и перйисны сёркнисö. Нимкодь налы лой. Со и мойдлы пом.

Контрольный бланк к заданию № 6 (пример)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Обращения			Глаголы в повелительном наклонении			Примечание
		1	2	3	4	5	6	
1.	Игушев Коля	-	-	-	-	-	+	Пöч локтö. <i>Внучка кыскыны</i>

(+) – правильно воспроизведенная фраза.

(-) – неверно воспроизведенная фраза.


0 – фраза не воспроизведена.

1-6 – контрольные слова:

г л а г о л ы: 1) лок, 2) отсав, 3) кыскы;

о б р а щ е н и я: 4) пöч, 5) внучка, 6) пон, 7) кань, 8) шыр.

В графе «Примечание» фиксируется реакция ребенка, его действия.



Примерное тематическое планирование программы для организации занятий по коми языку как государственному

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тематическое планирование языкового материала поможет воспитателю составить цикл занятий, объединенных единой лексической темой, конкретным грамматическим материалом, разговорными текстами (диалоги и монологи), соответствующими литературными произведениями. Каждый тематический цикл должен завершаться обобщающим (контрольно-проверочным) занятием.

Каждая тема имеет следующие структурные разделы:

- Кыввор (лексика): сёрнитём вылö (на говорение),
гөгөрвоём вылö (на понимание);
- Шуанног (произношение);
- Грамматика;
- Сёрни (связная речь);
- Занятие нуодан материал (материал для проведения занятий).

В тематическое планирование включены те знания из области фонетики, лексики, грамматики (морфологии и синтаксиса), которые наиболее часто используются (или уместно было бы использовать) детьми 4-7 лет в процессе речевого общения.

В раздел «**Кыввор**» (лексика) включены слова как для активного, так и для пассивного усвоения. Лексические единицы даны в начальной форме, однако их усвоение должно идти в тех формах, которые предписывает раздел «Грамматика» (например, ме – меным, кöч – кöчлы, ворсны – ворса). Для удобства пользования слова систематизированы по частям речи.

При отборе лексического материала учитывались следующие *критерии*:

- частотность использования лексической единицы в повседневной жизни и учебно-игровой деятельности детей дошкольного возраста.

Например, включены слова, обозначающие термины родства, названия растений, животных, птиц, одежды, слова речевого этикета и т.д.;

- практическая необходимость слов для реализации тех навыков общения, которые предусмотрены конечными целями обучения. Например, для рассказа о домашних животных, ребенок должен знать слова, обозначающие части тела животных, цвет шерсти, повадки и т.д.

В раздел «**Шуанног**» (фонетика) прежде всего включены специфические коми звуки [ö], дз [z'], дж [z], тиш [ч], мягкие варианты звуков [з'], [с'], [н'], [л'], [д'], [т']. Задача воспитателя – научить детей произносить звуки изолированно, в слогах, словах и словосочетаниях.

Развитие фонематического слуха проводится с помощью фонетических игр и в различных речевых ситуациях.

Дети должны отчетливо произносить слова, четко их артикулировать, воспроизводить чистоговорки, скороговорки, потешки, песенки в заданном темпе, с различной силой голоса, в сочетании с ритмическими движениями.

У детей формируется умение воспроизводить предложения с различной интонацией.

В разделе «**Грамматика**» даны элементы, формы и явления грамматики коми языка, подлежащие практическому овладению. Также представлена последовательность их усвоения от занятия к занятию, что обеспечивает системность овладения детьми грамматических навыков. В данном разделе представлены конструкции словосочетаний и предложений, наиболее употребляющиеся в коми языке.

При отборе грамматического материала учитываются *особенности финно-угорских языков*:

- агглютинативность – изменение слов по падежам путем механического присоединения стандартных аффиксов к неизменяемым основам (**ныв - ка - яс - лён, ош - пи - лы**);

- отсутствие категории рода имен существительных.

Нужно помнить, что грамматические явления усваиваются дошкольниками на понятийном уровне и функционально. Грамматические формы и конструкции, на основе которых строится работа над звуком и словом, словосочетанием, предложением, усваивается только на уровне наблюдения: дети не овладевают понятиями о грамматических категориях, а наблюдают и учатся употреблять их в соответствующих речевых ситуациях.

В разделе «Сёрни» (связная речь) содержатся образцы разговорных текстов: диалоги, монологи. Они разнообразны по содержанию, форме организации, количеству участников речевой деятельности.

Образцы диалогов составлены на основе игр-драматизаций, в виде разговора по телефону, бесед-знакомств, дидактических и сюжетно-ролевых игр («Телефонён сёрнитём», «Асныра Фома», «Лэбач йылысь сёрни», «Вай тёдмасям», «Сиктын аддзысьём», «Пусьёмысь ворсём», «Мам да пи сёрнитёны»).

Образцы монологов составлены в виде рассказов по картинке и фотографии; описания любимых игрушек, животных; творческих рассказов от лица животных, овощей, снежинки.

Важнейшей задачей на данном этапе является умение правильно строить простые предложения, составлять простейшие тексты по предложенному сюжету.

Центральное место на занятиях отводится коммуникативной деятельности детей. Воспитатель учит вступать в диалог со сверстниками, со взрослыми: слушать и понимать заданные вопросы, соотносить с ними свои ответы, следить за развитием мысли собеседника, корректировать содержание своих ответов в соответствии с репликами и вопросами воспитателя. Дети учатся ориентироваться в ситуации общения: знать зачем, о чем, кому, как и где говорить в созданных речевых ситуациях.

В раздел «**Занятие нуодан материал**» (материал для проведения занятий) включены произведения коми и переводной детской литературы, произведения устного народного творчества, рифмовки, игры. Подбор литературных произведений сделан с учетом лексико-грамматического материала программы.

Тексты используются для аудирования, заучивания наизусть, пересказа, драматизации и инсценировки.

Особое значение следует уделять произведениям устного народного творчества, т.к. именно эти произведения способствуют формированию культурологической компетенции детей.

Следует подчеркнуть, что содержание занятий по коми языку должно быть направлено на постижение через изучаемый язык, художественную литературу и устное народное творчество мировоззрения народа, его истории, традиций, культуры, всей системы нравственных и духовных ценностей. Таким образом у детей закладываются основы для формирования сознательного, бережного отношения к языку и литературе как национально-культурным

ценностям, становления национального самосознания, последовательное и глубокое приобщение к отечественной культуре и в то же время открытость для восприятия культуры других народов.

Воспитатель по своему усмотрению может скорректировать количество занятий по теме с учетом уровня обученности и специфики группы.

КОМИ КЫВЙЫСЬ ЗАНЯТИЕЯС ТОРЪЯ ТЕМАЯС СЕРТИ ЮКЛӨМ

Медводдза во (4-5 арöса челядь)

Тема, занятие льд	Кыввор		Шуанног	Грамматика	Сёрни (монолог, диалог)	Занятие нуöдан материал
	Сёрнитöм вылö	Гөгөрвоём вылö				
1. Тöдмасьöм (5 занятие)	нывка зонка челядь аттьö ним ме, тэ, тайö да, абу видза олан- ныд, видза олан аддзысьлы- тöдз	акань тэ мича ыджыд, ичöт сувт, сувтöй мун, мунöй котöрт, котöртöй лок, локтöй пуксьы, пуксьöй чеччав, чеччалöй	<i>ö, dz, сь</i> шыяслөн шуанног	<i>кодi?, мый? мый нимыд?</i> юалöмьяс сёрникузяяс: <i>тайö</i> + эмакыв; нимвежтас+ эмакыв	I. Монолог. Ме Маша. Ме нывка. Ме зонка. А тайö челядь. II. Диалог. - Видза оланнды, челядь! - Видза оланнды! - Ме Настук. - А ме Маша. - Тэ кодi? - Ме нывка (зонка). - А ме зонка (нывка).	Видза олан, Даша. Видза олан, Паша. *** Аддзысьлытöдз, Лара, Аддзысям на бара. *** Тайö нывка, Сiйö зонка. Тайö Маша, Сiйö Саша. *** Чолöм, Маша. Чолöм, Саша. <i>З.В. Шиликова</i>

<p style="text-align: center;">II. Ворсӧм (5 занятие)</p>	<p>чача акань мач машина ыджыд ичӧт мича ворсны ворса пукавны лок мена́м</p>	<p>босьтны вайны сувтны кытшӧ бур со</p>	<p><i>ӧ, дж, дз, сь</i> шыяслӧн шуанног</p>	<p>- яс суффикслӧн вежӧртас: мач - мачьяс акань - аканьяс <i>кодӧ?, мый?, кутшӧм? мый вӧчан?</i> юалӧмьяс кадакывлӧн лыд серти вежласьӧм: ворса - ворсам сӧрникузяяс: <i>тайӧ</i> +эмакыв; <i>тайӧ</i>+эмакыв, а <i>тайӧ</i>+эмакыв; эмакыв+ кывберд; нимвежтас+кадак ыв;</p>	<p>I. Монолог. Тайӧ чача, а тайӧ акань. Ме ворса. Тайӧ мач. Мач ыджыд да мича. Ме ворса. II. Диалог. - Тайӧ акань. - А тайӧ мый? - Тайӧ машина. - Ме ворса. - И ме ворса. Тайӧ машина (акань).</p>	<p style="text-align: right;">***</p> <p>Танӧ уна чача, Ӧнӧ ворсам мачӧн.</p> <p style="text-align: right;">***</p> <p>Мачӧ кӧн варта швач, Котыртӧ со мачыд скач.</p> <p style="text-align: right;">***</p> <p>Пукалӧ Вера, Аканьӧн ворсӧ. Аканьыд ичӧт, Ичӧт да мича. <i>З.В. Шиликова</i></p> <p>Мамӧй меным Ньӧбис мач. Мачыс менам Ветлӧ скач.</p>
------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>III. Морт (6 занятие)</p>	<p>морт ки кок юр син ныр вом оти кык со абу мена тэнад</p>	<p>көні? няйт сөстөм синтө куньой босьтой кио пуктой мыськам ки чужом</p>	<p><i>ө, оз, дж</i> шыяслөн шуанног <i>сь, зь</i> шыяса кывьяслөн шуанног: син мыськыны узыны</p>	<p><i>кодй?, мый?, кутиом?</i> юаломьяс сёрникузяс: <i>тайо</i>+эмакыв; эмакыв+ кывберд; нимвежтас+ эмакыв;</p>	<p>I. Монолог. Ме Маша. Ме нывка. Тайо юр, син, ныр, вом, пель. Тайо ки, а тайо кок. II. Диалог. - Тайо ныр? - Абу, тайо вом. А тайо ныр. - Мый тайо? - Тайо ныр.</p>	<p>*** Ки чышкөдөн косьтам ки, Сейны-юны пуксям ми. *** Кык ки воча Шлап-шлап. Кыкнан кокөн Тап-тап. *** - Кыномыд оз сюмав? - Кыномой сюмалө. *** Сейны кө көсьян, Киыд мед сөстөм. *** Тэнад юрыд вежора, Юрси ромыд вежоват. *** Тэнад эм И менам эм: Оти юр, Кык син, Оти ныр, Кык пель, Оти вом, Кык ки, Кык кок. <i>З.В. Шиликова</i> Юр по-коми – голова, Ки – рука, кок – нога, Ёма – бабушка-яга, вом – рот, Ныр – нос крючком прирос. * * * Кеконач, кеконач, Шлыв, шлыв, шлыв, Юр вылө пуксис. (Петкөдлөны кинаныс.) <i>Фольклорысь</i></p>
------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">IV. Горгса пемӧсьяс (6 занятие)</p>	<p>пемӧс кань пон порсь вӧв кӧза петук котравны</p>	<p>мунӧ сулалӧ куйлӧ олӧ горт</p>	<p>ӧ, дж шыяслӧн шуанног сь, нь шыяса кывъяслӧн шуанног: син кань</p>	<p>кодӧ? кутшӧм? мый вӧчӧ? мый эм? кымын? юалӧмъяс сӧрникузяяс: <i>тайӧ</i>+эмакыв; <i>тайӧ</i>+эмакыв, а <i>тайӧ</i>+эмакыв; нимвежтас+эма- кыв; нимвежтас+када- кыв</p>	<p>I. Монолог. Ме каньпи. Ме ичӧт. Ме чеччала да котрала. Тайӧ пон, а тайӧ каньпи. Пон пукалӧ, а каньпи ворсӧ. II. Диалог (серпас серти). - Кодӧ тайӧ? - Тайӧ кань. - Каньыд ыджыд али ичӧт? - Ыджыд. - Тайӧ порсь? - Да, тайӧ порсь. - А тайӧ вӧв? - Абу, тайӧ мӧс.</p>	<p style="text-align: center;">*** Аслас чомйын олӧ пон, Сийӧ мича, сийӧ ён. *** Нявӧн Маша нимтӧ каньсӧ, Ачыс йӧлӧн вердӧ шаньсӧ. <i>З.В. Шиликова</i></p>
--------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">V. Вөрса пембсьяс (7 занятие)</p>	<p>ош кӧч кӧин руч ур шыр ӧти кык куим нӧль чеччавны тӧ</p>	<p>скӧр полысь мудер вӧр</p>	<p>ӧ, дж, дз, сь шыяслӧн шуанног ль шыа кывъяслӧн шуанног: нӧль</p>	<p>-са суффикслӧн вежӧртас: вӧр - вӧрса кӧни? юалӧм: вӧр - вӧрын кодӧ? кутшӧм? мый вӧчӧ? кымын? юалӧмъяс сӧрникузяяс: тайӧ+эмакыв; эмакыв+кадакыв; нимвежтас+ эмакыв; нимвежтас+кыв- берд</p>	<p>I. Монолог. Ме ош. Ме ыджыд. Тайӧ ур. Ур мича. II. Диалог. - Ме кӧинпи, а тӧ кодӧ? - Ме ош. - Ме ичӧт. - А ме ыджыд. - Тӧ руч? - Абу, ме кӧч. - Тӧ чеччалан? - Ме котрала да чеччала.</p>	<p style="text-align: center;">*** Вӧрын ветлӧ ыджыд ош, Сӧйӧ некытчӧ оз вош. <i>З.В. Шиликова серти</i></p>
-------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">VI. Семья (7 занятие)</p>	<p>мам бать пӧль пӧч чой вок радейтны вит</p>	<p>шань мелі муса</p>	<p><i>ӧ, ӧз, ӧж</i> шыяса кывъяслӧн шуанног <i>сь, нь</i> шыяса кывъяслӧн шуанног: аддзысьлытӧ дз семья нель</p>	<p><i>мый вӧча?</i> <i>мый вӧчан?</i> <i>кымын? коді?</i> <i>кутиӧм? мый</i> <i>нимыс?</i> <i>кыдзи шуӧны?</i> юалӧмъяс сёрникузяяс: <i>тайӧ+эмакыв+</i> эмакыв <i>ме+кадакыв</i></p>	<p>I. Монолог. Фотография серти висыт лӧсьӧдӧм. Тайӧ мам, бать, чой. А тайӧ ме. Тайӧ чой. Тайӧ вок. Чой ичӧт. II. Диалог. Телефонӧн сёрнитӧм - Алло! Бур лун (рыт)! - Бур лун (рыт)! - Тайӧ коді? - Оля. - Мый вӧчан? - Ворса. - И ме ворса. Аддзысьлытӧдз. - Аддзысьлытӧдз.</p>	<p style="text-align: center;">Чуньясӧн ворсӧм. Тайӧ чуньыс – пӧль, Тайӧ чуньыс – пӧч, Тайӧ чуньыс – бать, Тайӧ чуньыс – мам, А тайӧ чуньыс – ме, Ичӧт кагук, Нимӧй менам Сашук. * * * Пудьясьӧм. Тірс-торс, Куим стӧкан морс. Он кӧ кутась, Он и ворс! С. Ануфриева. * * * Пудьясьӧм. Ӧтик, кык, куим, нель – Заводитчӧ ворсӧм.</p>
----------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">VIII. Сёян-юан. Тасьті-пань (дозмук) (7 занятие)</p>	<p>тасьті-пань нянь сов йөв рок шyd ва пань тасьті чөскыд сёйны юны радейтны пурт тшайник нянь доз сов доз</p>	<p>вый рысь кольк сёян- юан дозмук пуны отсавны мыськавны босьтны «Нянь да сов!»</p>	<p><i>ө, оз, ти, сь, нь</i> шыяса кывъяслөн шуанног: тасьті йөв катша сёян нянь тшайник тшай</p>	<p>-я, -ян суффиксьяслөн вежөртас: ме сёя тэ сёян кодi? мый? кутишөм? мый вөчө? мый вөчан? юалөмьяс сёрникузяс: <i>тайө+эмакыв;</i> <i>тайө+эмакыв, а</i> <i>тайө+эмакыв;</i> ме+кадакыв+ керан вежлөга эмакыв;</p>	<p>I. Монолог. Тайө рок, а тайө шyd. Ме радейта рок, нянь да... Тайө кань. Кань сёйө чөскыд йөв, II. Диалог. - Катя, нянь да сов! - Аттё! - А мый сёян? - Рок да нянь. - Чөскыд? - Да, чөскыд. - Миша, тайө рок? - Абу, тайө шyd. - А ме радейта рок.</p>	<p>Катша рок пуис. <i>Чуньясөн ворсөм.</i> Катша рок пуис, Пуис да пуис, Эталы сетис, Эталы сетис, Эталы сетис, Эталы сетис, И эталы сетис. <i>Фольклорысь.</i> Пуксян сёйны – Колө пань, Нөшта колө Небыд нянь. * * * Менам муса мамуклы Отсая ме век, Тасьті-паньтө мыськала, Шыдтө пуа, дерт. <i>«Би кинь» журналысь.</i> <i>Шусьөг:</i> Шyd да рок – медбур вок. * * * Менам Мурка нима кань, Оз сёй кампет, оз сёй нянь. Чөскыд сылы ичөт шыр, Кутас, сёяс пырысь-пыр. <i>«Би кинь» журналысь.</i></p>
-----------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">VIII. Паськӧм (7 занятие)</p>	<p>дӧрӧм гач гын сапӧг пась кепысь платтьӧ тупли</p>	<p>паськӧм кӧмкот чышъян кизь зеп пасьтась-ны</p>	<p>ӧ, ӧз, сь, зь шыяса кывъяслӧн шуанног: кӧдзыд кепысь пасьтасьны кизь</p>	<p>-лӧн суффикслӧн вежӧртас: Олялӧн Колялӧн кодӧ?, мый?, кутиӧм?, кодлӧн? юалӧмъяс кывтэчас: кывберд+ эмакыв сӧрникузяяс: <i>тайӧ</i>+эмакыв; <i>тайӧ</i>+эмакыв, а <i>тайӧ</i>+эмакыв; асалан вежлӧга эмакыв+ кадакыв+ +кывберд+ эмакыв</p>	<p>I. Монолог. Тайӧ мича платтьӧ. А тайӧ гач. Олялӧн мича платтьӧ да тупли. Колялӧн дӧрӧм да гач. II. Диалог. - Коля, тайӧ мый? - Тайӧ гын сапӧг, пась, кепысь.</p>	<p style="text-align: center;">* * *</p> <p>Киӧ – кепысь, Юрӧ – шапка, Кокӧ – гынкӧм, Вылӧ – пась. Ывла вылӧ Петны дась!</p> <p style="text-align: center;">* * *</p> <p>Нывкалы – акань, Зонкалы – мач, Настуклы – платтьӧ, Колюклы – гач.</p>
---------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Мөд во (5-6 арёса челядь)

I. Төдмасьом (4 занятие)	<p>асыв лун бур асыв бур лун аддзысь-лытөдз ним арөс радейта көсья бура – лёка өдйө – ньөжйө мичаа гажаа</p>	<p>сёрнит-ны сёрни-там комиён бур вылө төдмась-ны</p>	<p>ө, дз, сь шыяса кывьяс-лөн шуанног: арөс видза төдмасьям</p>	<p>нимвежтаслөн вежласьом: ме – менам, меным мый нимыд? кымын арөс? кыдзи олан? юалөмьяс -яс суффикслөн вежөртас: (өтка да уна лыд) нывка - нывкаяс зонка - зонкаяс мыйөн? юалөм: акань – аканьөн мач – мачөн карандаш-карандашөн кывтэчасьяс: кадакыв+керанторья вежлөга эмакыв; сёрникузяяс: нимвежтас+эмакыв; нимвежтас+када-кыв+ина вежлөга эмакыв; нимвежтас+кадакыв+кадакывберд; асалан вежлөга нимвежтас+кадакыв+эмакыв; сетан вежлөга нимвежтас+лыдакыв+эмакыв</p>	<p>I. Монолог. Ме Машук. Ме радейта ворсны. Со акань да көч. Ме Настук. Ме ола Сыктывкарын. Менам эм мам, бать да вок. II. Диалог. Вай төдмасьям. - Видза олан, зонка! - Видза олан! - Ме Коля. - Ме Ваня. - Ворсам! - Бур лун, Аня! - Бур лун! - Со акань. - А тайө каньпи. - Ворсам!</p>	<p>Ворсөм. Окала ме мамөс, (<i>окыштө отар кисө</i>) Окала ме батьөс, (<i>окыштө мөд кисө</i>) Аддзысьлытөдз, Аддзысьлытөдз, Тянлы став бурсө! (<i>өвтө кыкнан кинас</i>) * * * Менам акань, Тэнад мач. Менам кань, А тэнад көч. <i>«Би кинь» журналысь.</i> * * * Видза олан, мича акань! Видза олан, рочакань! * * * Тэ да ме, да сийө Ворсам дзоридз пиын. Тэ да ме, да сийө – Квайт ки лоас миян. <i>Н. Перминова.</i> *** Папөкөд садикө Волывла ме. Мамыдкөд садикө Волывлан тэ. *** - Висьтав меным ассьыд ним. Менө шуоны: "Максим". *** Челядь, видза оланьны! Детсадйө ті воиньныд. <i>З.В. Шиликова</i></p>
---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">Ц. Рөмъяс (5 занятия)</p>	<p>рөм серпас шонді бобув дзоридз гөрд лөз колькви ж турунви ж еджыд сьөд руд квайт сизим көкъямы с өкмыс дас со серпасал а рисуйта красита мавта</p>	<p>өшка- мөшка катша- син босьтны</p>	<p>сь, ль, ө, дз, дж шыяса кывъяс-лөн шуанног: серпас кольквиж лөз дзоридз еджыд</p>	<p>-яс суффикслөн вежөртас: дзоридз – дзоридзъяс мый? кымын? кутшөм рөма? юалөмъяс кадакывлөн морт серти вежласьөм: ме радейта – сійө радейтө кывтэчас: кывберд+эмакыв; сёрникузяяс: <i>тайө</i>+кывберд+ эмакыв; <i>тайө</i>+асалан вежлөга нимвежтас+эмакыв; нимвежтас+кадакыв+ке ран вежлөга эмакыв</p>	<p>I. Монолог. Серпас серти висът лөсьөдөм. Тайө дзоридзъяс. Кык дзоридз гөрд, нель дзоридз лөз. А тайө еджыд дзоридз. Со гөрд, лөз, кольквиж дзоридзъяс. Ме радейта гөрд дзоридз, а мам радейтө лөз дзоридз. II. Диалог. - Тайө фломастер? - Абу, тайө карандаш. - Сьөд рөма? - Абу, лөз рөма. - Вай, пөжалуйста, кольквиж карандаш. - Со кольквиж карандаш. - Аттьө. Ме серпасала шонді.</p>	<p>Нель да нель – көкъямыс, Нель да нель – көкъямыс, Абу вит, абу квайт – Ставлы тайө төдса. Йөла турун. Мыйла, йөла турун, Уна платтьө вуран: Первой вижөс новлан, Сэсса еджыд овлан... Рөмъяс. Уна рөма, уна рөма, Миян арся вөрыс. Усяс лым, и сэки сөмын Локтас еджыд рөмыс. Менам паськөм. Гачөй менам турунвиж, Дөрөм менам еджыд. Коскын тугьяса сьөд вөнь, Ставлөн петө вежыс. Мича серпас. Аддзи мича серпас: Шонді кольквиж рөма, Кольквиж рөма керка Тшупөны на сөмын. Нөдкыв. Еджыд пызандөра Став мусө эжис. (<i>Лым.</i>)</p> <p style="text-align: right;"><i>Е. Серова.</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Н. Щукин.</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Н. Щукин.</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Н. Щукин.</i></p>
-----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">III. Град выв пуктасъяс (5 занятие)</p>	<p>град йор картупе ль морков сёркни капуста лук свеклõ анькытш чõскыд юмов курыд гõгрõс кузьмõс быдмын ы сйõ</p>	<p>град выв пуктас, танй курыд</p>	<p>õ, сь, нь, тш, дж шыяса кывъяс-лõн шуанног: свеклõ сёркни анькытш ыджыд</p>	<p>кадакывъяслõн морт серти вежласьõм: ме сёя тэ сёян сйõ сйõ кадакывъяслõн лыд серти вежласьõм: быдмõ - быдмõны кодй?, мый?, кутшõм? кõнй? юалõмъяс кывтэчас: кывберд+эмакыв сёрникузяяс: <i>тайõ</i>+эмакыв; нимвежтас+кадакыв+ке ран вежлõга эмакыв; нимвежтас+кадакыв+к ывберд+ керан вежлõга эмакыв; нимвежтас+кывберд эмакыв+кадакыв+ ина вежлõга эмакыв</p>	<p>I. Монолог. Серпас серти висът лõсьõдõм. Тайõ град йор. Со лук, анькытш, морков, сёркни да картупель. Ме радейта морков да анькытш. Кõч сйõ юмов морков да капуста. А ошпи сйõ чõскыд сёркни. II. Диалог. - Тайõ мый? - Тайõ град йор. - А тайõ мый? - Лук, анькытш да юмов сёркни.. - Тайõ мый? - Тайõ анькытш. - Юмов? - Да, юмов, чõскыд. - Ме сёя!</p>	<p>«Сёркни» (драматизация). * * * Капустаысь ворсõм. Капуста гартчис, да гартчис, да гартчис. <i>(Челядь гартчõны.)</i> Быдмы, быдмы ыджыда, Быдмы, быдмы ыджыда. Со кутшõм ыджыда быдмис! Капуста разьсис, да разьсис, да разьсис. <i>(Челядь гартчõны мõдарланьõ.)</i> * * * Нõдкыв. Гõгрõс, а абу шар, Кольквиж, а абу вый, Бõжа, а абу шыр. <i>(Сёркни)</i></p>
-------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

V. Гортса пембсьяс (5 занятие)	<p>кань каньпи пон понпи порсь порсьпи мөс кукань вөв чань көза петук пемөс турун гортса локны сулавны котравн ы куйлын ы</p>	<p>ус, гыж бөж кузь джень- ыд ён мелі сюсь нявзы- ны увтны руксы- ны баксы- ны гөрдлы- ны зэв</p>	<p>ө, с, сь, дз, тиш шыяса кывьяс-лөн шуанног: вөв сэтшөм дзоля сера</p>	<p>кадакывъяслөн лыд серти вежласьом: сөйө – сөйөны көни? юалөм: горт - гортын - са суффиксөн кывбердьяс артмөдөм: горт - гортса вөр - вөрса мый вөчан? юалөм сөрникузяяс: <i>тайө</i>+кывберд+ +эмакыв; эмакыв+кадакыв+ +керан вежлөга эмакыв, а эмакыв+кадакыв+ +керан вежлөга эмакыв; нимвежтас+кадакыв; нимвежтас+кывберд; асалан вежлөга нимвежтас+кадакыв+э макыв</p>	<p>I. Монолог. Серпас серти висьт лөсьөдөм. Тайө гортса пемөсьяс. Со мөс, а тайө понпи. Мөс сөйө турун, а понпи сөйө йөв. Тайө каньпи. Сөйө мича. Каньпи радейтө йөв, котралө да ворсө. II. Диалог. «Чом» драматизация. - Тук-тук! Бур лун! - Тэ коді? - Ме кань. - Мый вөчан? - Ме котрала. - Лок пыр. (Да с.в.) (Сюжетсө да геройяссө воспитатель босьтө ас көсйөм сертиыс.)</p>	<p>Ворсөм. Локтө көза, сюра көза. Кокнас – гым-гым, Синнас – клоп-клоп. - Коді оз сөй рок, Коді оз сөй йөв – Люкала, люкала, люкала! <i>(Петкөдлөны кинаныс)</i> Кывпесан. Дзирья дорын дзоля чибө, Сэтшөм мича, но оз сибөд. <i>Г.Юшков.</i> Кань. Сюсь пеля, сөд синма, Нырса да шань. Тайө - Барсик нима Менам муса кань. <i>«Би кинь» журналысь.</i> Пон. Лэчюд пиня, пельыс сюсь, Ачыс скөр да ён. Ылысь кылө, оз тай узь - Керка видзысь пон. <i>«Би кинь» журналысь.</i> Нөдкывьяс. Гыжйыс ёсь, а ускыс кузь, Ачыс мелі, и зэв сюсь. Войнас кыйсьө да оз узь. <i>(Кань.)</i> Висьтав, коді видзө горт, Луннас – вөралысьлы ёрт? <i>(Пон.)</i> Миян гортын олө пон, Ыджыд сөйө зэв да ён. <i>«Би кинь» журналысь.</i> Асыв. Шарик тяззө: ав, ав, ав! Мурзик нявзө: няв, няв, няв! Чибук гөрдлө: го, го, го! Чипан котсьө: ко, ко, ко! Полюк Машө помся кашкө, Йөрын кылө: рук, рук, рук. <i>В.Бабин</i>⁵⁹</p>
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">VI. Вөрса нембсьяс да лэбачьяс (5 занятие)</p>	<p>вөр вөрса ош ошпи кӧч кӧчпи руч ручпи ур урпи шыр шырпи йӧра катша рака пышкай сизь сюзь кузь дженьыд сэни тані лэбавны</p>	<p>пышйи катша- еджад бок</p>	<p>ӧ, с, сь, зь, тш шыяса кывьяс-лӧн шуанног: кӧч сійӧ сизь сюзь катша</p>	<p>кадакывлӧн морт да лыд серти вежласьӧм: ола – олӧ – олӧны лэба – лэбӧ – лэбӧны кӧни? юалӧм: вӧр - вӧрын мый вӧчан?, кутшӧм? юалӧмьяс -яс суффикслӧн вежӧртас: ош - ошъяс руч - ручьяс сӧрникузяяс: <i>тайӧ</i>+эмакыв; эмакыв+кадакыв+ +ина вежлӧга эмакыв; эмакыв+кадакыв+ +керан вежлӧга эмакыв; нимвежтас+кадакыв нимвежтас+кывберд</p>	<p>I. Монолог. Тайӧ кӧч. Кӧч олӧ вӧрын. Котралӧ да чеччалӧ. Кӧч сӧйӧ морков да капуста. II. Диалог. «Чом» драматизация. - Тук-тук! Бур лун! - Тэ коді? - Ме кӧч. - Тэ мый вӧчан? - Чеччала. - А тэ кутшӧм? - Ме еджыд (руд). - Но лок пыр. (Да с.в.) Лэбач йылысь сӧрни. - Тайӧ коді? - Тайӧ пышкай. - Сійӧ ичӧт? - Пышкай ичӧт да мича.</p>	<p>Катша. Потшӧс вылын пукалӧ Катша - еджыд бок. Лунтыр сійӧ сералӧ: Китш-котш, китш-котш. Катша-катша. Катша-катша, Китш-котш. Тури помечӧ корӧ, Кӧин кер кыскалӧ, Ош керка лэптӧ, Сизь ӧшинь писькӧдӧ, Руч дӧра кыӧ, Ур би видзӧ, Кӧч блин пӧжалӧ. Кӧвдум. Кӧвдум ме, кӧвдум. Ӧшинь вылын кӧдзалі, Ме и пӧлысь пышйи, Ме и пӧчысь пышйи, Ме и кӧчысь пышйи, Ме и кӧинысь пышйи, Ме и ошкысь пышйи, А тэысь, ручиль, Дерт жӧ, пышъя. (<i>Фольклорысь</i>) Нӧдкыв. Зэв кузь пеля, дженьыд бӧж. Полӧ быдторйысь нэм чӧж. (<i>Кӧч</i>) Нӧдкыв Гӧныс пушкыра, Бӧжыс пашкыра, Синмыс – сьӧд моль, Сӧяныс – коз коль. (<i>Ур.</i>) Пудьясьӧм. Ӧтик, кык, куим, Вӧрын олӧ кӧин, Лэчыд пиня, гӧна Да и тшыг кынӧма. Ворсӧм. Ичӧт шыр, ичӧт шыр, Ӧдйӧ керкаад лок пыр. Ӧтик, кык, куим, нӧль – Каньыд кутас пырысь-пыр.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">УШ. Төв. Выль во (6 занятие)</p>	<p>төв лым лым мач лым морт йи Выль во Көдзыд пöль козин коз дадь лызь коньки ывла көдзыд гажа небыд иславны вöчны петны усьны ог</p>	<p>кыр му тола кын талун козьнавн ы</p>	<p>ö, dz, zy, ly шыяса кывъяс-лөн шуанног: төв көдзыд козин Көдзыд пöль</p>	<p>кöни? юалом: ывла - ывлаын мыйöн? юалом: лызь - лызьöн дадь - дадьöн кадакывлөн лыд серти вежласьом: иславны – ислала – ислалö – ислалöны сёрникузяяс: кадакыв+эмакыв; эмакыв+кадакыв+ +керанторъя вежлöга эмакыв; эмакыв+кадакыв+ +керан вежлöга эмакыв</p>	<p>I. Монолог. Серпас серти висьт лöсьöдöм. Тöв. Челядь ворсöны лым мачөн. Нывка ислалö дадьöн, Саша ислалO лызьöн. II. Диалог. - Саша, петам ывлаö? - Да. Ме босьта дадь. - А ме лызь.</p>	<p>Лымьялö. Чöв. Ывлаын төв. <i>«Би кинь» журналысь.</i> * * * Усьö еджыд, небыд лым, Муыс, ваыс гөгөр кын, Челядь чукөр ворсам ми, Оз тай кынмы кок ни ки. <i>«Би кинь» журналысь.</i> * * * Турöб шувгö ыджыд öдөн. Тайö – төв нин, быдөн төдö. <i>«Би кинь» журналысь.</i> * * * Кывпесан. Дзоля Коля, Гачыс кын. Дзоля Коля Дзугö лым. * * * Нöдкыв Еджыд эшкын Мусö вевттис. <i>(Лым.)</i></p>
------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

VIII. Морт да сылӧн быд лунья олӧм (6 занятие)	<p>морт ки кок кынӧм юр юрси син ныр вом пель чужӧм мыш ва майтӧг ки чышкӧд асыв лун рыт мыськы ны висьны юны сӕйны сӕрнитн ы водны узьны мена тэнад</p>	<p>сынав- ны весавны отсавны видзӧд- ны кывзы- ны сӧстӧм няйт серавны бӧрдны сӕсса</p>	<p><i>ӧ, и, дз,</i> шыяса кывьяс-лӧн шуанног: кынӧм чужӧм видза оланныд сӧдз <i>сь, зь</i> шыяса кывьяс-лӧн шуанног: син юрси узьны коми кывьясын колана ногӧн ударение пуктӧм (медвод- дза слог вылӧ): чужӧм юрси машина сӕрнита</p>	<p><i>кодӧ?, мый?, кутшӧм?, кымын?, мый вӧчӧ?, кор?</i> юалӧмьяс -нас суффикслӧн вежӧртас: асыв - асывнас рыт – рытнас кадакывлӧн морт серти вежласьӧм: ме сӕя - тӕ сӕян ме пасьтася - тӕ пасьтасян сӕрникузяяс: <i>тайӧ</i>+эмакыв; нимвежтас+кадакыв нимвежтас+кадакыв+ ина вежлӧга эма-кыв</p>	<p>I. Монолог. Серпас серти висьт лӧсьӧдӧм. Асыв. Ме чечча да вӧча зарядка, мысся да пасьтася. Сӕя пӧсь рок да юа йӧв. Луннас ме ворса ывлаын. Рыгнас ворса гортын. II. Диалог. Больничайсь ворсӧм - Тук-тук. Видза оланныд! - Видза оланныд! - Тӕ висян? - Да. Висьӧ юрӧй. - Со градусник. (Врач видзӧдӧ градусник вылӧ.) Со лекарство. - Аттьӧ. Аддзысьлытӧдз. - Ӧнӧ асыв. Маша, мый тӕ вӧчан? - Ме мысся, ... - Ӧнӧ лун. Мый тӕ вӧчан? - Ме ворса ывлаын, ... - Ӧнӧ рыт. Мый тӕ вӧчан? - Ме вода.</p>	<p>Ворсӧм Кык син, кык пель, Тайӧ вом, а тайӧ ныр, Со и артмис менам юр. Ворсӧм - Кӧнӧ, кӧнӧ миян киным? - Со миян киным. - Кӧнӧ, кӧнӧ миян юрным? - Со миян юрным да с.в. <i>Челядь фольклорысь</i> Ворсӧм Сӧдз, сӧдз, ичӧт кок, Повтӧг тувччав, лок, лок. Аня кинас клоп, клоп, Вова кокнас топ, топ. * * * Сыналӧй, сыналӧй юрситӧ. Весалӧй, весалӧй пиньястӧ, Мыськалӧй, мыськалӧй пельнытӧ. Мыськалӧй, мыськалӧй чужӧмтӧ Майтӧгӧн да сӧстӧм ваӧн. * * * Нимтысян Ёма, Ёма, паськыд вома, Сюра юра, Порсь кодь ныра. Юрсиыд лӕзьмӧма, Сарапаныд киссьӧма, Киыд нюкыля, Кокыд крукыля. (С. Пылаева) * * * - Менам кык син. - И менам кык син. - Менам кык пель. - И менам кык пель. (Петкӧдлӧны.) * * * - Кӧнӧ тэнад юрид? - Со менам юрӧй. - А кӧнӧ тэнад нырид? - Со менам нырӧй. - Кӧнӧ тэнад синмыд? - Со менам синмӧй. (Петкӧдлӧны)</p>

<p>IX. Семья (5 занятие)</p>	<p>мам бать пöч пöль чой вок ныв пи бур мелі радейтн ы пусьыны лыддыс ьны</p>	<p>шань збой вына мича уджав- ны кысьы- ны</p>	<p><i>ö, дж, и</i> шыяса кывьяс-лөн шуанног: пöч пöль мелі уджалö <i>сь, дь</i> шыяса кывьяс-лөн шуанног: пусьö лыдды- сьö</p>	<p><i>кодi?, мый?, кутшöм?, көнi?, мый вöчö?</i> юалöмьяс -яс суффикслөн вежортас: вок - вокьяс чой - чойяс - ны уна лыда суффикслөн вежортас: видзöдö - видзöдöны ворсö - ворсöны сёрникузяяс: <i>тайö+эмакыв;</i> эмакыв+кадакыв; эмакыв+кадакыв, а эмакыв+кадакыв; нимвежтас+кадакыв+ке ран вежлöга эмакыв</p>	<p>I. Монолог. Серпас серти висьт лöсьöдöм. Семья Тайö семья. Со мам, бать, ныв, пи, пöль да пöч. Бать лыддысьö, а мам кысьö. Пöль да пöч видзöдöны телевизор. А челядь ворсöны. II. Диалог. Телефонөн сёрнитöм. - Алло! Бур лун (рыт)! - Бур лун (рыт)! - Тайö Маша? - Да, Маша. - Ме Оля. - А мый вöчан? - Ме видзОда телевизор (ворса). - Маша, петам ывлаö? - Петам.</p>	<p>Шкап көть улöс, Додь көть дадь, Быдтор вöчны Кужö бать. * * * Потандорса сьыланкыв. Öввö, öввö, öввö, Ичöт пиöй, узь нин, узь! Öввö, öввö, öввö, Ичöт нылöй, узь нин, узь! Пашö пиö. - Пашö, пиöй, чеччы, чеччы! - Чечча, но ог мыссьы. - Пашö, пиöй, мыссьы, мыссьы! - Мысся, но ог пасьтась. - Пашö, пиöй, пасьтась, пасьтась! - Пасьтась, но ог көмась. - Пашö, пиöй, көмась, көмась! - Көмась, но ог уджав. - Пашö, пиöй, уджав, уджав! * * * «Сёркни» мойд инсценируйтöм. Фольклорысь.</p>
-------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Х. Сёян-юан. Тасьті-пань (5 занятие)</p>	<p>нянь йөв рысь рок шyd чери яй ва тасьті пань пурт чөскыд юмов шома курыд пось көдзыд сёйны юны</p>	<p>вый нөк кольк чипан кампет джодж «Нянь да сов»!</p>	<p><i>ө, дз, дж,</i> <i>сь</i> шыяса кывьяс-лөн шуанног: чөскыд пось джодж көдзыд тасьті сёйны</p>	<p><i>кодi?, мый?, кутшiм?,</i> <i>кытчө?, мый вöчан?</i> юалөмьяс кадакывлөн кад серти вежласьом: пуö – пуис ньюбö – ньобис кадакывлөн лыд серти вежласьом: локтис - локтисны сёрникузяс: эмакыв+кывберд; эмакыв+кадакыв+ +керан вежлöга эмакыв; эмакыв+эмакыв+кадак ыв+ +пыран вежлöга эмакыв; нимвежтас+кадакыв+ керанторья вежлöга эмакыв; нимвежтас+кадакыв+ +кывберд+керан вежлöга эмакыв</p>	<p>I. Монолог. Мам пуис шyd. Шyd пось да чөскыд. Ме радейта сьод нянь да шyd. Серпас серти висьт лөсьбөдөм Тайö магазин. Маша ньюбис еджыд нянь да йөв. Оля ньобис чери, рысь да кампет. II. Диалог. - Бур рыт, мамук! - Бур рыт, Олюк! Мый вöчан? - Ме мыська тасьті- пань. - Бур!</p>	<p>Кывпесан. Тасьті-пань, черинянь, Чери корö сера кань. * * * Веськыд кыин кута пань, Шуйга кыин кута нянь. Сёя шyd и сёя рок, Котралас мед менам кок. Ичөт Маша. Талун ичөт Маша Бытьö прамой ань: Чышкис керка джоджъяс, Мыськис тасьті-пань. <i>А. Некрасов (Гамса).</i> * * * - Видза олан, көин! Мый тэ талун сёйин? - Сёйи рок да выя нянь, Чөскыд шyd да чери, Юи йөв да юмов тшай. Атьö, ставыс вöли чөскыд! * * * Сёя кө ме йөв, Ворса шы ни төв. Сёя кө ме рок, Удал лоас кок. Сёя кө ме нянь, Быдма ён да шань. Сёя кө ме шyd, Лоа зэв ыджыд. <i>Ю. Попова.</i></p>
---------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p style="text-align: center;">XI. Тулыс (5 занятие)</p>	<p>тулыс лун шонді шор ю йинёнъ кор пу турун дзоридз шоньд сывны жургын ы петны зэв</p>	<p>сынöd шонты- ны визувт- ны ловззы- ны нюмъяв- ны поводдя енэж му гажа</p>	<p>ö, и, э, дз шыяса кывъяс-лөн шуанног: шонді енэж сылö дзирдалö сь, нь шыяса кывъяс-лөн шуанног: сылöны йинёнъ</p>	<p>кодi?, мый?, кутшöм? , мый вöчан? юалöмъяс кöни? юалöм - ын суффикслөн вежöртас: ывла - ывлаын енэж - енэжын - яс суффикслөн вежöртас: лэбач - лэбачяс дзоридз - дзоридзяс сёрникузяяс: кадакыв+эмакыв; ина вежлöга эмакыв+ +кадакыв+эмакыв; кывберд+эмакыв+ +кадакыв</p>	<p>I. Монолог. Серпас серти висът лöсьöдöм. Воис тулыс. Сылö лым, жургö шор. Пу вылын сьылö лэбач. Ывлаын шоньд. II. Диалог. Телефонön сёрнитöм. - Бур лун, Маша! - Бур лун, Настук! - Маша, петан ывлаö? - А ывлаын шоньд? - Да. Зэв шоньд. - Ме босьта мач. - Бур!</p>	<p style="text-align: center;">* * *</p> <p>Со сьылö лым И жургö шор, И тулыс нюмъялö нин меным! <i>«Би кинь» журналысь.</i></p> <p style="text-align: center;">* * *</p> <p style="text-align: center;">Тулыс</p> <p>Гажа тулыс воис, Гөгөр жургö шор. Шонді лымсö сёйис, Ловзис пулön кор. <i>М. Лебедев.</i></p> <p style="text-align: center;">* * *</p> <p>Турун петö, Вөр-ва ловзö. Тайö – тулыс, Шуны позö. <i>«Би кинь» журналысь.</i></p>
-----------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Коймод во (6-7 арöса челядь)

<p>I. Тодмасьом. Кöни ме ола</p> <p>7 занятие</p>	<p>ним арöс нывка зонка челядь сикт кар улича атгьö видза олан, видза оланнуд бур асыв бур лун бур рыт бур вой бур вылö аддзысьлытö дз овны шуны тöдмасьны ме тэ тайö кодi, мый уна</p>	<p>коми кыв роч кыв сёрнит- ны комиöн</p>	<p>ö, дз, дж, тш шыяса кывъяс- лөн шуанног: кöни ыджыд кыдз кутшöм сь, зь, ть шыяса кывъяс- лөн шуанног: сикт магазин атгьö</p>	<p>кодi?, мый? кыдзи тэнö шудны?, кöни тэ олан? юалöмьяс кöни? юалöм: парк - паркын Сыктывкарын сикт - сиктын кадакывлөн вежласьöм: ме ола, тэ олан ме тöдмась, ми тöдмасьям - яс суффикслөн вежöртас: кыдзьяс козьяс нимвежтасьяслөн вежласьöм: ме - менö - менам тэ - тэнö - тэнад</p>	<p>I. Монолог. Ме ола Сыктыв- карын. Сыктывкар ыджыд да мича. Эм уна улича да керка, магазин, детсад, школа, театр. Танi ме ола. II. Диалог. - Тöдмасьям. Ме Катя. А тэнад мый нимыд? - Ме Таня. - Кöни тэ олан? - Ме ола карын. А тэ? - А ме ола сиктын. - Вай ворсам мачöн. - Ворсам. Сиктын аддзысьöм. - Ме Катя. А тэ? - Ме Коля. А кöни тэ олан? - Ме ола сиктын. Менам эм мам, бать</p>	<p>Карта дорын удж. * * * Видза олан, гажа тулыс! Видза олан, енэж шöр, Видза олан, югыд шондi! Видза олан, ловзысь вöр! Видза олан, чужан муöй! Коми войтыр, видза ов! <i>А. Мишарина.</i></p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>.....</p> <p>кывтэчас: кадакыв+керантор ья вежлӧга эмакыв</p> <p>сёрникузяяс: <i>тайӧ</i>+эмакыв; эмакыв +кывберд; нимвежтас+ кадакыв+ ина вежлӧга эмакыв; ина вежлӧга эмакыв+ +кадакыв+эмакыв; асалан вежлӧга нимвежтас+ кадакыв+эмакыв</p>	<p>да ичӧт вок Васюк. - Ме ола карын. А тані (сиктын) менам пӧч да пӧль.</p>	
<p>II. Семья. Рӧдвуж</p> <p>7 занятие</p>	<p>мам бать чой вок ныв пи нывка зонка</p>	<p>нянь шӧрӧм босьтны кысьы- ны</p>	<p><i>и, дз, дж</i> шыяса кывъяс- лӧн шуанног: мелі кыдзи уджавны</p>	<p><i>кодӧ?</i>, <i>мый?</i>, <i>кыдзи?</i> юалӧмъяс <i>кодлӧн?</i> юалӧм: мам - мамлӧн <i>мыйӧн?</i> юалӧм:</p>	<p>I. Монолог. Фотография серти висьт лӧсьӧдӧм. Тайӧ менам семья. Со ыджыд бать да ыджыд мам. А тайӧ мам да бать. Мам нюмъялӧ. А тайӧ ме.</p>	<p>Медся тэрыб Котӧрті да котӧрті, Чойӧс-вокӧс пановті, Чойӧс-вокӧс пановті да Гортӧ медводзӧн локті, Гортӧ медводзӧн локті да Ыджыд нянь шӧрӧм босьті, Ыджыд нянь шӧрӧм босьті да</p>

	<p>(детинка) пӧч пӧль ыджыд мам ыджыд бать бур мелі радейтны уджавны пусьыны лыддысь- ны велӧдчыны нюмъявны</p>		<p>..... <i>сь, дь, нь</i> шыяса кывъяс- лӧн шуанног: лыддысь ны вузасьны нюмъяв- ны нянь</p>	<p>лётчик - лётчикӧн кывтэчас: кывберд+эмакыв сёрникузяяс: эмакыв+кадакыв; нимвежтас+ кадакыв+ керанторъя вежлӧга эмакыв; нимвежтас+када- кыв+керан вежлӧга эмакыв;</p>	<p>..... Гортын пӧч да ичӧт чой. Пӧч пусьӧ, а чой ворсӧ. Мам уджалӧ школаын, а бать шопер. А ме ветла садикӧ. II. Диалог. - Коді тэнад батьыд? - Менам бать шопер. - А коді мамыд? - Мам уджалӧ магазинын. А ме лоа лётчикӧн. - Бур лун, Оля! Кыдзи олан? - Бур лун, Сашӧ! Ме ола бура. - А мый тэ вӧчан? - Ме ворса... - А вокыд? - Сійӧ лыддыӧ небӧг.</p>	<p>Пӧжӧм йӧлӧн песовті. <i>И. Торопов.</i> * * * Уджач ныв Ичӧт Маша тӧдӧ важӧн, Кыдзи пуны шыд да рок. Нылыс миян аслас кинас Вурӧ кизь и чышкӧ ёг. Мамыс-батьыс радӧсь: Гортын век пӧрадок. <i>В. Бабин.</i> * * * Гудӧкӧн ворсӧм - Мамыд гортад? - Гортын. - Батьыд гортад? - Гортын. - Ыджыд мамыд гортад? - Гортын. - Вокыд гортад? - Абу. - Чойыд гортад? - Гортын. - Гудӧкыд эм? - Эм. - Ворсны позьӧ? - Позьӧ. <i>Фольклорысь.</i></p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Ш. Ар. Арся вөр-ва</p> <p>6 занятие</p>	<p>ар зарни (ар) кад ывла енэж шонді поводдя зэр кымөр парма вөр ва му пу кор кыз коз пожөм пелысь тшак вотөс пув гажа уна быдмыны вотны</p>	<p>кадкола ст сынөд вөр-ва коль гоб ельдөг оз чөд мырпом турипув өмидз сэтөр</p>	<p>ö, и, ти, дз шыяса кывъяс- лөн шуанног: шонді вотөс өмидз тшак сь, ль, дь шыяса кывъяс- лөн шуанног: пелысь ельдөг поводдя</p>	<p>- са суффикслөн вежөртас: вөр - вөрса - яс суффикслөн вежөртас: пу - пуяс тшак - тшакъяс көні? юалөм: вөр - вөрын кадакывлөн лыд серти вежласьөм: быдмө - быдмөны кадакывлөн артманног: зэр – зэрө сёрникузяяс: кадакыв+кывберд+ +эмакыв; со+кывберд+ эмакыв, со+</p>	<p>I. Монолог. Серпас серти висът лөсьөдөм. Зарни ар. Со гөрд пелысь, со кольквиз кызд пу. Вөрын уна тшак. Зонка вотө тшак. Нывкаяс вотөны пув да чөд. Вөрын мича. II. Диалог. Челядькөд ывлаын сёрни лөсьөдөм. - Челядь, кутшөм кад воис? - Зарни ар. - Кутшөм талун поводдяыс? - Талун шоньд. - Талун шондіа. - Талун абу төла.</p>	<p>Частушка Көть и воис букыш ар, Меным абу гажтөм. Пасьтала садикө мунны Мича шоньд паськөм. <i>«Би кинь» журналысь.</i> * * * Кывпесанъяс Татшөм вөрад тшакыд эм. Татшөм вөрад тшакыд тшем. * * * Тэрыб Педөр ветліс недыр, Вайис Педөр китыр сэтөр. <i>Г. Юшков.</i> * * * Кывбурьяс Кызлөн корйыс зарни – Сідзкө локтіс ар нин. <i>«Би кинь» журналысь.</i> * * * Коз пу да пожөм, Пелысь да кыз – Төв вылас муртса Вөрөны сідз. * * * Вөрын быдмө пожөм, коз, Вөрын чөд и мича оз, Вөрын – уртшак, ельдөг, гоб, Өдйө тырө чумантор. <i>«Би кинь» журналысь.</i> * * *</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

				<p>кывберд+эмакыв; эмакыв+кадакыв+ +керан вежлӧга эмакыв; ина вежлӧга эмакыв+кадакыв+э макыв</p>		<p>Озыр ар Вӧрӧд ветла дыр, Вӧрын тшакыс тыр. Кисьтӧма сюр-сяр Сійӧс озыр ар. <i>«Би кинь» журналысь.</i> * * *</p> <p>Лунтыр зэрӧ, Пу кор усьӧ. Тайӧ кадыс Арӧн шусьӧ. <i>«Би кинь» журналысь.</i></p> <p>Пудьясьӧм Чӧдлач, ӧмидз, мырпом, чӧд – Ставсӧ корсьны ковмас тэд! * * *</p> <p>Коз пу улын уна гоб, Ог дышӧдчӧй, ӧктам лок. Ӧтик, кык, куим, нель – Ставсӧ ӧктам – нем оз коль. <i>В. Михайлова.</i> * * *</p> <p>Ар Сынӧд бара ыркалӧ, Абу важ кодъ жар. Ваыс гӧптын кынмалӧ, Тӧвлы сетчӧ ар. <i>В. Тюрнина</i> <i>«Би кинь» журналысь</i></p>
--	--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>IV. Град йöрын удж. Чомöр</p> <p>6 занятие</p>	<p>град выв пуктас град йöр кор сёркни картупель морков лук капуста свеклö юмов курыд гöгрöс идравны пуны вотчыны солавны быдмыны уджавны кыскыны</p>	<p>чомöр ань- кытш кушман гажöд- чыны</p>	<p><i>ö, ти,</i> <i>дж</i> шыяса кывъяс- лөн шуанног: гöгрöс анькытш уджалö- ны <i>сь, нь</i> шыяса кывъяс- лөн шуанног: сёркни анькытш</p>	<p><i>кодi?, мый?,</i> <i>кутишöм?, мый</i> <i>вöчö?</i> юалöмъяс кывтэчас: кывберд+эмакыв сёрникузяяс: эмакыв+кадакыв+с оссяна кадакыв; нимвежтас+кыв- берд;</p>	<p>I. Монолог. Град выв пуктас нимсянь висътасьöм. Ме гöгрöс, кольквиж рöма, ыджыд да юмов. Пöль менö кыскис, кыскис, эз кыскы. Пöч кыскис, кыскис, эз кыскы. Внучка кыскис, кыскис, эз кыскы да с. в. Висъталöй, кодi ме? (Челядь ас көсийöм сертиыс бөрйöны град выв пуктассö.) II. Диалог. Пусьöмысь ворсöм - Челядь, мый ми талун пуам ? - Шыд.</p>	<p>Град йöр Кодлы капустаыд ковмас, Менам град йöрö мед волас. Ставлы капустаыд лоас! <i>«Би кинь» журналысь.</i> * * * Ар Мукöддырйи зёрö, Мукöддырйи пуж, Видзöдлан кө йöрö, Градъясыд нин куш. <i>М. Лебедев.</i> * * * Нöдкывъяс Кöть и курыд, уна бурыс, Турун быдмö сылөн юрын, Курччан – синва пычкас друг, Тайö, дерт жö, лоö... <i>(Лук)</i> <i>Н. Щукин.</i> * * *</p>

					<p>- Бур. А мый миянлы колө? - Яй, картопель, капуста, морков, свеклө да лук. - А ваыд колө? - Колө. - Вай пуктав ставсө. Ме солала. - Пуө, пуө шыдным... - Чөскыд шыд? - Да, зэв чөскыд. Пось! - Вай пуксям да сёям. (Татшөм ногөн жө позьө пуны мукөд сёян.)</p>	<p>Первой овлө турунвижөн, Сэсся сійө лоө вижөн, Гөрдөдас кө – сёйны кор, Сылөн нимыс... (Помидор) <i>Н. Щукин.</i></p>
<p>V. Төв 3 занятие</p>	<p>төв поводдя лым йи лым чир коз пу му көдзыд төла шоныд</p>	<p>кодзув чөв еджыд эшкын чужан му</p>	<p><i>сь, нь, дь</i> шыяса кывъяс- лөн шуанног: кепысясь йинёнъ поводдя <i>дз</i> шыа</p>	<p>вылө, улө кывъяслөн вежөртас: му вылө кадакывлөн кад серти вежласьөм: усьө - уси кывтэчас:</p>	<p>Февраль Поводдяыс помея дурө: Талун мича, аски лёк, - Коркө көдзыд, коркө-й турөб, Лымйөн тыртас гөгөрбок. <i>С. Куликов.</i> * * * Бвлаыс еджыд, Бвлаыс югыд: Усьөма небыдик лым. Небыдик - гөн кодъ,</p>	

	гажа небыд вöчны кынмыны талун усьö (лым)		кывъяс- лөн шуанног: кöдзыд	кадакывберд+ кадакыв сёрникузяс: кадакыв+эмакыв; нимвежтас+кыв- берд; нимвежтас+када- кыв+ +кывбöра эмакыв; нимвежтас+када- кыв+ +петан вежлöга эмакыв		Кокныдик – тöв кодь. Тökötъö му бердас инмö. <i>В. Лыткин.</i>
VI. Тöвся ворсöм -ьяс Выль во б занятие	лым мач лым морт дадь лызь коньки Выль во Кöдзыд пöль козин коз кытш бур иславны	Ло шудаön!	сь, зь шыяса кывъяс- лөн шуанног: сьывны козин лызьяс кык небыд согласнöя	кадакывлөн лыд серти вежласьöм: ислала - ислалам ворса - ворсам мыйön? юалöм -ön суффикслөн вежöртас: дадь - дадьöн Выль воön	I. Монолог. Серпас серти висът лөсьöдöм. Кöдзыд тöв. Усьö лым. Зонкаяс ислалöны лызьöн. А нывкаяс ислалöны дадьöн. Машук да Настук вöчöны лым морт. II. Диалог.	Ёлка вылö асьным ми Чача öшлим уна, Öзтам мича рöма би Выль во праздник лунö. <i>С. Маршак серти.</i> * * * Меным талун Дед Мороз Вайис мича лыжи гоз. Аски сувта лыжи вылö, Сэсея кая гöра йылö, Збоя увлань воськовта – Горулöдзыс исковта.

	вӱчны сывны йӱктыны козьнавы гажа		кывъяс- лӱн шуанног: даддӱн нимвежтаслӱн вежласьӱм: ме - менӱ тэ - тэӱ сӱрникузяяс: кадакыв+кывберд+ +эмакыв; нимвежтас+ кадакыв+ +керан вежлӱга эмакыв; эмакыв+кадакыв+ +керанторья вежлӱга эмакыв; ина вежлӱга эма- кыв+кадакыв+ +эмакыв	Телефонӱн сӱрнитӱм - Бур асыв, пӱч! - Бур асыв, Машук! - Виль воӱн тэӱ! - Аттьӱ, Машук. И тэӱ Виль воӱн! - Аттьӱ! Кӱдзыд пӱлькӱд сӱрни - Видза оланнӱд, челядь! - Видза олан, Кӱдзыд пӱль! - Кызди оланнӱд? - Бура. - Мый вӱчаннӱд? - Ми ворсам, сывлам. - А ме йӱкта. - А ме козьнала тӱянлы кампет да чачаяс.	<i>Л. Лютова.</i> * * * Доддя поезд Лӱсьыд жӱ нин Тӱвся лун, Чужӱм вылын Ворсӱ нюм. Доддя поезд корӱ туй: «Кежӱй, челядь, ту-ту-ту!» <i>А. Ванеев.</i> * * * Виль во вайӱ Дед Мороз. Вайӱма мен мича коз. Еджыд лым чирьясыс сэн, Лапьяс вылас уна ем. Мича чачаясыд тыр, Кӱть эн дугдыв, видзӱд пыр. <i>П.Образцов.</i>
VII. Мам-	Март 8-ӱд лун козин дзоридз	мелӱ вурны серавны	ӱ, дз шыяса кывъяс-	кутшӱм? юалӱм: муса, бур	I. Монолог. Нывкалӱн висьт Март 8-ӱд лун.	Мам Мамӱ вурис меным дӱрӱм, Мамӱ шӱралӱс нянь шӱрӱм,

<p>лӧн празд- ник</p> <p>6 занятие</p>	<p>мам пӧч чой бать вок пӧль бур, муса мича чолӧмавны козьнавны пуны мыськыны талун</p>		<p>лӧн шуанног: чолӧмала дзоридз</p>	<p>кадакывлӧн вежласьӧм (колян кад): йӧктӧм сьылӧм козьналӧм кадакывлӧн морт серти вежласьӧм: ме козьнала тэ козьналан ми козьналам</p> <p>сӧрникузяяс: нимвежтас+када- кыв; нимвежтас+эма- кыв;</p>	<p>Садйӧ локтисны мамьяс, ыджыд мамьяс, пӧчьяс. Вӧлі зэв гажа концерт. Ми сьылӧм, йӧктӧм, ворсім да козьналӧм дзоридзьяс. Мам йылысь сӧрни Менам мамӧй бур, мича. Ме радейта мамӧс. II. Диалог. - Миша, тэ мый вӧчан? - Ме серпасала... Тайӧ мамлы козин. - А ме...</p>	<p>Мамӧ мыськис менсьым чужӧм, Мамӧ пуис чӧскыд ужин. Мамӧ шебраліс да мойдіс. Менам мамӧ медся бур. <i>Ю. Васютов.</i> * * * Бур мам Менам мамӧ медся бур, Сыысь мусаыс оз сюр. Менӧ пасьтӧдӧ и вердӧ, Шонтӧ аслас сьӧлӧм бердас, Ичӧт юрӧ кӧдзӧ сям... Тіян эм-ӧ татшӧм мам? <i>С. Попов.</i> * * * Ыджыд мамӧ Ыджыд мамӧ бурнас Овлӧ сэтшӧм бур! Окалас и кутлас, Малалыштас юр. <i>С. Попов.</i> * * * Шусьӧг Ӧти кинас садьмӧдӧ, а мӧд кинас бӧр шебрӧдӧ. * * * Мамлы бур кыв Миян вӧсна шогсьӧ мамӧ,</p>
------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

						<p>Сылөн кийн ставыс ладмө, Кузь нэм сиама да бур шуд, Дзоньвидзалун - быдса куд! <i>«Би кинь» журналысь.</i> * * *</p> <p>Медся-медся Менам ыджыд мамой Медся бур да шань. Менам ыджыд мамлөн Медся чөскыд нянь. <i>О. Игнатова</i></p>
<p>IX. Школа 8 занятие</p>	<p>школа велодысь велодчысь класс урок парта небөг кывбур коми кыв роч кыв шы шыпас бур лөк гижны</p>	<p>воссы- ны юасыны шуны водзө медбур велодны төдны</p>	<p>ө, ти, дж шыяса кывъяс- лөн шуанног: төдны этша удж сь, нь шыяса кывъяс- лөн шуанног:</p>	<p>кодлы? юалөм: көч – көчлы кыдзи? юалөм, - а суффикслөн вежөртас: бур – бура, лөк – лөка кытчө? юалөм, - ө суффикслөн вежөртас: школа - школаө мыйён? юалөм:</p>	<p>I. Монолог. Серпас серти висьт. Вөрса школаын Тайө вөрса школа. Тани эм пызан, дөска да партаяс. Ош - велодысь. А көч, руч да көин – велодчысьяс. Көч велодчө бура, а көин – лөка. Руч гижө. II. Диалог. Бать да пилөн сёрни. - Коля, мый вөчан?</p>	<p>* * *</p> <p>Детинкалы сизим арөс Неважөн на тыри. Медводдзаысь таво арын Классө сийө пырис. <i>В. Ширяев.</i> * * *</p> <p>Уна кыв Уна кыв ме рочөн төда. Со вот висьтавлыны мөда: Каньыд – кошка, Паньыд – ложка, Пиыд – сын, а нылыд – дочь, Луныд – день, а войыд – ночь,</p>

	<p>лыддысь-ны серпасась-ны велөдчыны уна этша тані</p>		<p>сёрни серпас небөг</p>	<p>ручка - ручкаөн чача - чачаөн - са суффикслөн вежөртас: вөр - вөрса кывтэчас: кадакывберд+када- кыв сёрникузяяс: <i>тайö</i>+кывберд+ эмакыв; эмакыв+кадакыв; эмакыв+кадакыв+ +кадакывберд; нимвежтас+када- кыв+кывберд+ керан вежлөга эмакыв</p>	<p>- Ме велөда коми кывбур да гига шыпасьяс. - Бура велөдчы!</p>	<p>Нырыд – нос, а вомыд – рот, Пуктас йөрыд – огород, Пидзөсыд – колено, Кос пескыд – полено, Туруныд – трава, Юрыд – голова. Медбур, видзөдны кө водзö, Кужны комиён и рочён. <i>Г. Юшков.</i></p>
--	----------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Дидактический материал
«Игры и игровые ситуации
для организации занятий по коми языку
как государственному»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Игра – важнейшая форма приобщения дошкольников к культурно-историческому опыту, проявления и развития их активности, поэтому программа для организации занятий по коми языку как государственному предусматривает широкое использование игр и игровых моментов (особенно ролевых игр и игр-драматизаций) с опорой на специально организованные ситуации, наглядность и технические средства обучения в мотивации, организации и стимулировании познавательной и речевой деятельности на занятиях по коми языку.

Поскольку все естественные потребности общения могут быть легко удовлетворены детьми при помощи родного языка, интересная коллективная игра делает более естественным переключение ребенка на другой (коми) язык, создаёт интерес к занятиям по коми языку.

Дидактический материал «Игры и игровые ситуации» включает образцы дидактических игр, направленных на закрепление умений и навыков, понимания и употребления в речи слов и их грамматических форм, предусмотренных программой.

Все игры и упражнения распределены по речевым задачам: фонетические, лексические, грамматические, по развитию связной речи.

Внутри каждого раздела нашли отражение пальчиковые, двигательные, сюжетные, настольно-печатные, словесные игры.

В процессе таких игр ребенок не просто активизирует свой словарный запас, но и учится соотносить слова с действительностью, углубляет и уточняет знание слов и форм слов, учится применять знания в деятельности, вырабатывает привычку практически пользоваться коми языком.

От воспитателя всегда требуется некоторое творчество, импровизация при придумывании игр. Но для этого он должен знать основные принципы, по которым он мог бы организовать их. В качестве теоретического источника здесь можно использовать исследование Е.И. Негневицкой: «Планирование игры должно начаться с определения той учебной задачи, которая должна быть в этой игре

решена, а уже потом нужно выстраивать саму игру, мнимую ситуацию, определять игровые правила и задачи».

После введения группы новых слов воспитателю следует организовать ряд предварительных игр со словом, в результате которых оно запоминается. Однако основной целью в работе воспитателя должно стать не то, чтобы ребенок запомнил коми слово, как обозначение отдельного предмета, а то, чтобы он научился пользоваться им в реальной ситуации общения.

Можно выучить тысячу коми слов и без ошибок называть их в ответ на русские или обозначать ими картинки или предметы, но в то же время не уметь использовать их в простейших высказываниях во время игры. Поэтому обязательным является использование следующей серии игр после введения группы слов:

1. Узнавание нового слова

Ребенку еще трудно произносить слово, но он может узнавать его. Воспитатель достает предметы (картинки) из мешочка или коробки, отвернувшись или закрыв глаза, и пытается «угадать», что это, называя по очереди слова из введенной тематической группы.

Например:

Кань? – Абу.

Пон? – Абу.

Кöза? – Абу.

Мöс? – Абу.

Вöв? – Да.

Также можно «отгадывать» качество, вкус, форму предмета.

На столе фрукты. Нужно отгадать, что спрятано и при этом назвать форму, вкус, цвет.

Тайö гöгрöс? – Да.

Кольквиж? – Да.

Курыд? – Абу.

Юмов? – Да.

Тайö яблöк? – Да, тайö яблöк.

Дети должны выбрать из нескольких имеющихся предметов или изображений одно в соответствии с названным словом. Например: «Сейчас мы будем варить обед. Сначала пойдем и купим разные овощи. Я скажу, кто что купит. Юля купит картопель да морков, Оля – сёркни да лук, Кирилл – анькытш да помидор...» и т.д.

2. Называние слов с наглядной подсказкой

Во время таких игр воспитатель произносит несколько коми слов из одной тематической группы, а ребенок должен выбрать и повторить одно слово. Ребенок выбирает слово исходя из заданной воспитателем ситуации, т.е. в основе названия слова лежит определенный мотив.

Например, игра по теме «Рёмьяс».

«Какой цвет больше всего нравится волшебнице-зиме? Еджыд, съёд, гёрд, лёз?»

Тема: Сёян-юан».

«Давайте посмотрим, чем любят лакомиться наши звери? Саша, тэ – ош, бөрйы! Сакар, кампет, нянь, рок?»

В таких играх присутствует как индивидуальный мотив для выбирающего, так и коллективный – всем интересно, чем будет лакомиться медведь (ош). И в то же время все пользуются словами, произносимыми воспитателем. «Подсказкой» служат картинки или игрушки, воспитатель показывает на них при произношении слов.

3. Называние слов без наглядной подсказки

Здесь присутствуют те же игровые действия, что и в предыдущих играх, но изображаемый словом предмет ребенок видит после того, как назовет слово.

Тема: «Рёмьяс».

«Угадайте: какая краска у меня в руке – гёрд, лёз, турунвиж, кольквиж, еджыд, съёд?»

Краску показать после того, как дети правильно угадают цвет.

Тема: «Град выв пуктасьяс».

«Оля – тэ коч. Выбирай себе еду: капуста, анькытш, сёркни».

4. Называние слов с выбором

Это более сложные игры, потому что нет опоры на картинки (предметы) и на образец произношения слов воспитателем. Ребенок должен самостоятельно назвать слово (здесь слово выступает в функции однословного предложения).

Для тренировки этого действия можно использовать те же игры, что и для предыдущих этапов, но следует исключить момент произношения слов с воспитателем: сразу предложить угадать, выбрать. При выборе ответа ребенок «прокручивает» в голове все возможные варианты и говорит один.

Например, игра «Больнича» (по теме «Морт йылысь сёрни»).

Воспитатель: «Мый висьö аканьлөн?»

Ребенок: «Кок (ки, юр, кынём)».

Игра «Вöралысь» (по теме: «Вöрса пемöсьяс»).

Воспитатель: «Коді олö тэнад вöрын?»

Ребенок: «Ош (кöч, руч, кöин)».

5. Называние без выбора

Задача еще более усложняется, потому что в ходе этих игр возможен только один вариант, который ребенку следует словесно обозначить.

- Игры типа «Чего не стало», «Быстрые глаза» (с соревновательным мотивом: кто назовет, тот получает картинку (предмет)).

- Игры, в которых нужно назвать что-то в соответствии с ролью (без картинки). Например: «Оля – тэ кöч. Кутшöм рöма тэнад паськöмыд? Коля – тэ руч. Кутшöм рöма тэнад паськöмыд?»

На этом заканчивается серия подготовительных упражнений, позволяющих слову «войти внутрь» ребенка.

Такой порядок игр нужно соблюдать неукоснительно при введении каждой новой группы слов. На практике работы проверено, как удивительно быстро и прочно при такой организации действий ребенок овладевает словом.

«Психологически эти игры устраивают потому, что обеспечивают игровой мотив у всех детей: играют все, активны все, несмотря на то, что произносит слово в каждый момент игры только один ребенок».

После этой серии словесных игр воспитателю следует включить изучаемые слова в игры по овладению грамматическими навыками и связной речью.

Например, тема «Рöмьяс».

- Предложить детям перекрасить все вокруг, придумать разноцветных животных, которых даже не бывает на свете, и рассказать.

- Описать необычного клоуна.

- «Магазин» - есть игрушки одного названия, но разных цветов (можно использовать картинки): «Меным колö гöрд мач. Позьö гöрд мач?»

- «Экскурсовод в зоопарке» - рассказывает о расцветке животных.

- «Продавец в магазине» - рассказывает о своих товарах.

Желание играть в эти игры возникает в том случае, когда ребенок умеет рассказывать о цвете предметов.

При формировании грамматических навыков и связной речи воспитателю следует использовать игровые учебно-речевые ситуации, которые исключают простое «зазубривание», но способствуют осознанному усвоению, а также устраняют у детей неуверенность в своих силах, застенчивость.

Например, введение синтаксической конструкции «Ме аддза + существительное». Надо создать ситуацию, чтобы у ребенка был смысл рассказать о том, что он видит. Ведь «просто так» никто не рассказывает.

- Ребенок смотрит в подзорную трубу с большого дерева в тайге. Что же видно оттуда? («Ма аддза ошкӧс (кык ошкӧс, кык ыджыд ошкӧс)»)

- Поиски пяти сбежавших из цирка медведей. Если вы увидите на улице столько медведей, нужно немедленно сообщить по телефону в милицию.

- Ребенок смотрит «в окно» (на картинку) и рассказывает, что он видит на улице.

Волшебной палочкой мы «убираем» стену и видим, что происходит в соседней группе. (Можно использовать картину «Дети играют»).

Для детей более интересными будут фантастические, сказочные ситуации. При этом повысится активность детей на занятии, и в то же время они будут стараться слушать друг друга. Например, воспитатель сообщает детям, что все они пришельцы из разных планет. Каждая планета имеет свой цвет. Интересно, кто с какой планеты прилетел? Организуется игра-цепочка: дети спрашивают друг у друга.

- Тэнад кутшӧм рӧма планетаыд?

- Менам гӧрд рӧма. А тэнад кутшӧм рӧма планетаыд?

Детям интересно сообщить с какой планеты «прилетел» его приятель.

ФОНЕТИЧЕСКИЕ ИГРЫ (ШЫЯС СТОЧА ШУАЛОМ ВЫЛӨ ВОРСӨМЪЯС)

I. Игры с пальчиками (Чуньясөн ворсөдчөмъяс)

«Оводы» (Лөдзьяс)

Цель: научить правильно произносить звук *дз*.

Ход игры.

Воспитатель: Здесь живут оводы (лөдзьяс). (*Вөчны кабыр*) Где оводы (лөдзьяс)? Спрятались, никто их не видит. А вот они и показались. (*Отгибать пальцы по одному*) öтик, кык, куим, нель, вит! Дз-дз-дз-дз! Полетели!

«Встреча» (Паныдасьөм)

Цели:

1. Уметь правильно изображать голос животных.
2. Научить соединять игру с пальчиками с произношением слов.

Ход игры.

Сначала текст произносит воспитатель, а затем играют все вместе.

Воспитатель: Паныдасисны кык каньпи. (*Соединить мизинцы.*)

Ребёнок: Няв-няв!

Воспитатель: Паныдасисны кык понпи. (*Соединить безымянные пальцы.*)

Ребёнок: Ув-ув!

– Кык чань. (*Соединить средние пальцы.*)

– Иго-го!

– Кык көинпи. (*Соединить указательные пальцы.*)

– Р-р-р!

– Кык кукань. (*Соединить большие пальцы.*)

– Му-у-у!

Воспитатель: Смотрите, какие рога! (*Двумя пальцами делает «телёнка».*)

II. Фонетические игры (Шыяс стөча шуалөм вылө ворсөмъяс)

«Песенки весёлого язычка» (Гажа кывлӧн сьылӧм)

Цель: научить правильно произносить в словах твердые и мягкие согласные.

1. Песенки с твердыми согласными: «Ла-ла-ла, ло-ло-ло».
Песенки с мягкими согласными: «Ля-ля-ля, лё-лё-лё».

2. Звон посуды

тарелки: тӧсь-тась,

ложки: пинь-пань,

ножи: порт-пурт.

3. Маленькие ножки бегут: тӧп-тӧп-тӧп.
Большие ноги шагают: топ-топ-топ, шлуп-шлоп.
4. Рычание медведя (громко и низко): «Ӧ-Ӧ-Ӧ!»
Рычание медвежонка (тонким голосом): «ӧ-ӧ-ӧ!»
5. Звук поезда: «Тшу-тша-тшо-тши», едущего по равнине (спокойное произношение), поднимающегося в гору (медленное произношение), спускающегося с горы (быстрое произношение).
6. Звон большого колокола: «Дзон-дзон-дзон».
Звон маленького колокольчика: «Дзин-дзин-дзин».
7. Звук пилы: «Джа-джу-джи» - во время пиления толстого бревна (медленное произношение), тонких сучьев (быстрое произношение).
8. Звук воды, текущей из крана: «Сь-сь-сь».
9. Песенка овода: «Дзу-дза-дзо!» (сердитого и веселого).
10. Скрип большой двери: «Дзур-дзур-дзур».
Скрип маленькой дверцы: «Дзир-дзир-дзир».
11. Игра на коми народном музыкальном инструменте сярган: «Сяр-сяр-сяр».

12. Игра на коми народном музыкальном инструменте тотшкӧдчан: «Тотш-тотш-тотш».

«Песенки животных» (Пемӧсьяслӧн сьылӧм)

Цель: уметь правильно произносить названия животных по-коми.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, давайте споем необычную песенку. Вы должны напеть первый слог названия животных по-коми, а потом всё слово:

ош-ош-ош - ош

ӧш-ӧш-ӧш - ӧш

кӧч-кӧч-кӧч - кӧч

ур-ур-ур - ур

ру-ру-ру - руч

кӧ-кӧ-кӧ – кӧин. И т.д.

«Собираем овощи» (Чукӧртам град выв пуктас)

Цель: уметь правильно произносить названия овощей по-коми.

Ход игры.

Дети собирают овощи, пропевая сначала первую часть, а потом всё слово:

сёрк-сёрк – сёркни

свек-свек – свеклӧ

мор-мор – морков

кар-кар – картофель

ань-ань – анькытш

куш-куш – кушман. И т.д.

«Сделайте вместе» (Вӧчӧй ставӧн)

Цель: уметь правильно произносить глаголы по-коми.

Ход игры.

Дети напевают начальные слоги глаголов-команд, а затем всё слово и совершают соответствующие движения:

сув-сув-сув – сувтӧй

му-му-му – мунӧй

лэб-лэб-лэб – лэбӧй

чеч-чеч-чеч – чеччӧй

кот-кот-кот – котӧртӧй

кыв-кыв-кыв – кывтӧй

йӧк-йӧк-йӧк – йӧктӧй
узь-узь-узь – узьӧй. И т.д.

Кино

Цель: учить правильно произносить коми звуки.

Материал: два круга, один из них с «окошечками», предметные карточки.

Описание игры. Карточки с изображениями следует наклеить на круги, к которым прикрепляется второй круг с «окошечками». Вторым круг вращается, и в окошечке появляется изображение (каждая серия картин связана с определенным коми звуком).

Воспитатель говорит одному из детей:

– Я сейчас покажу тебе кино, а ты расскажешь зрителям по-коми, что появляется на экране.

Слова для произношения: **ӧ-** мӧс, улӧс, ӧшинь, кӧч;

сь-зь- син, сюр, серпас, сёркни, козин;

тш- катша, анькытш, тшак;

дж- джадж, джыдж;

дз- кыдз, дзоридз;

твердые согл.- лэбач, зэр, часі, шонді, тасьті. И т.д.

Попугай

Цель: уметь правильно произносить слова со звуками **ӧ, дз, зь, сь.**

Материал: маска попугая.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, один из вас будет попугаем. Попугай надевает маску и летает, но как только услышит произнесённое мною или ведущим слово, останавливается и точно повторяет его.

Слова для произношения: узя, мысся, сэсся, дзоридз, серала, котӧрта, сёрнита, паняся, аддзысьлытӧдз и т.д.

«Приготовление морса» (Морс вӧчӧм).

Цель: уметь правильно произносить звук **с.**

Ход игры. Дети, держась за руки, образуют круг – это посуда. Среди детей выбирают «воду», «толченую клюкву», «сахар и «стаканы». Воспитатель – «ложка».

Воспитатель: Ребята, хотите я вас научу готовить вкусный морс? Для этого приготовим посуду (*дети становятся в круг*), куда наливаем воду (*ребёнок, выполняющий роль воды, заходит в круг*). В воду добавляем толченую клюкву (*ребёнок, выполняющий роль толченой клюквы, заходит в круг*) и сахар (*ребёнок, выполняющий роль сахара, заходит в круг*). Все перемешаем ложкой (*воспитатель заходит в круг и ходит-перемешивает содержимое*). Сейчас морс нальем в стаканы (*посуда «подходит» к стаканам*) и можно будет попробовать.

А попробует морс тот, кто четко и ясно расскажет скороговорку:

Тірс-торс, тірс-торс,

Ме өд юи стөкан морс.

- Кто-то желает ещё приготовить морс?

«Мышка и сыр» (*Шыр да сыр*)

Цель: учить правильно произносить звуки **ш** и **с**.

Ход игры. Среди детей выбирают мышку и кошку.

Кошка спит. А мышка увидела лежащий на столе кусочек сыра и решила его украсть. (*На стол положить кусочек сыра. Мышка пробегает и забирает сыр*). Дети в это время должны прокричать: «Шыр сёйө сыр». Кошка просыпается и начинает ловить мышку.

«Голоса животных» (*Пемөсьяслөн горзём*)

Цель: закрепить знания детей о голосах животных.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, давайте вспомним, как кричат животные (собака, кошка, жеребёнок, курица, свинья).

Дети хором проговаривают: «ув-ув-ув», «няв-няв-няв», «го-го-го», «ко-ко-ко», «рук-рук-рук».

- Молодцы, вы все хорошо знаете, кто как кричит. А теперь послушайте стишок о животных. Когда я назову какое-либо животное, вы должны будете подать его голос. Будьте внимательны!

Воспитатель:

Дети:

Шарик увтө:

ув-ув-ув!

Мурзик нявзө:

няв-няв-няв!

Чибук гөрдлө:

го-го-го!

Чипан котсьө:

ко-ко-ко!

Полюк Машка помся кашкө,

Йөрын кылө:

рук-рук-рук!

«Три медведя» (Куим ош)

Цель: учить правильно произносить звук **ö**.

Материал: маски медведей.

Ход игры. Воспитатель предлагает детям поиграть в сказку «Три медведя».

- Ребята, один из вас будет папой-медведем, кто-то мамой-медведицей, а остальные - медвежатами. Давайте порычим по-медвежьи. Медведь кричит громко, сердито: «**Ö-Ö-Ö**», а медведица не так громко, тише и мягче. А медвежонок кричит тихо.

«Сова и мышки» (Сюзь да шыръяс)

Цель: развивать речь, отчётливо произносить звук **у** в словах и звукоподражаниях.

Материал: маски совы и мышек.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, вы все знаете, что сова живёт в лесу. Она живёт на высоком дереве, днём спит, а ночью охотится на мышей. Сова кричит: «**Буу-буу**».

- Ребята, давайте и мы покричим как сова: сначала тихо (она далеко), а потом погромче (уже подлетела ближе). А теперь Вова (Маша, Оля) покричит. Кто громче всех прокричит, тот и станет совой.

Ребёнок садится на стол, одевает маску совы.

Воспитатель: А мы, ребята, будем мышами. Мыши бегают по лесу и приговаривают:

Ай, ду-ду-ду-ду-ду!

Вöрын быдмö пожöм пу. (*Мыши бегают.*)

Сюзь сэн горзö: «**Буу-буу-буу!**» (*Мыши убегают, а сова догоняет их.*)

«Надуваем шар» (Пöльтам шар)

Цель: 1. Закрепить правильное произношение звуков **ö, дж**.

2. Научить произносить слова с нужной интонацией, совмещая с игрой.

Ход игры. Воспитатель с детьми становятся в круг, держась за руки.

- Вы внимательно послушайте меня, а затем повторяйте слова и движения за мной:

Пöльтам ыджыд гöгрöс шар,

Пöльтам ыджыд гöгрöс шар (*Держась за руки, отходят назад,*

расширяя круг.)

Шуам сылы: «Шар, эн пот!» (Встают и грозят пальцем.)

Шарным качис вылө-вылө, (Поднимают руки вверх, как будто хотят поймать мяч.)

Сэсса шыв-усис джодж вылө. (Наклоняются и дотрагиваются руками до пола.)

Да и потіс гора швач! (Хлопают в ладоши.)

«Найди игрушку» (Корсям чача)

Цель: закрепить слова по темам «Человек» и «Игра».

Материал: небольшой красивый мяч.

Ход игры. Дети встают в круг.

Воспитатель: Ребята, мы с вами спрячем игрушку, а водящий должен будет его найти. Он будет определять, где игрушка, по звуку ваших хлопков. *(Водящий выходит из группы или поворачивается спиной, закрывает глаза.)*

Дети рассказывают стихотворение:

Кокъясөн ми топ-топ,
Киясөн ми клоп-клоп.
Чачанымөс корсям,
Өтвылысь ми ворсам.

Водящий ходит вокруг детей. Если подходит к ребёнку, в чьих руках находится игрушка – дети громче хлопают в ладоши, если уходит в сторону – потише. После того, как водящий находит игрушку, выбирают нового.

Сказка про Веселого Язычка.

Цель: закрепить правильное произношение звуков **дж, сь, ө, тш**

Однажды в ясное солнечное утро вышел Весёлый Язычок прогуляться.

Вышел он на крыльцо и видит, все кругом заняты своим делом, с утра все работают, трудятся. Где-то послышался звонкий звук рубанка: дж-дж-дж.

А вот в соседнем дворе, испугавшись собаки, кошка взобралась на крышу сарая, и фыркала вот так: сь-сь-сь.

А давай-ка, думает Весёлый Язычок, я тоже займусь своим делом. Схожу в лес, соберу много-много ягод и грибов.

Только пришел он в лес, как вдруг слышит, какие-то страшные звуки. Видит, вылезает из-под кустов маленький медвежонок и рычит: ө-ө-ө. Тут Веселый Язычок от испуга забыл про свою корзину и бросился бежать со всех

ног. Вот он еле выбежал из леса на дорогу, тут уже не так страшно, и видит, как вдалеке едет паровоз: тш-тш-тш. Ему так хотелось сесть в него и быстрее оказаться дома. Так Веселый Язычок и насобирал грибов и ягод.

Можно придумать вместе с детьми продолжение сказки.

3. Примерные варианты занятий с детьми.

Занятия по формированию правильного произношения звука «ДЗ».

1 вариант

I. Вводная часть.

Воспитатель рассказывает детям:

- Коми язычок–гажа кыв живёт в большом красивом доме, где у него всегда тепло и уютно, потому что когда приходит зима и на улице становится холодно, веселый язычок заготавливает дрова. Он выходит на улицу и пилит дрова вот так: дз-дз-дзи.

II. Артикуляция звука.

Воспитатель продолжает:

-Для того чтобы пиле было легче работать, нам надо помогать ей, всем вместе петь ей эту песенку. А чтобы эта песенка получилась, нужно расслабить губы и немного вытянуть их. Спинка язычка поднимается кверху и выпрыгивает, выталкивает воздух между зубами: дз-дз-дзи. Молодцы!

III. Произнесение изолированного звука. - Ребята, а когда мы пилим толстое бревно, какой звук пилы слышим, как пила пилит? (*Медленно*). А когда пилим тонкую палочку пила пилит... (*Быстро*). Правильно!

IV. Звук в слогах и словах.

- А теперь повторяйте за мной (*Показывает картинки.*)

Ыдз-ыдз-ыдз – тайё кыдз.

Идз-идз-идз – тайё дзоридз.

V. - Ребятки, назовите мне слова, какие вы знаете, где есть звук «дз» (*Дзоридз, öдзöс и т.д.*).

VI. Звук в небольших текстах.

- А теперь я прочитаю рифмовки, потом вы все будете повторять за мной.

Дзöг, дзöг, дзöг

Лэбзис ыджыд дзодзöг.

Идз-идз-идз

Йöрын быдмö мича дзоридз.

Дзизган-дзизган гут
Госыс сизим пуд.

2 вариант

I. Вводная часть.

Привлечение внимания детей к звуку «дз».

Вносится картинка-символ, который издает звук «дз» (пила).

II. Показ артикуляционного звука.

Воспитатель рассказывает детям:

- Коми язычок-гажа кыв живет в большом красивом доме. Когда в доме становится холодно, он идет во двор и пилит дрова: дз-дз-дз.

- Для того чтобы пиле было легче работать нам надо помочь всем вместе спеть её песенку. А чтобы песенка получилась нужно:

- губы округлить и слегка выдвинуть вперед;
- зубы видны, сближены, но не сомкнуты;
- в первый момент произношения звука кончик языка вместе со спинкой языка образуют смычку с верхними резцами и альвеолами, но выходящая воздушная струя эту смычку разрывает и образуется щель;
- боковые края языка подняты и прижаты к верхним коренным зубам, по середине языка идет воздушная струя;
- мягкое нёбо поднято, голосовые связки напряжены.

III. Произнесение изолированного звука.

- Ребята, как вы думаете, что может быть, т.е. как может получиться звук «дз»? Например, на улице поднялся сильный ветер, и все деревья зашатались от ветра. И они издают звук: дз-дз-дз.

- Пролетела оса: дз-дз-дз.
- Идешь по старому полу, и пол скрипит: дз-дз-дз.
- Пилой пилят дрова: дз-дз-дз

IV. Звук в слогах и словах.

- Ребята, давайте вместе со мной проговорим чистоговорки:

Ыдз-ыдз-ыдз – кыдз.

Идз-идз-идз – өмидз.

Дзо-дзо-дзо – дзоридз.

V. Звук в небольших текстах.

Видза олан, гажа тулыс!

Видза олан, енэж шөр!

Видз олан, югыд шонді!

Видза олан, ловзьысь вөр!

Видза олан, чужан муёй!
Коми войтыр, видза ов!
Мед пыр шудлун тiян нуо,
Кыпыдмo да пузьo лов!

Дзоля Коля,
Гачыс кын,

Дзоля Коля
Дзугo лым.

Занятие по формированию правильного произношения звука «ДЖ».

I. Вводная часть.

Воспитатель сообщает детям:

- Дети, сегодня в гости к нам пришёл Рубанок. Посмотрите, какой он красивый. Рубанок хочет, чтобы мы спели спели вместе с ним его песню. А поёт он вот так: дж-дж-дж.

- Коми язычок Гажа Кыв живёт в большом красивом доме. Больше всего он любит стругать доски. Для этого у него есть рубанок. А поёт он вот такую песню: дж-дж-дж.

II. Показ артикуляционного звука.

- Для того чтобы рубанку было легче работать, нам надо помочь ему петь его песенку. А чтобы эта песенка получилась, нужно губы расслабить, округлить и вытянуть вперёд, язык во рту поднять вверх, и при произнесении звука он как бы касается верхнего неба и отскакивает от неё, выходит воздух.

III. Произнесение изолированного звука.

- Дети, а теперь давайте ещё раз споём эту песенку рубанка и покажем, как надо им работать. Молодцы у вас уже получается.

IV. Звук в слогах и словах.

- А теперь, ребята, давайте мы с вами будем произносить чистоговорки, тем самым будем учиться правильно произносить этот звук.

Одж-одж-одж. Тайo дждж.

Адж-адж-адж. Тайo джадж.

Ыдж-ыдж-ыдж. Тайo джыдж.

V. Звук в небольших текстах.

- Дети, сегодня мы с вами будем учить стихотворения, в котором много слов со звуком «ДЖ».

Ыджыд мыджoд джыджыд вуджис,

Джуджыд коджын джыджлoн поз.

Джыджыд гыджгo – ыджыд уджыс,

Джыджлы уджавтӧг оз позь.

(Н. Щукин)

Занятие по формированию правильного произношения звука «ТШ».

I. Вводная часть.

Воспитатель рассказывает детям:

- Жил-был весёлый Язычок. Однажды он сидел у себя в домике. И вдруг Язычок услышал, что на улице кто-то поёт песенку. А песенка была такая: «тш-тш-тш». Вышел Язычок на улицу и увидел поезд, который ехал по дороге недалеко от дома Язычка. Язычок послушал песенку поезда и очень огорчился, расстроился и заплакал. Заплакал потому, что он ещё не знал и не умел петь эту песенку. А ему очень хотелось научиться петь эту песенку.

- Ребята, давайте поможем Язычку и вашим язычкам тоже спеть такую песенку. И в этом поможет нам весёлый поезд, который очень понравился Язычку своим пением.

II. Показ артикуляционного звука.

- Для того чтобы поезду легче было ездить, подниматься в гору или спускаться с неё, нам надо всем спеть её песенку. А чтобы песенка получилась, нужно произнести слог -ат-, при этом кончик языка ударяется в бугорки. В это время сильно подуть на кончик языка и не опускать (Сначала показывает воспитатель, потом дети.)

III. Произнесение изолированного звука.

Пение песенки поезда «тш-тш-тш-тш» (можно внести атрибуты для оформления поезда).

Варианты заданий: спеть песенку поезда, когда он поднимается в гору (медленно произносить звук), когда он спускается с горы (быстро, отрывисто).

IV. Звук в слогах и словах.

- А теперь почитаем чистоговорки, чтобы наши язычки как следует поработали.

Ак-ак-ак – тшак

Ка-ка-ка – катша

- Повторяйте за мной:

тшу-тшу-тшу

тша-тша-тша

атш-атш-атш

утш-утш-утш...

V. Звук в небольших текстах.

- А сейчас ребята, давайте сделаем так, чтобы наши язычки немножко отдохнули. Повторяйте за мной. А потом сами.

Потшӧс вылын катша,

Потшӧс дорын катшӧ,
Йирӧ катшӧ лы,
Оз сет катшалы.

VI. Игра «Звуковая коробочка».

VII. - Молодцы ребята! Вы очень помогли Язычку. Теперь он умеет петь песенку поезда!

Занятие по формированию правильного произношения звука «Ӧ».

I. Вводная часть.

Воспитатель сообщает детям:

- Детки посмотрите, кто к нам пришёл?

- *Медведь.*

- А как будет на коми языке?

- *Ош.*

- «Ош» хочет поиграть с вами. Мы его посадим сюда, пусть он сидит и слушает нас внимательно, как мы умеем заниматься.

II. Артикуляция звука.

- При произношении звука «ӧ» язык внизу, кончик языка немного приподнимается, находится за нижними резцами, губы бубликом.

III. Произнесение изолированного звука.

1) - Как кричит «Ош»?

а) - ӧ-ӧ-ӧ-ӧ (*просто*).

б) - А когда он злой? Ӧ-ӧ-ӧ-ӧ (*громко*).

2) - Как плачет ребенок? Ӧ-ӧӧ-ӧ-ӧ-ӧӧӧ.

IV. Фонетические игры.

1) - Споём мотив песенки «Акань», но только со звуком «ӧ» (ӧ-ӧ-ӧ-ӧ, ӧӧӧ-ӧ-ӧӧ).

2) - Как кричит мишутка маленький?

3) - Как большой медведь кричит, злиться?

4) - Давайте попробуем рассказать стихотворение со звуком «ӧ», без слов.

Каждый из вас выйдет по очереди сюда и будет рассказывать. Наша задача отгадать какое стихотворение он хочет нам рассказать. (*Воспитатель дает образец рассказыванию без слов. Если дети затрудняются, стихи читает воспитатель, дети угадывают.*)

IV. Произношение чистоговорок.

1) Ӧс-ӧс-ӧс - мӧс

Ӧв-ӧв-ӧв – вӧв

Кӧ-кӧ-кӧ – кӧза

Кӧ-кӧ-кӧ – кӧк

2) Дзӱг, дзӱг, дзӱг
Лэбзис ыджыд дзодзӱг.

3) ӱв, ӱв, ӱв
Чӱскыд жӱ нин йӱв.

4) ӱв, ӱв, ӱв
Лэбӱд ылӱ менӱ вӱв.

5) ӱч, ӱч, ӱч
Миян зэв бур пӱч.

V. Звук в небольших текстах.

Пӱчӱ менӱ видзлывлӱс,
Потан дорын съывлывлӱс.
ӱвӱ, ӱвӱ, ӱвӱ, ӱвӱ.
Кыз пу лайнаын дзурк да дзурк
Ичӱт пийӱ, узь нин, узь
ӱвӱ, ӱвӱ, ӱвӱ, ӱвӱ.

III. Скороговорки (Кывпесангъяс)

Цель: учить правильно произносить коми звуки.

Шоныд гожӱм,
Шоныд рыт,
Шуим пуны
Шома шыд

Тасьт □-пань,
Черинянь.
Чери кор □
Сера кань.

Дзиргья дорын
Дзоля чибӱ.
Сэтшӱм мича,
Но оз сибӱд.

Татш □м в □рад
Тшакыд эм,
Татш □м в □рад
Тшакыд тшем.

Баксӱ кычан,
Увтӱ меж.
Оз к □ л □ сыв –
Ачыд веж!

Сюра мег □
Б □ жыс лег □,
□ти сюрис
Регыд чег □
Люкась □мысла.

Тэрыб Петыр
Ветл □с недыр.

Пуыс с □сь,
Пуас сизь,

Вайис Петыр
Китыр сэт□р.

Пус□ сизьд□,
Розьыс письт□.

Пызан сайын
Сёйё Коля,
Пызан сайё
Ставсё коляс.

Ыдж – ыдж – ыдж
Лэббө мянн вылын джыдж.

Дзоля Коля –
Гачыс кын.
Дзоля Коля
Дзугё лым.

Потшөс вылын катша,
Потшөс улын Катшыс.
Йирё Катшыс лы,
Оз сет катшалы.

Кымын Олялөн
тан чача?
Частё ворсё сійё мачён.
Эм кык акань,
сера кань,
Нёшта качай сяма кань.

Дзумилюки локтё,
Дзумилюки локтё.
Кок пөв вылас йөктё,
Сералыштны тшөктё.
Дзоля сюрнас дзоп-дзоп,
Мича сюрнас дзоп-дзоп
Люкалас!

**ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ОБОГАЩЕНИЯ
СЛОВАРНОГО ЗАПАСА
(КЫВ ЗАПАС ОЗЫРМөДөМ ВЫЛө ВОРСөМЪЯС
ДА УПРАЖНЕНИЕЯС)**

II. Ритмические игры (Ки-кокөн ворсөдчөмъяс)

1. Кокъясөн зымөдам – 2. Йөкты – ветлы, йөкты – ветлы,

Зым-зым-зым.
Киясөн клопайтам –
Клоп-клоп-клоп.
Пуксям – чеччам,
Бара пуксям.
Водзö небöг лыддям.

Сэтчö – татчö, сэтчö – татчö.
Водзö – бөрö, водзö – бокö.
Да-да-да, сідз-сідз-сідз.

3. Усьö, усьö, усьö лым,
Водö, водö, водö лым,
Куйлö, куйлö, куйлö лым,
Узьö, узьö, узьö лым,
Шонтö, шонтö мусö.

4. – Кытчö ті, кытчö ті, кытчö?
– Сэтысь – татчö ми,
А татысь – сэтчö бөр.

III. Лексические игры (Кыввор сөвмөдөм вылө ворсөмьяс)

«Найди игрушку» (Корсь чача)

Цель: вспомнить названия игрушек (на понимание).

Материал: две куклы (одна – с бантом, другая – без банта), мишка, шары (большой и маленький), две кошечки (черная и белая), собачка.

Ход игры.

Дети рассматривают предметы и называют по-коми, а затем отворачиваются к стенке.

Воспитатель раскладывает игрушки по разным местам. Дети поворачиваются и воспитатель дает задания, кто что должен найти.

- Настя, вай ыджыд шар. Оля, корсь еджыд каньпи. Коля, корсь да вай ошпи. И т.д.

Дети находят нужный предмет и называют по-коми.

«Складные картинки» (Чукöрт серпас)

Цель: вспомнить знакомые коми слова.

Материал: несколько картин порезать на части.

Ход игры. Дети складывают из четырех частей (или больше) целую картинку и рассказывают по-коми, что получилось.

«Узнай на вкус» (Тöдмав көр сертиыс)

Цель: закрепить слова по теме «Овощи».

Материал: овощи (морковь, капуста, лук, свекла, картошка).

Ход игры. Группа детей из 5-6 человек с закрытыми глазами пробуют овощи. Они должны правильно назвать овощ и определить их вкус: *шома, юмов, курыд* и т.д.

«Съедобное-несъедобное» (Позьё сёйны – оз позь сёйны)

Цель: уточнить слова по теме «Еда»; закрепить понимание детьми словаря по теме «Еда».

Материал: мяч, на полу расчерченные квадраты.

Ход игры.

Воспитатель: Дети, встаньте в ряд. Я буду называть предмет и бросать мяч одному из вас. Если названный предмет представляет что-то съедобное (*нянь, анькытш, чери...*), то нужно поймать мяч и передвинуться по «классам» вперёд на одну клетку, а если несъедобное – мяч ловить нельзя. Кто ошибается – остается в прежнем «классе». Выигрывает тот, кто раньше всех дойдет до черты.

«Скажи одним словом» (Висьтав ёти кывйён)

Цель: уметь находить общий признак предмета и по нему объединить предметы в однородные группы.

Материал: предметные карточки.

Ход игры.

Воспитатель выставляет карточки. Ребёнок называет по-коми каждый предмет на карточке, а затем называет одним (обобщающим) словом.

- 1) Пань, тасьт□, пурт – тайё ... (*дозмук*).
- 2) Мач, акань, машина – тайё ... (*чача*).
- 3) Сёркни, анькытш, свекл□ – тайё ... (*град выв пуктас*).
- 4) Гач, пась, кепысь, чышьян – тайё ... (*паськём*). И т.д.

«Отгадай» (Тёдмав)

Цель: уметь отвечать на вопросы.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, я вам буду задавать вопросы, а вы должны подумать и ответить по-коми.

Мый овл□ к□дзыд? (*Йи, лым, т□в, поводдя, лым чир...*)

Мый овл□ небыд? (*Юрл□с, лым, нянь, юрси...*)

Мый овл□ турунвиж? (*Турун, коз, платть□, тетрадь...*). И т.д.

«Кто больше назовёт» (Висьтав унджык)

Цель: уметь находить окружающие предметы по заданным признакам.

Ход игры. Дети называют предметы, которые выполняют то или иное действие.

Код□ верм□ котравны? (*Морт, пон, к□ин...*)

Код□, мый верм□ лэбавны? (*Жонь, пышкай, самолёт, маз□...*)

Код□, мый верм□ сулавны? (*Пу, керка, морт...*)

Код□, мый верм□ чеччавны? (*К□ч, мач, лягуша...*)

Код□, мый верм□ куйлыны? (*Книга, чача...*)

Код□, мый верм□ сьывны? (*Лэбач, морт, немös, пу...*)

Код□, мый верм□ уджавны? (*Морт, вöв, трактор...*). И т.д.

«Назови три предмета» (Висьтав куимтор)

Цель: уметь назвать слово по заданному признаку.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, назовите три предмета, которые содержатся в этих признаках:

Кольквиж (*кольк, шонд□, карандаш*).

Юмов (*кампет, компот, рок*).

Бур, шань (*морт, нывка, кань*).

Сь□д (*нянь, му, кань, вой*). И т.д.

«Что бывает большим и маленьким»? (Мый овлö ыджыд (ичöt)?)

Цель: уточнить знания детей о величине предмета.

Материал: мяч.

Ход игры. Дети садятся в круг и по очереди называют предметы, которые соответствуют словам ыджыд (большой) и ичöt (маленький), передавая мяч следующему участнику.

– Ыджыд: керка, ош, машина, паськöм, кок и т.д.

– Ичöt: шыр, улös, чой и т.д.

«Назови предмет» (Мый тайö лоö)

Цель: отгадать слово по заданным признакам.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, назовите предмет, который можно было бы описать при помощи таких слов:

Еджыд, небыд сёян. (*Нянь*)

Кольквиж, шома, кузьм□с сёян. (*Лимон*)

Г□гр□с, курыд, быдм□ град й□рын. (Лук)
Рыж□й, кузь б□жа, мудер. (Руч)
Ыджыд, сюра, сет□ й□в. (Мөс)
Уска, кузь б□жа, небыд куа, ол□-мург□. (Кань) И т.д.

«Что лишнее» (Мый оз лөсяв)

Цель: уметь находить лишние слова.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, внимательно послушайте слова и выберите из них лишнее.

Ош, к□ин, к□ч, пышкай, руч.
Коз, кыз, пельсь, катшасин, пож□м.
М□с, к□за, ыж, руч, порсь.
Мач, коньки, акань, клюшка.
Дзодз□г, пышкай, чипан, ош, сизь.
Диван, пызан, ул□с, неб□г, лабич.
Юмов, курыд, шома, чача.
Й□в, нянь, рок, пась, вый. И т.д.

«Назови наоборот» (Висьтав мөдарө)

Цель: уметь назвать противоположные слова (антонимы).

Ход игры.

Воспитатель называет слова, а дети должны сказать противоположные по значению слова (антонимы).

Ыджыд – ..., сь□д – ..., б□рд□ – ..., куйл□ – ..., кот□рт□ – ..., нывка – ..., вой – ..., т□в – И т.д.

«Давай знакомиться» (Вай төдмасям)

Цель: научить детей знакомиться по-коми.

Ход игры. Дети сидят в кругу и знакомятся друг с другом по-коми.

Воспитатель:

- Ме Галина Васильевна. А тэ кодї?
- Ме Вова. А тэ код□?
- Ме Оля. А тэ кодї? И т.д.

«Что изменилось» (Мый вежсис?)

Цель: закрепить слова по теме «Детский сад».

Ход игры.

1 вариант. На столе стоят 5-7 игрушек. По сигналу дети закрывают глаза, а воспитатель в это время убирает 1-2 игрушки. Дети должны угадать, какой игрушки не стало.

2 вариант. На столе 5-7 предметов. Дети смотрят на них 10-20 секунд и отворачиваются. Не поворачиваясь к столу, они стараются вспомнить, какие предметы лежат на нём, называют их цвет.

3 вариант. Разложить на столе 5-7 игрушек. Дети запоминают их и отворачиваются. В это время часть предметов нужно переставить. Дети поворачиваются к столу, называют, какие предметы были переставлены, и восстанавливают их первоначальное положение.

«Да или нет» (Да – абу)

Цель: 1. Активизировать в речи детей знакомые слова.

2. Развивать быстроту реакции на звучащее слово.

Материал: мяч.

Ход игры. Дети образуют круг или полукруг, в центре – водящий.

Воспитатель: Сейчас я буду называть по-коми слова и бросать вам мячик. Вы должны поймать мяч и сказать «да» только в том случае, если слово обозначает что-то съедобное.

Водящий: Катя, нянь.

Катя: Да.

Водящий: Оля, к□мкот.

Оля: Абу.

Тот, кто ошибся, выходит из круга. Самый внимательный ребенок становится водящим.

«Кто как кричит?» (Коді кыдзи горзö)

Цель: уточнить знания по теме «Животные».

Ход игры. Дети делятся на две команды и по очереди отгадывают, какое животное издает такие звуки. Если команда отвечает правильно, делает шаг вперед. При неверном ответе команда стоит на месте. Кто быстрее дойдет до линии, тот и побеждает.

Воспитатель: «Ме-е-е!»

Челядь: Тайö кöза (ыж).

Команды стоят в одном ряду и им дается одинаковое количество вопросов.

Слова: мöс, ыж, кöза, петук, катша, кань, лягуша, порсь, чипан.

**«Расскажи о зайце (медведе, кошке, собаке)»
(Висьтав кӧч (ош, кань, пон) йылысь)**

Цель: уметь правильно отвечать на вопросы.

Материал: мяч.

Ход игры. Дети встают в круг. Воспитатель задает вопрос и бросает мяч кому-либо из детей. Ребенок отвечает на вопрос и возвращает мяч воспитателю.

- Кутш □ м к □ чыс? (*Руд, еджыд, кузь пеля, полысь, збой.*)
- Кутш □ м р □ ма куыс? (*Еджыд т □ лын, руд гож □ мын.*)
- Мый сёйӧ? (*Морков, капуста, кор.*) И т.д.

«Кто что любит» (Код □ мый радейт □?)

Цель: уметь правильно отвечать на вопросы словосочетаниями и предложениями.

Материал: карточки с изображениями овощей и фруктов.

Ход игры. Дети внимательно смотрят на картинки и отвечают на вопросы:

- Мый серпасалӧма?
- Коді радейтӧ яблӧк? Коді радейтӧ картупель?
- Ме радейта яблӧк (картупель).
- Кӧч радейтӧ морков.
- Ми радейтам.
- Кутшӧм рӧма ӧгуреч? – Огуреч турунвиж.
- Кутшӧм рӧма анькытш? – Анькытш турунвиж.
- Кутшӧм рӧма помидор? – Помидор г □ рд. И т.д.

**«Кто пугает детёнышей животных»
(Коді повзьӧдлӧ пемӧсьяслысь пиянсӧ?)**

Цель: научить использовать в речи существительные, обозначающие названия детёнышей животных.

Материал: картины с изображениями домашних животных, фланелеграф.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, сегодня я вам расскажу сказку.

- Жили-были коза, корова, собака и кошка. А как мы назовём этих животных по-коми? (*Дети проговаривают: кӧза, мӧс, пон да кань.*) Кӧзалӧн вӧлі кӧзапи (у козы был козленок), мӧслӧн вӧлі кукань (у

коровы – телёнок), понлөн – понпи (у собаки – щенок), а каньлөн вöлі...? (каньпи).

Воспитатель, в ходе рассказа, прикрепляет на фланелеграф картины.

Однажды кöзапи, кукань, понпи да каньпи пошли в лес. *(На фланелеграф прикрепить деревья.)* Бегали, играли они и вдруг кто-то крикнул: «Ку-ку! Ку-ку! Ку-ку!» Испугались звери и побежали домой: кöзапи кöза дорö, кукань ... (мöс дорö), понпи ... (пон дорö), каньпи ... (кань дорö). *(Дети с помощью воспитателя передвигают фигурки на фланелеграфе.)* Больше в лес они без родителей не ходили.

«Почта» (Пошта)

Цель: закрепить умения использовать в речи глаголы.

Материал: сумка почтальона, конверты, сюжетные картинки.

Ход игры. Заранее подготовить сумку почтальона: положить туда конверты с картинками.

Воспитатель: Ребята, в этой сумке есть для каждого из вас письмо. Но только почтальон сможет их раздать. *(Выбирают почтальона и он раздает всем письма.)*

- Ребята, это необычные письма: здесь картинки. Вы должны внимательно посмотреть на картинку и ответить на вопрос «мый вöчö?» (что делает?) Например, пукалö, увтö и т.д.

«Кто быстрее сосчитает» (Коді медводз лыддяс)

Цель: закрепить умение детей считать до десяти.

Материал: на столе разложены игрушки (7 кубиков, 3 мяча, 2 куклы, 5 пирамидок, 3 матрёшки, 5 самолётов) и т.д.

Ход игры.

Воспитатель: По моей команде вы будете бегать (прыгать, садиться, вставать). Но как только услышите вопрос «Кымын?», вы должны остановиться и быстро сосчитать игрушки, на которые я показала. Кто первым сумеет правильно назвать число игрушек, тот и выиграет. Игра закончится тогда, когда на столе не останется игрушек.

«Собираем яблоки» (Яблök öктöм)

Цель: научить понимать противоположные слова (антонимы) «гырысь» и «посни».

Материал: картон, бархатная бумага красного, жёлтого, зелёного цвета, фломастер, клей.

Предварительная работа: наклейте на картон лист бумаги, сложите его пополам. На одной части листа нарисуйте одну или две яблони. На деревья наклейте листья (зеленые, из бархатной бумаги). На второй части листа нарисуйте две корзины разного размера с прорезями в них. Одна корзина предназначена для крупных (гырысь) яблок, другая – для мелких (посни). На обратной стороне яблок наклеивается бархатная бумага, чтобы яблоки могли висеть на яблонях.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем собирать яблоки. Но только не всё подряд, а только те, на которые я укажу.

- Саша, чук□рт гырысь ябл□к. (*Саша собирает крупные яблоки и кладет их в большую корзину*).

- Оля, чук□рт посни ябл□к. (*Оля собирает мелкие яблоки и кладет их в маленькую корзину*).

«Ты, да - нет» (Тэ, да - абу)

Цель: уметь задавать вопросы и отвечать на них.

Материал: платок или шарф.

Ход игры. Воспитатель:

- Сейчас завяжем глаза Настеньке, и она постарается угадать, кто перед ней. Для этого она должна задать вопрос: «Таня, тэ?». Если Настук угадала, мы скажем **да**, если не угадала - **абу**.

«Найди пару» (Корсь пöвтö)

Цель: вспомнить слова по пройденным темам и уметь задавать вопросы.

Материал: картинки (на каждых двух картинках – одинаковые изображения).

Ход игры. Каждый ребёнок знает точно свою картину (он рассматривает её и прячет или отдает воспитателю).

Дети ходят по комнате и ищут себе пару, задавая вопросы, например:

- если на картинках цифра, то спрашивают: «Тэнад «5»?»
- если животные: «Тэнад кань?»
- если цветные полосы: «Тэнад гёрд?».

Выигрывает тот, кто первым найдет себе пару.

IV. Игры по определенным лексическим темам **(Торъя лексическӧй темаяс серти удж нуӧдӧм)**

1. Тема «Цвета» (Рӧмъяс)

Цель: познакомить детей с названиями цветов по-коми.

1. Вводная беседа

Воспитатель: Скоро у нашей любимой куклы Настук день рождения. Но мы пока не купили подарки. А знаете почему? Потому что подарки должен был купить Незнайка. Он зашел в магазин игрушек, а там работала коми продавщица. Незнайка решил купить шарики. А поскольку он не знает по-коми названия цветов, стал показывать на них пальцем. Продавец не захотела разговаривать с невежливым мальчиком. Ребята, давайте научим Незнайку называть цвета по-коми. Потом он сможет купить Настеньке разноцветные шарики.

2. Объяснение значения новых слов.

Воспитатель показывает полоски цветной бумаги и по-коми называет их цвета. Затем он называет цвета ещё раз в другом порядке. Хоровое и индивидуальное повторение.

3. Закрепление слов через систему игр.

«Мой любимый цвет» (Менам радейтана рӧм)

Ход игры.

Воспитатель: Настук хочет узнать, какой цвет нравится Мише.

Настук называет цвета по-коми, а Миша отвечает:

- Да (или абу).

«Краски» (Краскаяс)

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, давайте представим, что мы находимся в магазине. Сейчас мы выберем продавца и двух покупателей. А остальные будут «красками». Каждый выбирает себе какойнибудь цвет и тихонько называет его продавцу. Если покупатели отгадывают цвет краски, то забирают его с собой. В том случае, если такой краски уже нет, покупатель встает в очередь заново. Побеждает тот, кто сможет купить больше красок.

Диалог:

Продавец: Видза олан! Мый тэныд колö?

Покупатель: Видза олан! Меным колö краска.

- Кутшöм рöма краска тэныд колö?

- Лöз.

«Укрась ёлочку» (Мичмöд коз)

Материал: картон зеленого цвета, бархатная бумага разных цветов, клей.

Предварительная работа: нужно вырезать из картона ёлку. На ветки ёлки наклейте зелёные кружочки из бархатной бумаги: к ним будут крепиться шары. Отдельно приготовьте плоские кружочки разного цвета – шары. На обратную сторону каждого из них наклейте бархатную бумагу, чтобы можно было «подвесить» их на ёлку.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, скоро Новый год. Нам надо украсить нашу ёлочку. У нас есть разноцветные шары, которые мы будем развешивать на ёлку. Цвета шаров я буду называть по-коми, а вы будьте внимательны и выбирайте правильно нужный цвет.

– Катя, босьт турунвиж шар да öшöд коз вылö. И т.д.

«Цветик-семицветик» (Сизим рöма дзоридз)

Материал: картон, цветная бумага, клей.

Предварительная работа: сделать два круга диаметром 20 см и 5 см, семь лепестков разного цвета. Наклеить маленький круг на большой только в середине, чтобы можно было между ними просунуть разноцветные лепестки.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами будем собирать цветик-семицветик. Вы все получили разноцветные лепестки. Теперь я буду называть цвета лепестков по-коми, а вы должны выбрать лепесток нужного цвета и закреплять в круг.

Светофор

Материал: красный, жёлтый и зелёный круг, расчерченная мелом дорога.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, давайте представим, что мы переходим улицу. Но вначале вспомним, что нужно делать, если на светофоре горит красный (жёлтый, зелёный) свет.

А теперь давайте поиграем и будем говорить по-коми.

Зажигается красный цвет: Гӱрд – сулав!

Зажигается жёлтый цвет: Кольквиж - лӱсьӱдчы!

Зажигается зелёный цвет: Турунвиж – мун!

«Радуга» (ӱшкамӱшка)

Материал: разноцветные полоски бумаги.

Ход игры.

Воспитатель: Прошёл разноцветный дождь (*воспитатель раздаёт цветные полоски бумаги детям, называя цвет каждой из них по-коми*). Затем выглянуло солнышко и на небе появилась... Что? РАДУГА. По-коми ӱшкамӱшка. Ребята, давайте выложим радугу. (*Дети, которым достались полоски разноцветной бумаги, выходят к доске и создают радугу. Остальные по очереди называют любые цвета по-коми*).

Диалог:

Коля: Менам кольквиж (гӱрд, лӱз, турунвиж) рӱм.

Воспитатель: Тайӱ мый?

Дети: ӱшкамӱшка.

«Разноцветные домики» (Уна рӱма керкаяс)

Материал: лепестки семи цветов и набор разноцветных игрушек.

Ход игры.

Воспитатель: В одном лесу рос волшебный цветик-семицветик. Однажды его сорвала девочка Маша. Ей очень захотелось, чтобы в этом лесу появились разноцветные домики для его обитателей. Девочка по очереди оторвала все 7 лепестков, и в лесу появились 7 цветных домиков:

- Тайӱ лӱз керка, гӱрд керка ...

- Тани олӱ гӱрд лӱбач... (*дети расставляют игрушки в домики*).

«Волшебные очки» (Волшебной ӱчки)

Материал: одна или несколько пар очков с цветными стеклами или прозрачные пластмассовые пластинки, раскрашенные акварелью в разные цвета.

Ход игры. Дети надевают волшебные очки и называют по-коми цвета предметов, которые встречаются в группе. Остальные дети называют их настоящие цвета.

2. Тема «Дикие животные» (Вёрса пемёсьяс)

Цель: познакомить детей с названиями диких животных по-коми.

1. Вводная беседа.

Все дикие животные в лесу приходят на водопой к речке. Однажды злой леший заколдовал её (речка высохла), и звери остались без воды. Речку можно расколдовать. Для этого вы должны назвать по-коми диких животных.

2. Объяснение значения новых слов.

Воспитатель показывает картины и говорит по-коми, кто там изображен. Затем он называет животных ещё раз в другом порядке. Хоровое и индивидуальное повторение.

3. Закрепление слов через систему игр.

- а) «Кто первый пришел к речке?» (Коді медводз локтіс ю дорё?)
- б) «Какое животное тебе нравится?» (Кутшём тэнад радейтана пемёс?)
- в) «Какое животное за этим кустом?» (Кутшём пемёс дзебсясьё вёрын?)
- г) «Чем любят лакомиться наши звери?» (Мый радейтёны сёйны миян пемёсьяс?)

3. Тема «Человек» (Морт)

Цель: познакомить детей со словами, обозначающими части тела человека.

I вариант.

1. Вводная беседа

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в гости пришел гномик. Он пришел за помощью. Гномик рассказал, что в стране гномов есть фабрика, где они для своих детей делают игрушки: кукол и животных. Но однажды прилетела злая волшебница:

- Вы больше не будете делать игрушки, потому что я не хочу, чтобы ваши дети радовались.

Все были огорчены. Но на помощь пришла добрая фея:

- Вы сможете работать, если назовёте по-коми части тела у кукол. Тогда злая волшебница будет бессильна что-либо сделать.

- Ребята, давайте поможем гномикам.

2. Объяснение значения новых слов.

Воспитатель показывает картины и говорит по-коми, какие части тела там изображены. Затем он называет части тела ещё раз в другом порядке. Хоровое и индивидуальное повторение.

3. Закрепление слов через систему игр.

а) «Да или нет» (Да либõ абу) (*гномик показывает и называет части тела, а дети соглашаются либо нет*).

б) «Что оторвал неряха у своей игрушки?» (Мый орõдiс вильышпоз чачалысь?) (*Картинки с игрушками. Дети отгадывают, чего не хватает*).

в) «Чего не хватает клоуну?» (Мый оз тырмы клоунлы?).

г) «Нарисуй человечка» (Серпасав мортõс).

д) «Упрямый Фома» (Асныра Фома).

II вариант.

1. Вводная беседа

Материал: игрушка-клоун.

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам пришёл клоун. Посмотрите, какой он грустный. Он сообщил мне, что злая колдунья превратила его брата в дерево. Но добрая фея подсказала, как расколдовать брата. Чтобы освободить его, нужно клоуну назвать по-коми части тела. Тогда брат снова превратится в клоуна. Клоун не знает коми языка и пришёл к вам за помощью. Давайте мы научим его называть части тела по-коми.

2. Объяснение значения новых слов.

Воспитатель показывает картины и говорит по-коми, какие части тела там изображены. Затем он называет слова ещё раз в другом порядке. Хоровое и индивидуальное повторение.

3. Закрепление слов через систему игр.

а) «У моего брата есть фото» (Менам воклõн эм фото) (*называние частей тела*).

- б) «Что показал Петрушка?» (Мый петкӧдлӧ Петрушка?)
в) «Быстрые глаза» (Сюсь син) (*карточки с изображением частей тела*).

«Нарисуй человека» (Серпасав мортӧс)

Материал: карточки с изображением частей тела, доска или листы бумаги.

Ход игры. Группа делится на команды. Первые участники (по одному из каждой команды) подходят к столу, переворачивают картинку и говорят, что на ней изображено (например, «Тайӧ ныр...»).

Команда рисует названную часть на доске или на бумаге.

Следующие участники делают то же самое. Если на рисунке уже есть то, что изображено на картинке, команда ничего не рисует.

Выигрывает та команда, которая первой нарисует человечка целиком.

Игру можно проводить:

- по теме «Цвета» («Раскрась цветик-семицветик»)
- по теме «Одежда» («Одень человечка»);
- по теме «Животные» («Теремок» фланелеграф).

4. Тема «Семья»

Цель: познакомить детей со словами: *мам, батъ, чой, вок, пӧч, пӧль*.

1. Вводная беседа.

Воспитатель: Ребята, я сегодня получила письмо от лесовичка. Вот что он пишет: «Ребята, помогите мне в моей беде. У меня есть друг, который знает не только русский, но и коми язык. Когда он спрашивает меня о чём-нибудь, (например: «Тэнад эм чой?») я ничего не могу ответить. Он пытался мне помочь, но не смог. Может вы научите меня говорить по-коми?»

2. Объяснение значения новых слов.

Эту работу можно провести по альбому с фотографиями.

3. Закрепление слов через систему игр (работа по картинкам).

- а) «Да или нет» (Да либӧ абу).
б) «С кем ты живешь?» (Коді тэкод олӧ?) (*посели в домик родственников*).

в) «Кто тебе больше всего понравился на фотографии?» (Коді тэныд медьёна кажитчис?)

Игры на закрепление слов по теме «Семья».

1. «Репка» («Сёркни»).

Работа над словами: пöль, пöч, внучка. Жучка, Мурка и шыр - можно заменить в ходе игры на других членов семьи (чой, вок, мам, бать).

Ход игры.

Для осуществления этой игры воспитателю необходимо иметь настольный театр со всеми выше перечисленными персонажами.

Детям задаются вопросы в игровом сюжете:

- Коді пуктіс сёркни?
- Коді локтіс пöльлы отсасьны?
- Коді локтіс 3 (4, 5, 6) отсавны кыскыны сёркни?
- Вайö вежамöй Жучкаöс мöд персонажөн. (Давайте заменим Жучку другим членом семьи). Кого может позвать внучка вместо собаки, назовите не животное, а человека, который мог бы являться родственником этой семьи.

Дети заменяют Мурку и мышку на другие персонажи, но обязательно всё это обыгрывается.

2. «Теремок».

Слова: мам, бать, пöль, пöч, нывка, зонка, чой, вок, дядя(дядь).

- Кто в тереме живёт?

Игра идёт аналогично «Репке». Животные заменяются персонажами членов семьи и обыгрываются. В конце приходит дядя (большой) и не влезает в теремок. Все члены семьи вместе, дружно решают построить новый теремок.

3. Пальчиковая игра.

При игре сгибаются пальчики ребенка, чтобы пальчик не повторялся, члены семьи тоже.

- (Ме) бать.
- (Ме) мам.
- (Ме) пöль.
- (Ме) пöч.

- (Me) чой.
- (Me) вок.
- (Me) ичөт кага.
- (Me) тьöt.
- (Me) дядь.
- Тайö ме.

4. «Адды да висьтав» (рассказывание по картине).

Цель: найти персонажа и рассказать о нём, чем он занимается.

Например:

- Кöнi пöч? (*Пöч сулалö ывла вылын, видзöдö внукъяс бöрся.*)
- Кöнi пöль? Мый сiйö вöчö? (*Пöль керка сайын пес тэчö.*)

5. Сюжетно-ролевая игра «Семья».

Цель: обыгрывание разных социальных и бытовых ситуаций.

1. Выбирается какая-то тема, например «Выходной».

2. Распределение ролей.

- Что делают родители в выходной день?
- Чем занимаются дети?
- О чем могут говорить дети с родителями? И т.д.

6. «Моя семья» (рассказывание по фотографии).

Цель: Дать ребенку возможность рассказать по семейной фотографии про свою семью.

- Когда фотографировались?
- Кто там есть?
- Какое время года? И т.д.

7. Делаем стенд из рисунков детей по теме «Моя семья». Дети рассказывают на коми языке про свою семью. В конце обобщения:

- Посмотрите, сколько здесь красивых рисунков. На каждом из них члены ваших семей. Теперь мы знаем, как называть своих родственников на коми языке. Когда придут ваши родители, расскажите им, кого вы нарисовали, назовите героев вашего рисунка на коми языке.

5. Тема «Глаголы» (Кадакывъяс)

Цель: научить детей использовать в речи глаголы.

Тему можно раскрыть через сюжет игры «Спортивный праздник».

I занятие.

Вводная беседа и объяснение значения новых слов.

Воспитатель: Мы получили письмо. Его написали Настук и Митрук. Они предлагают провести спортивный праздник.

1. - Давайте потренируемся. Я буду называть и показывать команды, а вы повторяйте за мной.

Команды: сувтöй, пуксьöй, чеччалöй, котралöй, лэбалöй, кывтöй, мунöй.

- Молодцы! А теперь я буду называть команды, а вы выполняйте движения без моей подсказки.

2. - Продолжаем нашу тренировку. Ведь мы должны хорошо подготовиться к спортивному празднику. *(Воспитатель вызывает команду из 5-6 детей).* Кто хочет быть тренером вместе со мной? *(В игре должны участвовать все дети.)*

Закрепление значения новых слов.

II занятие

Воспитатель: Сегодня мы будем готовиться к спортивному празднику. Давайте вспомним движения и проведём зарядку. *(Зарядку проводят сами дети, а воспитатель, по мере необходимости, им помогает).*

- Толя, кот□рт, лэбав, мун, пуксьы. И т.д.

Настук: Зэв бур.

- А теперь давайте поделимся на команды: пловцы, бегуны, прыгуны. Для этого каждый должен выбрать вид спорта, которым он будет заниматься.

Мы пловцы: Ми кывтам.

Мы бегуны: Ми кот□ртам.

Мы прыгуны: Ми чеччалам.

Мы спортсмены, мы умеем быстро ходить: Ми мунам.

Воспитатель: А что мы делаем, когда наступает ночь?

- Ми узям.

Активизировать в речи детей знакомые глаголы.

III занятие

Воспитатель: Сегодня у нас спортивный праздник. Но попасть сюда можно только по билетам. Билеты на праздник раздает Настук:

- Тэ Света?
- Да (абу).
- Босьт билет.
- Ать □.

Воспитатель: А теперь нам нужно выбрать двух тренеров. Кто хочет быть тренером? *(У тренеров на груди красные круги из картона).*

Выступают две команды: бегуны и пловцы (в каждой команде по 3-4 человека).

- Каждый из вас при получении эстафетной палочки должен сказать, что он будет делать: ме кот □ рта, ме чеччала, ме кывта, ме лэбала. Ит.д.

6. Тема «Сёян-юан»

Словарь: нянь, йёв, вый, рысь, нёк, рок, сов, сакар.

Ход занятия.

Воспитатель сообщает детям:

- Дети, скоро мы поедем в деревню отдыхать, гулять по лесу, по лугам. Дорога будет долгая, и чтобы доехать без усталости, без лишнего груза, мы не возьмем продукты питания. В этой деревне есть магазин. Так как деревня не очень большая, там только один магазин. В этой деревне живет коми народ, по-русски они не понимают. Продавец тоже коми. Нам ребята надо попросить продукты на коми языке. А нам надо купить хлеб, сметану, молоко, масло, творог, сахар, кашу, соль. Что же нам делать?

- Давайте, дети, мы с вами выучим эти слова, чтобы поехать отдыхать. У меня есть корзина, в которой находятся все нужные нам продукты. Я сейчас буду доставать их, и называть по-коми, а вы слушайте внимательно и запоминайте. *(Воспитатель кладет на стол по одному предмету и называет по-коми, не переводя на родной язык. После этого воспитатель раздает детям группу картинок с изображением нужных продуктов и просит детей показать ту картинку, какую она назвала. Например, воспитатель произносит слово «нянь», дети должны поднять соответствующую картинку. Затем воспитатель вызывает к себе двух детей и просит, чтобы один назвал предмет по-коми, а другой показал картинку. Так воспитатель*

может попросить 3-4 пары детей, при этом может менять постановку предметов.)

- Ну, а теперь, ребята, чтобы вы лучше запомнили эти слова, мы с вами поиграем в игры.

I тип. ***Игра «Что пропало?».***

Воспитатель: - Я разложу продукты на стол, вы внимательно посмотрите на все продукты, а затем закройте глаза, что-то я уберу, и вы должны отгадать, чего не стало, и сказать по-коми этот продукт.

Игра «Да или нет».

Воспитатель: - Дети, сейчас я закрою глаза и дотронусь до какого-то продукта, за тем я открою глаза и попробую отгадать, что это было. (Воспитатель, перечисляя, называет предметы, а дети отвечают «да» или «абу»).

Игра «Угадай-ка».

Воспитатель: - Ребята, на столе лежат картинки с изображением этих продуктов. Кого я попрошу, тот должен встать, подойти к столу, взять одну картинку и показать детям, в это время я смотреть не буду. Потом он обратно положит картинку на стол, а я попытаюсь отгадать, что он показал, вы будете говорить «да» или «абу».

II тип. ***Игра «Что любят животные».***

Материал: картинки с изображением домашних животных (кошка, собака, теленок).

Воспитатель: - Дети, сейчас я вам покажу картинки с изображением домашних животных. Вы должны сказать мне, что любит каждое из этих животных.

III тип. ***Игра «Что с чем можно есть».***

Воспитатель: - Дети, сейчас я покажу вам продукт, назову его, а вы должны по-коми сказать, что можно употреблять с этим продуктом, полным предложением. (Например, воспитатель показывает молоко, дети говорят: «Йёвнас позьё сёйны нянь» и т.д.)

Игра «Угадай по признаку».

Воспитатель: - Дети, сейчас я вам буду говорить признаки одного из этих продуктов, а вы должны отгадать, о чем я говорю, и сказать по-коми.

- Молодцы, дети! Теперь мы можем смело ехать в деревню, отдохнуть, так как с голоду мы не пропадем. Теперь вы смело можете зайти в магазин и купить эти продукты.

7. Тема «Паськӧм».

Словарь: пась, гач, дӧрӧм, кепысь, гын сапӧг.

I. Введение новых слов.

Цель: вызвать интерес к изучению данной группы слов, привлечь внимание детей.

Приёмы: рассказать детям небольшую историю проблемного характера.

Ход занятия.

Дети сидят полукругом. На вешалках висит пальто, шуба, рубашка, на крючке висит шапка, на полу стоят валенки.

Воспитатель рассказывает детям:

- Дети, сегодня к нам в гости приехала кукла Настук. Она приехала к нам из теплой страны. Посмотрите, какое у нас сейчас время года? (*Зима*). Правильно зима. А какая зима? (*Холодная, морозная, суровая, белая*). Да, у нас зима холодная. А кукла Настук не знает, что такое холодная зима. Она хочет с нами сегодня погулять. А чтобы ей выйти на улицу, на прогулку, ей нужно надеть зимние вещи. Все её зимние вещи в шкафчике. Но случилось так, что ключик от шкафчика спрятался. Он не хочет отдавать зимние вещи, пока мы не научимся называть эти зимние вещи на коми языке. Мы научимся называть вещи на коми языке, и ключик откроет шкафчик.

II. Объяснение значений новых слов.

Наглядный материал: шуба, шапка, варежки, валенки.

Воспитатель берет шубу и спрашивает:

- Дети, что это? (*шуба*). А на коми языке это звучит так – «пась». Повторите все вместе ещё раз. (*Воспитатель по очереди берет рубашку, потом варежки, шапку, валенки и спрашивает, что это, а потом называет по-коми*).

- Посмотрите, мы разучили такие слова на коми языке, как «пась», «кепысь», «гын сапӧг», «дӧрӧм».

- А как эти вещи можно сказать одним словом? (*Одежда*). Да, это одежда, а на коми языке будет «паськӧм». Повторите.

- А теперь поиграем. Закройте глазки. Воспитатель переставляет вещи местами.

- Откройте глаза. Посмотрите, что-то изменилось или нет? Я буду показывать, а вы будете называть на коми языке эти вещи. Дети называют.

III. Закрепление новых слов.

- Дети, посмотрите, у куклы Настук шкафчик открыт. Значит, вы правильно называли вещи на коми языке, и ключик решил открыть шкафчик. Вы молодцы!

- А теперь ещё раз поиграем.

I гр. игр. ***Игра «Что пропало?»***.

Дети закрывают глаза, воспитатель прячет что-то из одежды. Когда они узнают, что не хватает той или иной вещи, то должны назвать ещё и на коми языке.

II тип игр.

Воспитатель: - Кукла Настук идет с нами на прогулку, её нужно одеть. Что вначале одевают? Надо называть вещи на коми языке.

II гр. игр. ***Игра «Угадай, что мне нравится?»***

(*гач, кепысь, гын сапӧг, дӧрӧм, пась*).

II тип игр. ***Игра «Выдели и назови на коми языке зимние вещи»***
(по наглядному материалу).

III гр. игр. ***Игра «Лабиринт»***.

Дети должны преодолеть препятствия, отвечая на вопросы.

Игра «Путаница».

Нарисована «путаница»: на ногах – варежки, на руках – валенки, вместо штанов – рубашка. Исправлять на коми языке.

8. Тема «Местоимение «Я» («Ме» нимвежтас)

Цель: познакомить детей с личным местоимением «я» и активизировать его в речи.

Вводная беседа.

Воспитатель: Ребята, я хочу познакомить вас с коротеньким словом. Но сначала я расскажу о себе:

- Я живу в большом доме. Я очень люблю... Я люблю собак (кошек и т. д.) Я умею...

- А теперь расскажите мне, что вы любите и умеете делать. Кто хочет рассказать? (5-6 детей). Вот видите, вам понадобилось слово «я». Я не советую вам употреблять это слово в некоторых случаях. Нехорошо, например, хвастаться: «Я самый умный». Но когда мы рассказываем о себе, без этого слова нам не обойтись. Коми говорят о себе: «Ме».

Давайте послушаем, чем занимается летом Настук:

- Ме купайтча. Ме ворса. Ме котрала. Ме чеччала и т.д.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ (ГРАММАТИКА БОКСЯНЬ СЁРНИ СӨВМӨДӨМ)

I. Ритмические игры (Ки-кокөн ворсөдчөмьяс)

Цель: активизировать в речи детей словосочетания и предложения по пройденным темам.

1. Тай□ ки и тай□ ки – (показывают руки)

Клоп, клоп, клоп. (хлопают)

Тай□ кок и тай□ кок – (выставляют ноги)

Гоп, гоп, гоп. (выполняют поскоки)

2. Мун□ й, челядь, мун□ й, челядь, мун□ й, челядь,
Мун□ й (идут вперед).

Сувт□ й, челядь, сувт□ й, челядь, сувт□ й, челядь,

Сувт□ й (маршируют на месте или останавливаются).

Узь□ й, челядь, узь□ й, челядь, узь□ й, челядь,

Узь□й (имитируют сон). И т.д. с другими глаголами.

3. Быдм□ □мидз кыр йылын, (дети встают и поднимают руки)

Быдм□ сэт□р кыр улын. (дети приседают на корточки)

Юмов □мидз зэв ч□скыд,

Юмов сэт□р зэв ч□скыд! (мимикой показывают вкус)

4. Окала ме мам□с, (целуют ладонь одной руки)

Окала ме бать□с. (целуют ладонь другой руки)

Аддзысьлыт□дз, аддзысьлыт□дз,

Т□янлы став бурс□! (машут двумя руками)

5. – К□н□, к□н□ мян киным? (Спрашивает воспитатель или ребёнок)

– Со мян киным. (Отвечают дети)

– К□н□, к□н□ мян кокным?

– Со мян кокным. И т.д.

6. К□за

Локт□ к□за, сюра к□за, (ребёнок в маске)

Кокнас – топ-топ, (движение ног)

Синнас – клоп-клоп. (движение глаз)

Код□ рок оз сёй, (грозит пальцем)

Код□ й□в оз ю – люкалас, люкалас, люкалас! (Коза догоняет, дети разбегаются).

II. Игры с пальчиками (Чуньясён ворсөдчөмьяс)

Цель: учить выполнять движения, совмещая с рассказыванием стихов.

1. Тай□ чуньыс – пöль, (отгибаем большой палец)

Тай□ чуньыс – п□ч, (отгибаем указательный палец)

Тай□ чуньыс – бать, (отгибаем средний палец)

Тай□ чуньыс – мам, (отгибаем безымянный палец)

Тай□ чуньыс – ме, (отгибаем мизинец)

Нимöй менам Машук!

2. Кек□нач, кек□нач! (сопровождать движением рук: хлопают)

Ыджыд мамыс ломтис пач, (руки сжимают в кулак)
Пуо дзоля мортлы рок, (водят пальцем по ладони)
Шуо, гоститны по лок. (показывают рукой)
Кеконач, кеконач! (хлопают в ладоши)
Мунам гоститны ми скач. (показывают пальцами)

III. Грамматические игры

(Грамматика совмодом выло ворсомьяс)

«Фрукты и овощи» (Фрукты да град выв пуктас)

Цель: учить составлять предложения из двух слов.

Ход игры. Дети изображают фрукты на деревьях (на стульях становятся на колени и говорят по своему выбору: «Ме яблök», «ме банан» и т.д.).

Затем они изображают овощи в огороде (садутся на корточки): «Ме сёркни», «Ме кушман» и т.д.

«Помоги Незнайке» (Отсав Незнайкалы)

Цель: учить составлять предложения с союзом *a*.

Материал: карточки с изображением овощей и фруктов.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, сегодня Незнайка принёс свои картины. Давайте мы их рассмотрим внимательно. Что вы необычного там нашли?

Дети говорят, правильно ли нарисовал картинку Незнайка, и предлагают свой вариант.

– □гуреч л□з, а ябл□к съ□д?

– Абу, □гуреч турунвиж, а ябл□к г□рд, кольквиж либ□ турунвиж и т.д.

«Накроем стол для гостей» (Пызан лосьодом)

Цель: учить понимать и выполнять указания воспитателя.

Материал: фрукты, овощи, конфеты и т.д.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам придут гости, зверюшки из леса. Давайте накроем стол. Я буду говорить кому, куда и что класть.

- Маша, медводдза пызан выл□ пукты вит кампет, Саша - нель ябл□к. Коля, м□д пызан выл□ пукты куим морков, Ира - нель картопель. И т.д.

«Магазин» (Лавка)

Цель: учить составлять предложения из 5-6 слов.

Материал: 4 конфеты, 5 картофелин, 6 луковиц, 2 репы, 6 стручков гороха, несколько морковок и т.д.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется «Магазин». Продавцом у нас будет Маша. Она должна рассказать нам (покупателям) по-коми, что есть в магазине. А потом вы будете делать покупки. Но будьте внимательны: вы должны разговаривать с продавцом по-коми и не называть то, чего нет в продаже. Выигрывает тот, кто сумеет купить больше овощей и фруктов во время одного посещения магазина.

Продавец: Менам эм нель кампет да вит картопель. Со лук, сёркни, квайт анькытш...

Покупатель: Вай□, п□жалуйста, нель кампет да кык картопель. И т.д.

«Любимое животное» (Радейтана пемёс)

Цель: учить отвечать на вопросы.

Материал: маски разных животных.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, представьте, что вы превратились в домашнее животное или зверя: к□ч, ур, руч, кань, в□в. А теперь расскажите о себе:

- Мый тэ сёян?
- Мый тэ в□чан?
- Кёні тэ олан?
- Кутшём тэ рёма? И т.д.

«Отгадай, кто что делает» (Тёдмав, коді мый вёчө)

Цель: учить составлять предложения.

Материал: карандаши, бумага, морковь.

Ход игры.

Воспитатель: Сейчас Коля, Саша и Маша будут показывать движения. А вы должны сказать по-коми, кто что делает.

- Коля пукал□.
- Маша гиж□.
- Саша сёйё морков. И т.д.

«Один или много» (Öти либё уна)

Цель: учить различать один и много предметов (на понимание).

Материал: предметные картинки, изображающие один и много предметов.

Ход игры. Воспитатель шыёдчö челядь дорö:

– Сейчас я буду описывать, что нарисовано на картинках, не называя их. А вы внимательно слушайте. Если слово обозначает, что на картинке одна игрушка – кукла, машинка, шарик – все должны поднять одну руку. Если же слово обозначает, что на картинке много игрушек – куклы, машинки, шарики – поднять обе руки. Картинку вы увидите только тогда, когда ответите правильно.

«Волшебные слова» (Волшебнöй кывьяс)

Цель: учить употреблять слова во множественном числе.

Материал: предметные картинки, изображающие один и много предметов.

Ход игры: игра проводится стоя.

Воспитатель: Сейчас вы увидите картинку с рисунком одного животного. Но это картинка волшебная. Если вы назовете слово, которое обозначает много таких животных, то картинка вам покажет много животных.

Воспитатель берет картинку с изображением собаки, за неё прячет картинку, на которой изображено много собак. Говорит: «Пон». Показывает вторую картинку, вынимая её из-за первой: «Поньяс». Далее дети сами называют слова во множественном числе.

- Тот, кто первым назовет слово во множественном числе, садится. Проигравшим считается тот, кто остается стоять.

«Что, куда» (Кытчö мый)

Цель: учить понимать значения послелогов.

Материал: игрушки (белый заяц, черный медведь, коричневый конь, красный мяч, зелёная машина, синяя собака, белый самолёт и т.д.).

Ход игры. Дети делятся на две группы. Первая группа – «Игрушки» (у детей в руках игрушки), вторая – «Командиры». Одна группа будет давать задания, а другая - выполнять.

- Г□рд мач – пызан ул□!
- Съод ош – ул□с выл□!
- Еджыд к□ч – одзос выл□!
- Еджыд самолёт – шкап выл□! И т.д.

Затем дети меняются ролями.

«Кого нет» (Код□ абу?)

Цель: тренировать детей в умении задавать вопросы и отвечать на них.

Ход игры.

1 вариант. Дети садятся полукругом. Выбирается водящий и кто-либо из ребят, кому отводится роль отгадывающего. Дети говорят ему: «Узь!» Ребёнок садится на стул в центре полукруга спиной к играющим и закрывает глаза ладонями. В это время водящий обходит и касается рукой того, кто должен уйти и спрятаться. Дети будят спящего: «Садьмы!» Ребёнок встаёт и смотрит, кого нет.

Водящий: Код□ абу?

Отгадывающий: Абу Саша.

Дети: С□й□ эм.

Отгадывающий: Абу Катя.

Дети: Да.

2 вариант. Всё происходит как в первом варианте. Тот, кому отводится роль отгадывающего, задает ребятам уточняющие вопросы:

- Тайö детинка (нывка)?
- Абу (да).
- Юрсиыс еджыд (съод)?
- Да (абу). И т.д.

«Здравствуйте», «Добрый день» («Видза олан», «Бур лун»)

Цель: активизировать в речи детей вежливые слова.

Ход игры. Воспитатель вызывает 5-6 детей.

- Сейчас водящий (Костя) отвернется, а кто-то из ребят «постучится» к нему и поприветствует его по-коми. А Костя должен угадать, кто это.

Ребёнок: Бур лун, Костя.

Водящий: Бур лун, Света. И т.д.

«Когда это бывает» (Кор тайö овлö)

Цель: 1. Уточнить представления детей о временах года.

2. Учить употреблять слова в местном падеже (арын, тöлын, тулысын, гожöмын).

Материал: картины, изображающие времена года, предметные карточки (ягоды, желтый листок, снежинка, снеговик, снежный мяч, ручеек, тающая сосулька, бабочка, ромашка). Картины, изображающие времена года, нужно расставить на наборное полотно (в верхний карман). Предметные карточки разложены на столе.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, сейчас вы подойдете к столу и возьмете картинку. Вы должны показать его всем и рассказать, что там изображено, в какое время года это бывает. Потом вы должны найти нужное место картинке на наборном полотне

- Тайö кор. (Кольквиж рöма кор). Кольквиж рöма кор овлö арын.
- Тайö бобув. Бобув овлö гожöмын. И т.д.

IV. Игры по определенным грамматическим темам **(Торъя грамматическöй темаяс серти удж нуöдöм)**

1. Тема «Существительные во множественном числе» **(Уна лыда эмакывьяс)**

1. Вводная беседа.

Воспитатель: Я расскажу вам про мальчика Петю. Он сильно огорчен, потому что все дети смеются над ним. Пете нужно помочь. Он как-то рассказывал ребятам: «Вчера я был в зоопарке. В пруду плавали много утка. На дереве сидели три птичка и много обезьяна». Он правильно говорил? А как нужно сказать правильно? На дереве сидели три... и много... А вы не ошибаетесь как Петя? Сейчас проверим.

2. Объяснение значения новых слов.

Воспитатель говорит коми слова в единственном и во множественном числе.

- А как вы догадались, об одном предмете идет речь или же о нескольких? Правильно, меняется конец слова. В коми языке в этом случае нужно «приклеить» к слову хвостик - ЯС.

3. Закрепление и активизация в речи детей знакомых существительных во множественном числе.

2. Тема «Местоимение «Менам» («Менам» нимвежтас)

1. Вводная беседа и объяснение значения новых слов.

Воспитатель: Ребята, потерялись наши игрушки. Как найти их? Есть очень нужное слово. Оно бывает и плохим, и хорошим. Вчера я слышала, как два мальчика играли во дворе и не давали друг другу игрушки. Они кричали: «Мой самолет! Моя машинка». В этом случае слова МОЙ, МОЯ - плохие. Но когда мы говорим: «Моя мамочка, мой друг», - это хорошие слова. Слова МОЙ, МОЯ по-коми - «МЕНАМ».

Сейчас я буду показывать зверей и животных по волшебному телевизору. Кто узнает своего любимца, пусть скажет по-коми «Менам кань, менам к□ч, менам пон».

2. Закрепление слов через систему игр

«Лото» (Висьтав, мый тэнад эм)

Цель: учить употреблять в речи местоимения в родительном падеже.

Материал: карточки с шестью предметными картинками, в коробке такие же предметные картинки.

Ход игры. Детям раздают по одной карточке. Воспитатель берет из коробки предметные картинки и, предъявляя по одной, задает вопрос:

- Кодлön эм кань? (гöрд рöм, кампет и т.д.)

Дети ищут на своих карточках такое же изображение, говорят: «Менам» и закрывают его предметной картинкой. Выигрывает тот, чья карточка быстрее всех заполнится.

«Дайте мне» (Вай□ меным...)

Цели: 1. Закрепить в речи детей вежливые слова.

2. Знакомство с выражением «вайö меным».

Материал: игрушки.

Ход игры.

Воспитатель: Никто не знал, что около магазина живёт озорная обезьянка. Ночью, когда все спят, она пробирается в магазин, играет и оставляет всё в полном беспорядке. Она не приучена убирать за собой.

Давайте расставим все игрушки на полки и назовём их. (*Воспитатель расставляет по полке игрушки по одной, дети называют их*).

- Можно открывать магазин. Что мы говорим продавцу, когда хотим игрушку (например, белую собачку)?

- Дайте мне, пожалуйста, белую собачку.

- А по-коми можно сказать так: «Вай□ меным, п□жалуйста, еджыд пон». Не забудьте потом сказать «Аттьё».

Мы должны быть вежливыми при покупке игрушек в магазине.

3. Тема «Употребление в речи послелогов» **(Кывбөръяс сёрниö пыртöм)**

Цель: учить детей правильно использовать в речи послелогои.

1. Вводная беседа.

Воспитатель: Сейчас я расскажу одну историю. А вы слушайте меня внимательно, иначе не поймете, что же произошло. Вчера я разговаривала с одним мальчиком, который учит коми язык, как и вы. Он похвастался: «Я по-коми говорю так же, как и по-русски». А мы шли с ним по улице. Вдруг я вижу - на окошке сидит кошка. Я у него спрашиваю: «Как будет по-коми *кошка сидит на окошке*». А он говорит: «Очень просто: кошка - кань, окошко - □ шинь, так и скажу: *кань – □ шинь*».

- Подожди, у тебя что-то не то получилось. Ведь это не просто кошка - окошко, а кошка сидит на окошке.

- Подумаешь, все эти «на», «под», еще на них внимание обращать! В русском языке тоже без них преспокойненько проживу.

Вдруг что-то щелкнуло, но он не услышал. Идем дальше. Смотрим - среди машин лошадка по улице идет. Он мне и говорит: «Ой, смотрите, лошадка улица идёт! Человек лошадка сидит! Машина быстро ехать, лошадка не быстро ехать».

И почувствовал, что не совсем понятно говорит. А другие дети слышали и засмеялись. Он опять: «Я все правильно говорить! Лошадка улица идет!» И заплакал.

- Что же случилось? А случилось вот что: от мальчика все маленькие слова сбежали - и русские, и коми. Какие же от него русские слова сбежали? Как нужно правильно сказать про кошку? Кошка - окошко?

- Правильно. Нужно сказать: «Кошка сидит на окошке», «Лошадь идет по улице», «Человек сидит на лошади». Действительно, слова совсем маленькие, но если их не скажешь, то получается смешно и не совсем понятно. А вот что же с коми словами делать? Поможем мальчику их найти?

2. Объяснение значения послелога вылын.

Материал: кубик со словом «*вылын*», пирамидка.

Ход игры.

Воспитатель: Вы знаете, сегодня утром по дороге в детский сад я увидела маленькое слово - вот оно (*показывает кубик*). Оно спряталось за дерево и совсем замерзло. Я взяла его с собой. Что это за слово? Послушайте меня и попробуйте отгадать.

Воспитатель берёт пирамидку, цветные круги и начинает строить, объясняя:

- Ме пукта г□рд кольча, г□рд выл□ л□з□с, л□з выл□ турунвиж□с, турунвиж выл□ еджыд□с. (*До тех пор, пока кто-нибудь из детей не догадается о значении слова **вылӧ***).

- Что же это за маленькое слово? Что оно обозначает? Правильно, оно обозначает **на**. Синее кольцо **на** красное, зелёное **на** синее.

- А теперь скажите по-коми, где лежит книга и кукла?

- Книга пызан вылын. Акань улӧс вылын. (*Можно взять ещё примеры*).

Далее воспитатель дает команду закрыть глаза и сосчитать по-коми до пяти:

- □ти, кык, куим, нӧль, вит.

Пока у детей закрыты глаза, воспитатель меняет местами предметы и повторяет вопросы снова. Затем можно предложить одному из детей поменять игрушки и задавать вопросы остальным.

3. Объяснение значения послелога улын.

Материал: игрушки (заяц, лиса, медведь, волк, лошадь), пирамидка, кубик со словом «*улын*».

Ход игры.

а) Воспитатель показывает детям пирамидку и предлагает:

- Давайте рассмотрим пирамидку наоборот. Самое верхнее кольцо - красное - г□рд, г□рд улын - л□з, л□з улын - еджыд и т. д.

б) Воспитатель: Сегодня ночью прошёл сильный дождь, и все звери спрятались. Давайте их искать. Я попробую найти зайца.

- К□ч, к□н□ тэ?
- Кр□вать вылын. *(От лица животных отвечает воспитатель).*
- Давайте посмотрим. Правда, вот он спрятался. А теперь найдем

лису.

Дети: Руч, к□н□ тэ?

Лиса: Ме □шинь вылын.

- Где он? На окошке? Правильно, вот он за занавеской.

- Давайте искать медведя.

- К□н□ тэ, ош?

Медведь: Ме пызан вылын.

- Как вы думаете, куда же спрятался волк? *(Дети говорят, где мог спрятаться волк.)*

- А где-то ещё спрятался конь. Давайте его поищем.

- В□в, к□н□ тэ?

Лошадь: Ме пызан улын.

- Что такое пызан? Правильно, стол. Где же он может быть? Пызан вылын? На столе его нет. Кто догадался? Правильно, под столом. Пызан улын. Давайте посмотрим. А вот и он. Вместе с ним маленькое слово спряталось. *(Дети достают из-под стола игрушку. Там же лежит кубик со словом «улын».)*

4. Закрепление послелогов.

«Кто смешнее скажет» (Коді висъталас тешкодъджыка?)

Материал: игрушки (собака, кошка и т.д.).

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, попробуйте игрушкам невероятные указания *(начинает воспитатель, а продолжают дети):*

- Пон, пуксы дзоридз выл□.

- Кань, пуксы тасьті выл□. К□ч сумка улö. И т.д.

Игра «Беспорядок в доме у Незнайки».

Цель: учить использовать в речи послелого (вылын, улын, дорын, сайын).

Ход игры.

Воспитатель рассказывает детям:

- Сегодня, ребята, я получила письмо от Незнайки, где он пишет, что приглашает нас в гости. Сам он живёт в маленьком домике. Давайте сходим к нему в гости.

Вносится картина с изображением комнаты Незнайки.

- Здравствуй, Незнайка! Как живёшь? Ой, что здесь случилось? Что произошло? У тебя такой беспорядок! Как ты здесь живёшь? (На столе ботинки, цветы валяются на полу, лампа на кресле, на диване картина).

- Ребята, Незнайка очень просит вас помочь ему сделать уборку и расставить все вещи на свои места. Но обязательно нужно говорить на коми языке, потому что Незнайка хочет научиться разговаривать по-коми.

- Лера, кӧні лампа?

- *Пызан вылын.*

- Саша, кӧні кӧмкот?

- *Улӧс дорын.* И т.д.

- Молодцы ребята! Незнайка очень благодарен вам за уборку и за то, что он уже понимает по-коми некоторые слова.

. Игра «Помоги Рую найти его животных».

Цель: учить использовать в речи послелог.

Ход игры.

Воспитатель сообщает детям:

- Ребята, сегодня к нам в гости пришёл наш знакомый коми герой Руй. Мы все его хорошо знаем, он такой весёлый, забавный, у него много друзей. Ну, что же с ним сегодня? Он сам не свой, печальный, голову отпустил.

- Ребята, Руй пришёл к нам за помощью, он потерял своих любимых животных и не может их найти. Руй совсем растерялся и голос у него пропал. Он знает, что стоит лишь позвать животных и сказать, где они, то все прибегут к нему с большой радостью. А животные его не слышат, хоть как зови.

Детям предлагается картина, где изображен лес и животные, которые находятся в разных местах. Руй спрашивает, а дети отвечают:

- Челядь, кӧні менам мӧскӧй?

- *Пу дорын.*

- А понйӧй кӧні!

- *Керка сайын.* И т.д.

Игра «Шустрый мячик».

Цель: учить понимать и правильно использовать послелог.

Ход игры.

Воспитатель разучивает с детьми стихотворение:

Мамӧй меным ньӧбис мач,
Мачӧй менам ветлӧ скач.

На сторонах мячика наклеены картинки с изображением «весёлого» и «грустного» личика. Воспитатель демонстрирует мячик на разных местах и спрашивает у детей, где он находится. Если дети ошибаются, то мячик «грустный», а при правильном ответе он «весёлый».

- Кӧні мач?

- *Ӧшинь дорын.*

- Мячик плачет, ребята успокойте его.

- Кӧні мач?

- *Ошинь вылын.*
- Смотрите, мячик засмеялся!

Игра «Заколдованный лес».

Цель: учить детей использовать в речи послелого и понимать их значение.

Ход игры.

Детям предлагается картина, куда вставляются в прорези маленькие картинки.

- Ребята, посмотрите на эту картину, её заколдовал злой волшебник. Он всё запутал и поставил всё не на свои места. Нам нужно остановить злого волшебника и расколдовать эту картину. Посмотрите, он всех животных в лесу разместил не на своих местах обитания (*медведь на ветках берёзы, лось рядом*).

- Ребята, наша картина расколдуется, если мы будем вставлять этих животных на свои места. При этом нужно говорить по-коми, потому что при каждом услышанном слове на коми языке злые чары уходят от волшебника. Он становится добрым.

- Ошкыс пу вылын либõ пу улын?
- *Пу улын.*
- А шондiыс вылын али улын?
- *Шондi вылын.* И т.д.

Игра «Маша-растеряша».

Цель: учить использовать в речи послелого и понимать их.

Ход игры.

Воспитатель рассказывает детям:

- Ребята, сегодня у одной девочки день рождения. Зовут её Маша-растеряша. А зовут её так потому, что она постоянно всё теряет, бросает свои вещи и не любит убирать их на место. Сегодня к Маше в гости должны придти её друзья, а у неё такой беспорядок. Посуда на полу, лампа на кресле, игрушки под кроватью. Давайте, пока не пришли гости, мы поможем ей сделать уборку. Но чтобы помочь Маше, нужно говорить по-коми, где должны находиться её вещи, иначе все они ночью окажутся на тех же местах.

Детям предлагается картина, где изображена комната со вставленными картинками.

- Саша, кõнi лампа?
- *Пызан вылын.*
- Кõнi игрушка?
- *Джадж вылын.*

Игра «Небылички».

Цель: учить правильно использовать в речи послелого.

Ход игры.

Детям раздаются карточки (стол, ёлка, дом) и маленькие картинки (мячик, часы, ёжик, птица). Воспитатель сначала говорит, где они должны быть расположены, а дети вставляют маленькие картинки на большую карточку (часы

пызан вылын, лэбач пу улын и т.д.). Затем воспитатель предлагает детям составить из этих же картинок «небылички» (чего не бывает). Например: мач пу вылын, часі пызан улын.

Конспект занятия по теме «Последовательность работы по обучению детей грамматически правильной речи по теме «Улы́н – вы́лын».

Цель: познакомить детей с новыми словами (улы́н, вы́лын) и учить использовать их в речи.

Словарная работа: улы́н, вы́лын.

Ход занятия.

Воспитатель. Здравствуйте ребята! Ой, посмотрите, это кто же к нам идет? Послушайте загадку, и вы узнаете, кто к нам идет:

Он в берлоге спит зимой
Под большущею сосной,
А когда придет весна,
Просыпается от сна.

Воспитатель. Кто же это?

Дети. Медведь.

Воспитатель. Давайте поздороваемся с ним.

Дети здороваются.

Воспитатель. Медведь, что ты такой сегодня грустный?

Медведь. Жили мы все в лесу мирно, никто нам не мешал. И вдруг прилетела к нам большая черная ворона. Она позавидовала нашей дружбе и заколдовала всех зверей и птиц. Только я остался невредим и пришел к вам за помощью. Помогите мне, пожалуйста.

Воспитатель. Дети, поможем нашему медведю?

Дети. Да.

Медведь. Сходите со мной в лес и посмотрите, что там творится.

Воспитатель с детьми «идут» в лес.

Воспитатель. Дети, посмотрите, что случилось. Птицы почему-то лежат на земле, а звери повешены высоко на деревьях. Разве так бывает?

Дети. Нет.

Медведь. Посмотрите, там высоко на дереве сидит ворона и смотрит на нас. Скажите, чтоб она расколдовала птиц и зверей.

Воспитатель. Ворона, расколдуй и отпусти, пожалуйста, наших жителей леса и мы тебя простим за все.

Ворона. А где я нахожусь: высоко или низко?

Дети. Высоко.

Ворона. Да я и сама знаю, что высоко. А скажите мне детки, как будет по-коми «высоко»? Не знаете?

Дети. Нет.

Ворона. А где находятся птицы: высоко или низко?

Дети. Низко.

Ворона. А как это слово будет по-коми?

Дети. Не знаем.

Ворона. Так идите обратно и поучитесь. Если вы все скажете правильно, то я так уж и быть расколдую всех.

Дети «возвращаются» в группу и садятся за столы.

Воспитатель. Дети, посмотрите на мою карточку, здесь изображена комната. Где находится лампочка: высоко или низко?

Дети. Высоко.

Воспитатель. А по-коми говорится так: лампочка *õшалõ* *вылын*.

Воспитатель спрашивает, а дети отвечают:

- Даша, где находится картина? (*Высоко*). Скажи нам по-коми. (*Сернас õшалõ вылын*). Правильно! Саша, где находится коробка? (*Под кроватью*). А по-коми? (*Кõрõб куйлõ крõватъ улын*). Молодец! Соня, где находятся тапочки? (*Под шкафом*). А как по-коми? (*Тапочки куйлõ шкап улын*). Дети, скажите, где спит кошка? (*Под столом*). А как будет по-коми? (*Кань узьõ пызан улын*). Правильно! Теперь мы с вами научились говорить слова высоко и низко по-коми. Скажите ещё раз, как это звучит? (*Улын, вылын*). А где должны летать птицы? (*Высоко – вылын*). А звери? (*Низко, ходят по земле – улын*). Верно! Теперь пойдем все вместе в лес и скажем вороне, что мы научились говорить по-коми.

Дети с воспитателем «пришли» в лес.

Ворона. Ну что детки, вы научились говорить по-коми слова «высоко» и «низко»?

Дети. Да!

Ворона. Тогда скажите, где я нахожусь по-коми.

Дети. Тэ пукалан пу вылын.

Ворона. Да, правильно! Я правильно заколдовала, что птицы должны лежать на земле?

Дети. Нет.

Ворона. А где же они должны летать?

Дети. Высоко на небе.

Ворона. Скажите по-коми.

Дети. Лэбачъяс лэбалõны вылын.

Ворона. А звери?

Дети. Найõ ветлõны му вывтi – улын.

Ворона. Молодцы дети! Всё правильно ответили. Мне остается только обратно расколдовать ваших друзей. Извините меня, пожалуйста, за то, что я обидел ваших друзей и медведя.

Воспитатель. Хорошо, но больше так не делай! Ребята, мы позовем ворону поиграть с нами?

Дети. Да.

Все идут играть.

Воспитатель. Сейчас мы поиграем в игру «Улын – вылын». Я вам покажу картинку, и вы должны сказать по-коми, где она находится. Например:

- Где находятся часы? (*Часі сулалё пызан вылын*).
- Где находится дорожка? (*Джодждёра куйлё пызан улын*).
- Где висит веревка? (*Кёв ёшалё көрттув вылын*). И т.д.

Воспитатель. А теперь поиграем в игру «Шемёсмёдан пызан». На этом столе лежат картинки, и вы должны сказать по-коми, где находится этот предмет: на столе или под столом (пызан вылын либё пызан улын). Например:

- Где должны находиться сапоги? (*Сапөг куйлё пызан улын*).
- Где должна находиться книга? (*Небөг куйлё пызан вылын*). И т.д.

Воспитатель. А теперь поиграем в следующую игру, которая называется «Отсалам Незнайкалы». Незнайка все перепутал на картине, давайте поможем ему разобраться. Вам надо правильно и по-коми отвечать. Например:

- Расчёска висит на потолке? (*Сынан куйлё пызан вылын*). И т.д.

Ворона. Спасибо дети! Я даже ещё больше слов узнала по-коми.

Воспитатель с детьми. И тебе большое спасибо за то, что ты отпустила наших лесных зверей и птиц.

Воспитатель. Приходи к нам играть.

Ворона. Спасибо!

4. Тема «Отрицательный глагол» (Соссяна кадакыв)

Цель: учить детей использовать в речи отрицательный глагол.

1. Вводная беседа.

Воспитатель: Давным-давно прошел над половиной земли соленый дождь и так всех на этой половине намочил, что они теперь едят только соленое. А на другой половине земли прошел сладкий дождь, и люди на этой половине едят только сладкое. А если кто случайно съест в этой «сладкой стороне» что-то соленое, тот превращается в соляной столб. Кто в «соленой стороне» съест что-нибудь сладкое, он превращается в «сахарное дерево».

2. Объяснение значения новых слов.

Воспитатель: Вот справа от меня «соленая сторона», а слева – «сладкая» (сола да юмов).

Прилетевший инопланетянин не знает, кто из какой страны, и предлагает всем разную еду без разбора. Как же быть?

Вот позовёт он тебя, Катя, к себе и скажет:

- Вай меным тасьт□т□. Тай□ шьд. Сёй шьд.

Воспитатель: Вы знаете, что суп солят. А Катя живёт на «сладкой стороне». И если Катя съест его, то превратится в соляной столб. Поэтому ей нужно быстро сказать: «Я не ем суп». – «Ме ог сёй шыд».

3. Закрепление слов.

«Капризная принцесса» (Ыждамысь принцесса)

Ход игры.

Воспитатель: Жила-была принцесса. А была она очень капризной. Ей все не нравилось. Ей предлагают: «Хочешь ягоды?», «Съешь яблоко».

А она отвечает: «Ме ог к□сйы».

- Кто сумеет отгадать, что хочет принцесса, тот сам сможет покапризничать.

- Сёй шыд. – Ме ог к□сйы.

- Босът мач. – Ме ог к□сйы.

- На чача. – Ме ог к□сйы.

- Босът кампет. - (Вай) ме к□сья.

5, Тема «Изменение сказуемого по числам» (Кадакывъяслён лыд серти вежласьём).

I. Объяснение.

Написал мальчик письмо в детский сад детям. Он жалуется, что не правильно говорит, и над ним из-за этого все смеются. Он просит помощи у детей.

Цель: задача детей самим найти ошибки мальчика и исправить их, объяснив, почему они так считают.

В письме пишется текст с искажением глаголов. Например:

Я качались на качели. Дети *сидел* на скамейке. Я *сказали*, пойдём качаться на качели. Дети *сказал*, не хочу, я уже качались.

Потом предлагается вариант письма на коми языке, задача детей остается та же.

II. Использование картинок.

1). Объясняем сначала на русском языке.

Ед. число – множ. число

Идёт – идут

Растёт – растут

Стоит – стоят

Собирает – собирают

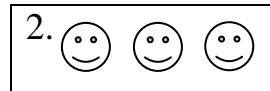
Играет – играют

2). Переводим на коми язык, объясняем структуру получения из ед. числа множ. число с помощью суффикса **-ны-**.

мунö —
öктö — **НЫ**
ворсö —

III. Упражнения.

1). «Схемки» (действия одного и многих лиц).



Воспитатель читает предложение, дети поднимают нужную схему.

Например: Дети собирают грибы (2).

Олег играет машинкой (1).

- А если нам надо сказать не один, а много:

Сійö

Найö

Мунö

мунöны

Йöктö

йöктöны

Локтö

локтöны и т.д.

IV. Игры.

1). «**Выполни команду**».

I команда: выбирается один ребенок (единственное число).

II команда: все дети кроме I команды (множественное число).

Цель: слушают команду воспитателя. Выполняют команды-задания исключительно своей команды, т.е. если задание во множественном числе – II команда, в единственном числе – I команда.

Например: мунö – I команда

мунöны – II команда.

2). «**Хлопушки**».

Игра на внимание: единственное число – 1 хлопок, множественное число – 2 хлопка.

Например: котöртö – 1 хлопок

котöртöны – 2 хлопка.

3). «**Ждем гостей**».

Цель: правильно говорить глагол в игре, различать единственное и множественное число.

Жила-была мышка в своей избушке. Как-то раз решила она пригласить гостей.

Медводдза гöсть локтö ур. Сэсся локтöны кöч, кöк да ёж. (Можно для подсказки использовать карточки единственного и множественного числа).

4). «**Семья**» (игра на понимание).

Цель: говорить правильно сказуемое в нужном числе.

Лена *подмета*ет - пол.
Оля, Ира, Катя *моют* - сервант.
Олег *поткөдлө* - пес.
Мам, батъ да ичөт вок *тэчöны* - чипасö.

5). Пишем письмо вместе с детьми на коми языке.

Цель: детям необходимо поставить пропущенные глаголы в правильной форме.

Например: Лена....скалкаон (чеччалö).
Челядь.....ывла вылын (ворсöны).

6). Использование картинок и панно.

Пукалö+пукалö=пукалöны.

Вöли: быдмö öти дзоридз и лэбалö öти бобув.

Лои: быдмöны дзоридзьяс, лэбалöны бобувьяс.

ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ (ЙИТÖДА СЁРНИ СÖВМÖДÖМ ВЫЛÖ ВОРСÖМЪЯС)

І. Сюжетные игры (Сюжета ворсöмъяс)

«Отгадай, кто это?» (Тöдмав, коді тайö?)

Цель:

1. Активизировать в речи детей слова по темам «Человек» и «Цвета».

2. Уметь отгадать человека по описанию.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, в большом магазине потерялась девочка. Надо срочно передать описание девочки по радио, но только по-коми. *Ведущий (сначала воспитатель, а потом ребёнок) описывает пропавшего ребенка, а остальные отгадывают, кто это:*

- Г□гр□с (кузьм□с) чуж□ма. Дженъыд (кузь), коричнев□й р□ма (руд р□ма) юрсиа. Л□з (коричнев□й) синма, ич□т (ыджыд) ныра, мича вома. Г□рд платть□а... Коді тайö?

«Загадки» (Нöдкывьяс)

Цель:

1. Уточнить представления детей о диких и домашних животных.

2. Активизировать в речи детей знакомые слова и учить составлять предложения.

Материал: в конверте карточки с изображением животных.

Ход игры.

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами научимся составлять загадки о животных. *(Воспитатель раздает карточки детям).* Внимательно посмотрите на рисунок и опишите животного, который вам достался: какой он, что ест, где живет. А остальные по описанию должны отгадать, кто это. *(Сначала воспитатель рассказывает о животном, а потом дети, с помощью воспитателя, загадывают загадки друг другу).*

Воспитатель: Тайё вёрса пемёс. Сійё чеччалё. Сёйё морков.

Дети: Кёч.

Воспитатель: Тайё гортса пемёс. Сійё сюръяса. Сетё йёв.

Дети: Мёс. И т.д.

Поезд

Цель: закрепить умение вести диалог.

Ход игры.

Воспитатель: Дети, сейчас вы будете создавать «поезд». В нем поедут те дети, которые правильно ответят на вопросы:

– Кыдзи тэн□ шу□ны?

– Тэ код□, нывка али зонка?

– Тэнад эм чой (вок, бать, мам)?

– Кыдзи шу□ны чойт□ (вокт□, мамт□, батыт□)?

Эти вопросы должен уметь задавать друг другу каждый ребёнок.

Воспитатель подходит к мальчику и спрашивает:

– Кыдзи тэн□ шу□ны?

– Мен□ шу□ны Коляён.

– Тэ нывка али зонка?

– Ме зонка.

– Тэнад эм чой?

– Да, менам эм чой.

Воспитатель берет его за руку и подводит к девочке. Теперь вопросы задает мальчик. После диалога мальчик берет девочку за руку, и «поезд» отправляется к следующему ребёнку. Так получается длинный «поезд».

«Заказ по телефону» (Телефон пыр сёрни)

Цель: закрепить умение вести диалог.

Материал: два телефона, игрушки.

Ход игры.

Воспитатель: Дети, сегодня мы с вами проведём такую игру. Я позвоню кому-нибудь из вас по телефону и назову игрушки, которые у меня есть. Вы можете выбрать ту игрушку, которая вам больше понравится. Нужно только точно назвать её по телефону, и водитель привезет вам её. Давайте выберем двух водителей (*они приглашаются к столу*).

Дети садятся в полукруг. Один телефон стоит возле воспитателя, другой – в центре полукруга детей. Воспитатель поднимает трубку, набирает номер, обращается к кому-либо из детей:

- Оля, видза олан!

Оля подходит к телефону и говорит:

- Видза оланныд!

- Менам эм г□рд мач да л□з мач. Кутш□м мач тэныд кол□?
(*Ребёнок называет тот цвет игрушки, который ему больше нравится*).

- Г□рд мач.

Водитель (тот, кто первым найдет названную игрушку) должен отнести её ребёнку и сказать:

- Босьт!

Ребёнок: Атть□!

После того, как все игрушки будут разобраны, дети по цепочке называют свою игрушку и задают вопрос:

- Менам ыджыд машина. А тэнад мый? И т.д.

II. Игры-драматизации (Ворсём-драматизацияяс)

«Три медведя» (Куим ош)

Цель:

1. Распределить роли по желанию детей.
2. Отработать интонацию героев, развить образную, выразительную речь ребёнка.

Материал: дом медведей, стол, 3 тарелки, 3 ложки, маски медведей.

Ход игры.

I действие. Стол накрыт на 3 персонажа. За столом сидят 3 медведя. Медведица раскладывает кашу.

Медведица: Босьт тасьт□, сёй рок, бать□ (*подает ему тарелку*).

Медведь: Атть□.

Медведица: Сёй рок, пиö (*подает тарелку*).

Медвежонок: Атть□, мам□ (*пробует кашу*). Ой, п□сь, п□сь.
(*Медвежонок открывает рот, высовывает язык и плачет*).

Мама и папа тревожатся: сыночек обжег язык горячей кашей:

- Эн б□рд. На, ю васö.

Медведица: Мунам гуляйтны!

Медведи уходят.

II действие.

В избушку к медведям заходит заблудившаяся в лесу девочка. Она видит накрытый стол.

Маша: Сёя рок (*пробует кашу медведя и морщится*). Сола!

(*Пробует кашу медведицы*) Шома!

(*Пробует кашу медвежонка*) Юмов! Ч□скыд! Сёя роксö.

Когда девочка уже доела кашу, послышался шум, она спряталась.

III действие.

Входят медведи и садятся за стол.

Медведь: Код□ сёйис менсьым рок?

Медведица: Код□ сёйис менсьым рок?

Медвежонок: Код□ сёйис менсьым рок? (*Плачет, увидел девочку*).

- Со код□! Нывка.

Медведь: Кут нывкас□!

Медведица: Кут нывкас□!

Медведи пытаются поймать девочку, но в суматохе спотыкаются и падают, девочка убегает.

«Репка» (Сёркни)

Цель: повторить и закрепить слова и грамматические конструкции по теме «Семья».

Материал: маски (мышка, кошка, собака, репка), одежда для деда, бабы и внучки.

Участники: артисты в масках, ведущий.

Ход игры.

Ребёнок должен представиться от лица того персонажа, которого хотел бы сыграть. Представившись, он надевает маску, а ведущий начинает игру:

- Пуктіс пöль сёркни. Быдмис сёркниыс ыджыд-ыджыд. Кутіс пöльыд сёркнисö кыскыны (*зрители помогают ему, считая: □тик, кык, куим*). Кыскö, кыскö, а кыскыны оз вермы. Корис пöль отсöг вылö пöчöс:

- Баб□, баб□, лок татч□. Сёркниыс зэв ыджыд. Отсав меным, п□жалуйста.

Ведущий: Пöч кутчысис пöльö, пöль кутчысис сёркниö. Кыскöны, кыскöны (*зрители помогают счетом: □тик, кык, куим*), а кыскыны оз вермыны.

Дед и баба хором: Сэтш□м ыджыд сёркниыс быдм□ма! Ми ог верм□й с□й□с кыскыны.

Баба: Маша, лок татч□. Отсав миянлы, п□жалуйста. (*И т.д. до мышки*).

В конце игры актеры и зрители говорят друг другу: «Атть□».

Усложнение диалогов:

Дед: Ме дед (п□ль), ме п□рысь, менам эм сёркни.

Баба: Ме баб (п□ч), ме п□рысь, менам эм внучка.

Внучка: Ме внучка, ме Маша, менам эм кык ёрт: пон да кань.

Собака: Ме пон, ме ыджыд, менам ёрт - кань.

Кошка: Ме кань, ме мича, менам ёрт - шыр.

Мышка: Ме шыр, ме ич□т. Ме отсала ёртъяслы.

Репка: Ме сёркни, ме кольквиж, г□гр□с, зэв ыджыд да юмов.

«Теремок» (Чом)

Цель: закрепить словарь и грамматические конструкции по темам: «Знакомство», «Домашние и дикие животные», «Цвета».

Материал: на столе разложены маски животных (заяц, мышка, кошка, медведь, волк, лиса).

Ход игры.

Игра ведётся сначала воспитателем, потом ведущим-ребёнком, который хорошо знает сказку. Диалог ведётся ребятами-участниками игры на коми языке.

Воспитатель: Ребята, выберите себе любую маску. Для того, чтобы превратиться в данное животное, ответьте на мои вопросы:

- Код□ тэ?

- Ме кань.

- Тэ кань?

- Да, ме кань.

- Кот□рт, чеччышт, п□жалуйста.

- Ме котрала и чеччала.

Затем вести речь о цвете, размере, о том, что любят, что умеют делать животные.

Игра начинается.

Ведущий: Оліс-выліс ич□т к□ч. Лок ме дор□, к□ч.

Выбегает зайчишка и говорит:

- Ме к□ч. Ме чеччала.

Ведущий: К□ч аддзис чом.

Заяц: Тук, тук, тук. Коді тані олө?

Ведущий: Чомйын некод абу. К□ч пырис да кутіс овны. Кодкө таркөдчө өдзөсө.

Заяц: Тэ код□?

Кошка: Ме кань. Бур асыв!

Заяц: Бур асыв! Тэ лэбалан?

Кошка: Ог, ме котрала.

Заяц: А тэ кутшөм?

Кошка: Ме ичөт да съөд.

Заяц: Лок пыр.

Кошка: Атть□. Ме рад.

Заяц: Ме тшөтш рад.

(Затем приходят другие животные и ведут такой же разговор).

Ведущий: Кутісны овны: к□ч, кань, шыр, к□ин, руч. Но кодкө зэв гораа таркөдчө өдзөсө.

Медведь: Тук, тук, тук.

Все звери хором: Код□ тэ?

Медведь: Ме ош. Ме ветл□дла (тапикася).

Звери: Тэ кутшөм?

Медведь: Ме ыджыд!

Звери хором: Мун, мун. Тэ ыджыд.

Ведущий: Ош пырис, пырис да и жугөдіс чомсө. Пемөсьяс котөртісны.

Библиографический список

1. Карманова А.Н., Лудыкова В.М., Федина М.С. Ёнія коми кыв. Фонетика. Графика. Орфография. Лексикология. Морфология. Синтаксис: Книга-справочник. – Сыктывкар, 2001. – 216 с.
2. Коми язык в дошкольных образовательных учреждениях: Государственные образовательные стандарты начального общего, основного общего, среднего общего образования в Республике Коми. Национально-региональный компонент / Сост.: З.В. Остапова, Н.Б. Потолицына; Коми республик. ин-т развития образования и переподготовки кадров. – Сыктывкар, 2002. – 32 с.
3. Леонтьев А.Н. Основы теории речевой деятельности. – М.: Наука, 1974. – 368 с.
4. Негневицкая Е.И., Шахнарович А.М. Язык и дети. – М.: Изд-во «Наука», 1981.
5. Потолицына Н.Б. Обучение детей дошкольного возраста коми языку; Коми республик. ин-т развития образования и переподготовки кадров. – Сыктывкар, 2004. – 100 с.
6. Программа для детских садов по обучению коми разговорной речи детей, не владеющих коми языком / Сост. З.В. Остапова. – Сыктывкар, 1995. – 32 с.
7. Эльконин Д.Б. Психология игры. – 2-е изд. – М.: Гуманитар. издат. центр «Владос», 1999. – 360 с.

Коми-русский терминологический словарь

вежлӧг – падеж

Нимтан вежлӧг – именительный падеж

Асалан вежлӧг – родительный падеж

Сетан вежлӧг – дательный падеж

Керан вежлӧг – винительный падеж

Керанторъя вежлӧг – творительный падеж

Ина вежлӧг – местный падеж

Пыран вежлӧг – вступительный падеж

Петан вежлӧг – исходный падеж

вынсӧдны, мӧдпӧвъёвтны – закрепить

град выв пуктас – овощи

йитӧда сёрни – связная речь

кадакыв – глагол

кадакывберд – наречие

кывберд – прилагательное

кывбӧр – послелог

кывпесан – скороговорка

лыдакыв – числительное

лыдпас – цифра

мог – цель, задача

нимвежтас – местоимение

сёрни сӧвмӧдӧм – развитие речи

сӧвмӧдны – развивать

стӧчмӧдны – уточнять

тӧдмӧс – признак

тӧдӧмлун – знание
ышӧдны – побуждать
эмакыв – существительное



СОДЕРЖАНИЕ

Программа для организации занятий по коми языку как государственному

Пояснительная записка.....	
Коми кывйысь занятиеяс нуодан уджтас.....	
Медводдза во (4-5 арöса челядь).....	
Мöд во (5-6 арöса челядь).....	
Коймöд во (6-7 арöса челядь)	
Примерные варианты контрольных заданий для проверки уровня речевых умений детей старшего дошкольного возраста по коми языку как государственному.....	

Примерное тематическое планирование программы для организации занятий по коми языку как государственному

Пояснительная записка.....	
Медводдза во (4-5 арöса челядь)	
Мöд во (5-6 арöса челядь)	
Коймöд во (6-7 арöса челядь)	

Дидактический материал «Игры и игровые ситуации для организации занятий по коми языку как государственному»

Пояснительная записка.....	
Фонетические игры.....	
Игры и упражнения для обогащения словарного запаса.....	
Грамматические игры.....	
Игры для развития связной речи.....	
Библиографический список.....	
Коми-русский терминологический словарь.....	

*Допущено
Министерством образования Республики Коми*

Зоя Васильевна Остапова
Татьяна Анатольевна Москвина

**ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ
ПО КОМИ ЯЗЫКУ КАК ГОСУДАРСТВЕННОМУ
В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ**

